
週刊
ヤングジャンプ
祝 手塚治虫文化賞マンガ大賞受賞!
TVアニメ 大好評放送中!!
巻頭カラー
野田サトル
[ゴールデンカムイ]
グループ随一美少女、ヤンジャン初表紙!
長濱ねる
(欅坂46)
恋という旅に出る。
2018
3
Guns and Valinta
ガンズ アンド ヴァリンタ
黒岩花奈子
「源君物語」
「隣の悪女」
玉木ヴァネッサ千尋
カラー扉付き
NO.25
2018.6.7デジタル版
巻末グラビア
あいみ
ヤンジャン発の

ヤングジャンプ25号デジタル版は、2018年5月24日に紙で発行したヤングジャンプ25号を収録したものです。
各表記は、紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、記事ページ等、一部未収録の内容があり、プレゼント・アンケート等への応募はできません。
また、予告類・価格等の表記はすべて紙版発行当時の情報です。何卒ご了承ください。

週刊ヤングジャンプ No.25



CONTENTS

006	ゴールデンカムイ	野田サトル
027	かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～	赤坂アカ
045	BUNGO-ブンゴ-	二宮裕次
063	封神演義 外伝	藤崎竜
083	キングダム	原泰久
101	魔風が吹く	円城寺真己
120	源君物語	稲葉みのり
129	テラフォーマーズ	作/貴家悠 画/橘賢一
149	東京喰種 トーキョーグール:re	石田スイ
171	クノイチノイチ！ノ弐	金沢真之介 ストーリー協力/山本カズヨシ
189	ドロ刑	福田秀
207	スナックバス江	フォビドゥン澁川
220	Guns and Valinta ガンズ アンド ヴァリンタ 第4回シンマンGP③	黒岩花奈子
263	リクドウ	松原利光
281	優良少女ファミリヤン	カワカミ
293	DINER ダイナー	原作/平山夢明 漫画/河合孝典
316	隣の悪女	玉木ヴァネッサ千尋
337	元ヤン	山本隆一郎
355	夜明け後の静	石川秀幸
373	7'S-セブンズ-	キドジロウ
391	レトルトパウチ！	横槍メンゴ
407	TAMATA	茅ヶ崎麻
429	あいみ 巻末グラビア	撮影/Takeo Dec.



TVアニメ
東京喰種:re
絶賛放送中！
TOKYO MXほか毎週火曜
各種動画サイトでも配信中！

MAMORU MIYANO

宮野真守
特別インタビュー
月山習役

SPECIAL INTERVIEW

TV放送および配信サイトで毎週ご視聴いただきありがとうございます！

いよいよ物語も佳境に向かう中、今回は今後の重要な鍵を握る大人気キャラクター、月山 習を演じる宮野真守さんに特別インタビュー！　宮野さんの月山に対する意外な思いが明らかに!?

みんなが月山のことを大好きになってくれたこと自体が嬉しい

撮影／田中 亘　©石田スイ・集英社／東京喰種:re製作委員会

インタビュー本編はP174へ！

合計5名様に当たる！
サイン入りチェキ
特別プレゼント!!

※実際のチェキとは異なる場合がございます。ご了承ください。

※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。


GOLDEN KAMUY
野田サトル
アイヌ語監修　中川裕
ロシア語監修　Eugenio Uzhinin
手塚治虫文化賞マンガ大賞受賞!!
累計500万部強突破!!
TVアニメ絶好調!
勇気
交差する正義。
冒険・歴史・文化・狩猟グルメ・GAG & LOVE全部煮込んだ欲張り和風闇鍋ウエスタン!!!
純粋
革命
誠実
崇拝
尽忠
闘争
冷徹
脱獄
情熱
第159話　ウイルタ民族


◆不死身のハラキリショーから約288km。
敷香（現在のポロナイスク）
樺太アイヌのおっちゃん達とはここまでの契約だ
犬橇のおかげでだいぶ距離が稼げたが…スッカラカンだぜ
「アシリパさんはまだ豊原近辺にいる」という杉元の予想は大きく外れ
国境
敷香
豊原
アシリパたちはすでに国境近くの町「敷香」まで北上していた


黒貂(クロテン)だっけ？また罠使って獲れればいいじゃん
あの毛皮すっごい高く売れたよね

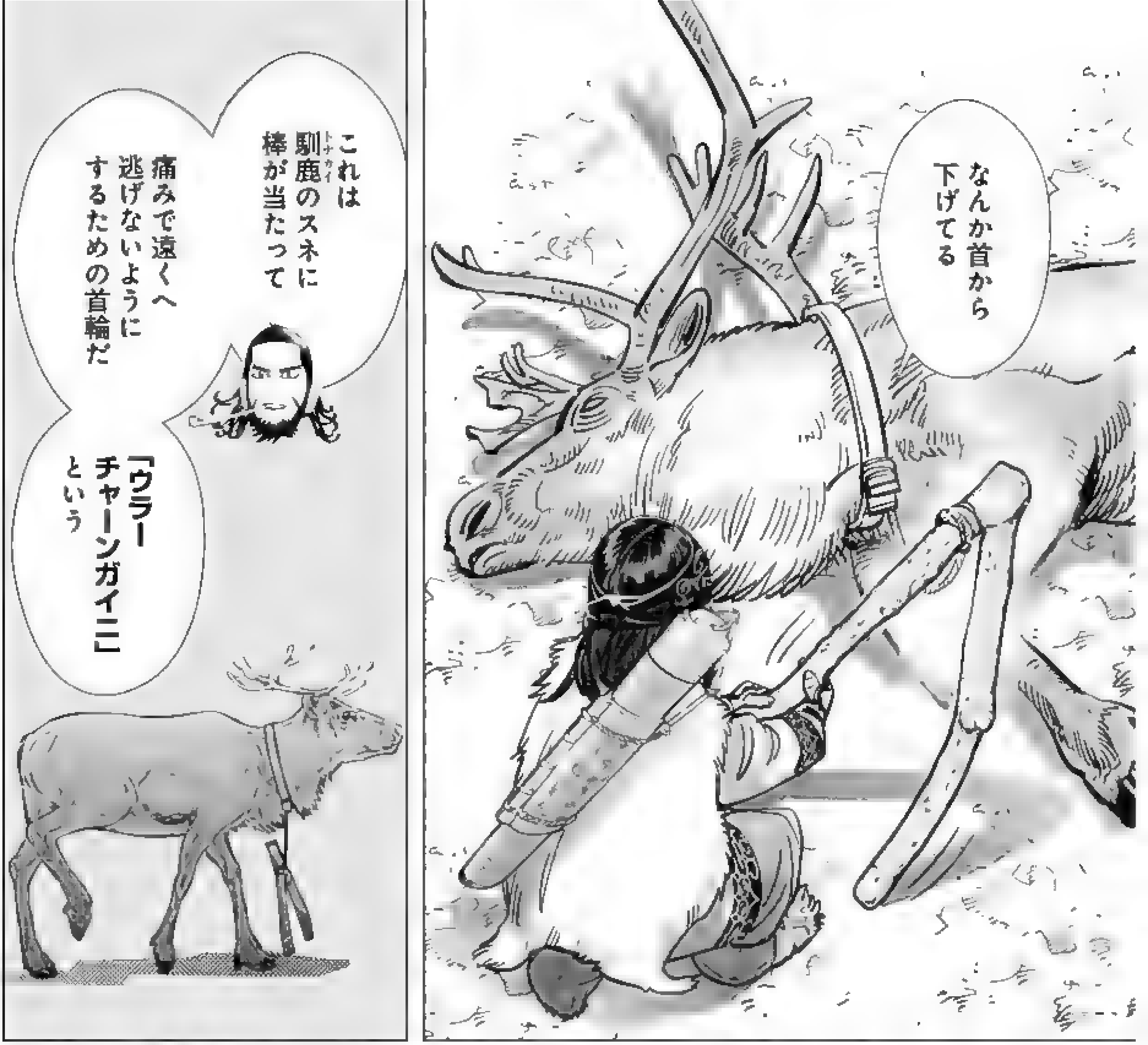

カラフトクロテン
小川がもう凍ってしまったからホイヌ(貂)は獲れにくくなる
水が嫌いなホイヌが丸太とか川岸の上を通るので私達は罠を仕掛けるけど
川が凍ってしまうとホイヌは氷の上を渡れるようになる
樺太アイヌの貂とり罠
北海道アイヌの貂とり罠


何だこれ
それは棺だ
オロッコ（ウイルタ民族）の天葬ってやつだな


オロッコ?
樺太には大きく分けて3つの少数民族が生活している
樺太アイヌに…
オロッコ(ウイルタ)
ギリヤーク
カラフトアイヌ
オロッコ(ウイルタ民族)とギリヤーク(ニブフ民族)だ
樺太アイヌの生活圏は敷香あたりが北限で
ここから先はオロッコやギリヤークが生活している
木の上に棺を乗せて天葬をやるのはオロッコだけだ
へぇ面白いねぇ
ただその文化も消えつつある…


ビクッ
尾形(オガタ) 何を撃った？
エゾシカだ
樺太(からふと)に エゾシカは いねえよ


確かにユクに似てるけど
こんなの初めて見る
馴鹿(トナカイ)だ



〈ウイルタ語監修・山田祥子〉





首輪してるってことは誰かが飼ってる馴鹿なのかな？
近くにオロッコ（ウイルタ民族）がいるはずだ
彼らは夜に放牧して日が昇ると飼馴鹿を集める
ホーゥ
ホーゥ
たぶんあれだ馴鹿を呼んでる
ナデナデ
あーあ知～らないッ尾形怒られる♪
尾形！一緒に謝ってやる心配するな
謝ればいいさタバコあげたら喜ぶから
「ウラー カーガルダニ」馴鹿飼育用板鈴
ポコココン


ボー
ボー


ボー
ボー


「アウンダウ」
冬の家
彼らは馴鹿と共に移住しながら天幕で生活している
へえ…決まったところに住まないのか
ウラーバ ワーピッサー ウラーッジェーリ カッラウルシュ
(馴鹿を殺したなら馴鹿で返してくれ)
ウラーラ アナー!? シロンボ ワーンジェーシュ
(飼馴鹿がいない? 山馴鹿を狩りに行こう)


だってよ
こんなに馴鹿がいるのにわざわざ馴鹿を狩りに行くの？
飼馴鹿は彼らにとって唯一の財産で殺して食べることはしない
狩りで殺すのは野性の山馴鹿だ
実は…
アシリパの父親も若い頃尾形と同じように飼馴鹿を撃っちまってな
アチャが？
あいつが住んでいた樺太の南の地方は気温が高くて馴鹿が生息してないからオロッコの放牧を知らなかったんだ
謝罪して彼らの山馴鹿狩りに参加したそうだ



その話も初めて聞いたかも…
一緒に行くか？アシリパ…
……
そうだな…
何かアチャのこと思い出せるかも


オロッコたちは飼馴鹿(カイトナカイ)を「ウラー」山馴鹿(ヤマトナカイ)を「シロ」と呼んで区別している
あれが「シロ」の群れだ
夢中で雪を掘っている
雪の下には栄養のあるトナカイゴケがある
冬のあいだ馴鹿(トナカイ)はそれを求めて移動し続けるんだ
トナカイゴケ


夢中で食べてはいるが
群れの中には「ヌガ」と呼んでる見張り役の番兵が必ずいる
まずはそいつを狙い撃てば群れは混乱して逃げないので他の「シロ」を矢継ぎ早に斃せる
そこは人間と同じか
山馴鹿の番兵に見つからないよう飼馴鹿の首に長い紐をつけて先へ走らせ
その後ろに隠れて山馴鹿に接近する
「オロチックウラー」
どうしてそれを？



「オロチックウラー」
山馴鹿狩りの囮に使う【化け馴鹿】
アチャが話してくれたのをいま思い出した
よし！化けトナカイ作戦行くぞッ
馴鹿狩りだぜ



いでででッ
大丈夫かシライシ
いったぁ
尾形ちゃんが飼馴鹿を撃たなきゃこんな面倒なことしなくてすんだのに
バカ正直にあやまんないでさっさと逃げりゃよかったんだよ
キッ
やっぱり最低だなシライシ
いいや…これは予定通りなんだ
俺たちが敷香から先に進むにはオロッコとの接触がどうしても必要だった
◆徐々に剥き出しになるキロランケ、その才覚。
END 第159話 ゴールデンカムイ

JUMP



人の欲望は、際限を知らない。
第1弾売切続出!!
めちゃ売れ増刊、第2弾発売!!
女性漫画家がセクハラを受けた師匠に復讐!?
[#MeToo] おかゆさん
[卍] 原作・谷崎潤一郎 漫画・元町夏央
元ギャル漫画家の実録エッセイ!!
[バネェ!出産]
浜田ブリトニー
セフレのシェアから始まる復讐劇!
[カレシ・シェアGAME] 葵抄
夜のお悩みご相談コメディ。
[猥談解決デビルエンジェル] saku
巻中カラー
●危険な婚外関係!? 大人たちのワケアリ恋愛!!
[秋の鹿は笛に寄る] きづきあきら+サトウナンキ
新連載!!
巻中カラー
●トップアイドルから風俗へ!? 芸能界の闇を描く!!
[ASK アスク] 原作・新堂冬樹 漫画・東西
『レトルトパウチ!』の大人気作家が描く新境地!!
初参戦!!!!
横槍メンゴ
[鋼の心]
オールカラー袋とじ 8P付き
2本立て!! [私のHな履歴書みてください] 春輝
[伴走妻] 黒澤R
表紙&巻頭カラー!!
『きみが心に棲みついた』の天堂きりん [恋傷]
銀座を生きる夜の女を描く!!
[レイコ] 宮崎摩耶
セクシャル・エンタメめちゃ盛り❤
グランドジャンプめちゃ Mecha
6月号 5/30 水 WED 発売!!
定価480円(税込)



〈かぐや様は告らせたい〉
～天才たちの恋愛頭脳戦～
……………
◆"会長"なのに生徒会室の中に入る事が出来ずに…!?
ジ――ッ
会長? どうしたんです 扉の前で 固まって……
ああ 石上……
いや その… 見れば 判る
んー?
うぐっ
ぐえうっ



ぐぇうっ……！
四宮の血筋を引く者が、無様に…!?
ぐぇうっ……！
おえっ……
最新10巻 6月19日(火)発売!!
第99話 四条眞妃は頼りたい
★あと1話で大台に到達!!
YJ連載100回記念特設サイト
5月25日(金) AM10時オープン予定!!
赤坂アカ
かぐや様は告らせたい
～天才たちの恋愛頭脳戦～
うっぐ…！
おえっ……
あ！ツンデレ先輩が泣いてるっていうかえづいてる！
なんで あの人勝手に入ってきて勝手に倒れてるの？
こわいよー…
たぶん また神の人々絡みで酷い事があったんですよ
詳しく訊きに行きましょう！
石上他人の失恋話とか好きだよなあ
ウキウキ



時計草のハーブティーです
はぁー……染みるわぁ……
ホッ…
そうでしょう
パッションフラワーはアルカロイドなどの有効成分が入ってるんで
鎮静作用 抗うつ作用
ヒステリーやノイローゼに効果があるんですよ
ぶんなぐんぞ
で…何？なんか悩みでもあんの？
悩みって言う程深刻な話じゃないのよ
男の目線から朝食何食べたか程度の軽い質問をしたくてね
まぁその位別に構わないが


ねえ・・・
友情なんて人を苦しめるだけの物じゃない？
この話の入で軽いってこたねーだろ
ゴゴゴゴ
ほら渚たちボランティア部やってるじゃない
そうだな
あれ部員数二人しか居なくて顧問から部員数増やす様に渚が突かれててね
渚がボラ部に入って欲しいって言うから入ったのよ
へえー
柏木先輩から彼を奪うチャンスじゃないですか
ハア・・
馬鹿言わないで不調法者


渚とは幼等部からの友達よ
そんな邪な気持ちを持って手助けしたんじゃない
純粋に困ってる渚の助けになればと思って入ったのよ
妙な所で良い人だなぁ
なのにあの女は
私が気付いて無いと思ってイチャイチャイチャイチャチュッチュチュッチュと……
ささやかなスリルを楽しむ人々
わあ……



自分たちの関係を見せつける為に部に呼んだんじゃないかと思う程よ
ていうかそう…
ぜったいそう…
最近ずっとねー
渚の顔を見ると胃がずしっとするのねー
ギュウゥゥ
私何も悪い事してないと思うんだけどねー
何故か好きな人と友達をいっぺんに失った感じー？
笑うと嘘をついてる気分になるんだぁ
どんな事があってもずっと友達って誓ったのに
女の友情って脆いものよね
男がどうのって簡単にヒビが入るんだから
ハーブティーのおかわり要ります？
うんおねがーい
このハーブティーほんとおいしー
帰り買ってかえろー……
ていうか前から疑問なんですけど


あの人の どこに惚れる要素があるんですか？
ガタッ
はあ!?
だって いつもヘラヘラしてて柏木先輩の言いなりで主体性がないし
あんたに翼くんの何が分かるってのよ
けっ
そりゃ翼くんは一見ヘラヘラしてる様に見えるけど
私が ちょっと キツい事 言っても嫌な顔ひとつしないで笑いかけてくれるの
翼くんはなんていうか包容力があって
一緒に居ると心が安らぐっていうか
兎に角 あったかい人なの!!


二度と翼くんの悪口はいわないで!!
ギャアギャア
あの人翼って名前だったんだ
ずっと「柏木の彼氏」って名前で登録されてたわ……
そっちが気になって話が頭に入ってこない
99話にして明らかになる真実
ハア…
ていうかそんな神ってる人々の間に
現世の人間が割り込む余地無いですよ
?
神って何の事?
おい石上女子相手だぞ
あっ
すみません#MeToo案件ですね これ…
デリケートな時期なんだからさ……
なによ?
いやちょっと下品な話ですので
いいから話しなさいよ
だから その……


初の体験的なですね…
初体験?
Chu
ああちゅうの事ね
別に その位なんでもないわよ
もう何度か見ちゃってるし
いやそうじゃなくて……
だから……
セッ!?


何 言ってるのよ
渚と翼君は
高校生よ!?
セッ……は
結婚してから
って……
いや高校生でも
三人に一人は
セッ……して
ますよ
真似しない
で!!
多分
あの感じ夏休み
でしょうねー…
だな
時期を
特定しないで!
生々しい
でしょ!
ハーブティー
おかわり!!
今から二人を
どうこうするのは
神殺し位
困難ですよ
柏木神には
もう太刀打ち
出来ませんて
私には渚が
サタンに
見えるわ


実際
難しい問題
だよなぁ
友情と
恋愛……
もし石上が
四宮と
付き合う事に
なったら俺は……


漫画やドラマでなら
100回は見た
展開なんだけどな
いざ身近で
そういう話が出ると
どうしたら良いか
分からないもんだな
三角関係
かぁ……
もし会長と
つばめ先輩が
……


はぁー
余計に頭がこんがらがってきた……
三人寄れば文殊の知恵だと思ったけど
あなた達に相談したのは間違いだったみたいね！
ハアｏｏｏ。
えっ
そんな怖い顔しないでよ
ちょっとした軽口じゃない…
ぐぐ
ごっ…ごめんね…！
真面目に相談乗ってくれてたのにね！
ぎぎぎぎぎ
ああ……どうしてこんな事になってしまったの……
うぐ
いったいどこで間違えたって言うの……
うぐ
そりゃとっとと告白しなかったからですよ


恋愛はスピード勝負
好きになったら速攻 告白すべきなんですよ
石上は自分の事を棚に上げた
判ってる…
いつか彼から告白される事を期待して
私からは何もアクションを起こさなかった
石上の言うとおりだ
向こうから告ってくるのを待つなんて体の良い逃げだ
時にプライドを捨てる勇気が大事なんじゃないのか……?
白銀（しろがね）は自分の事を棚に上げた


そんな事
判ってる！
判ってるけど
告白なんて
怖くて出来ない！
わかるぅ
告れない奴が
3人揃った所で
特に発展性は
無かった

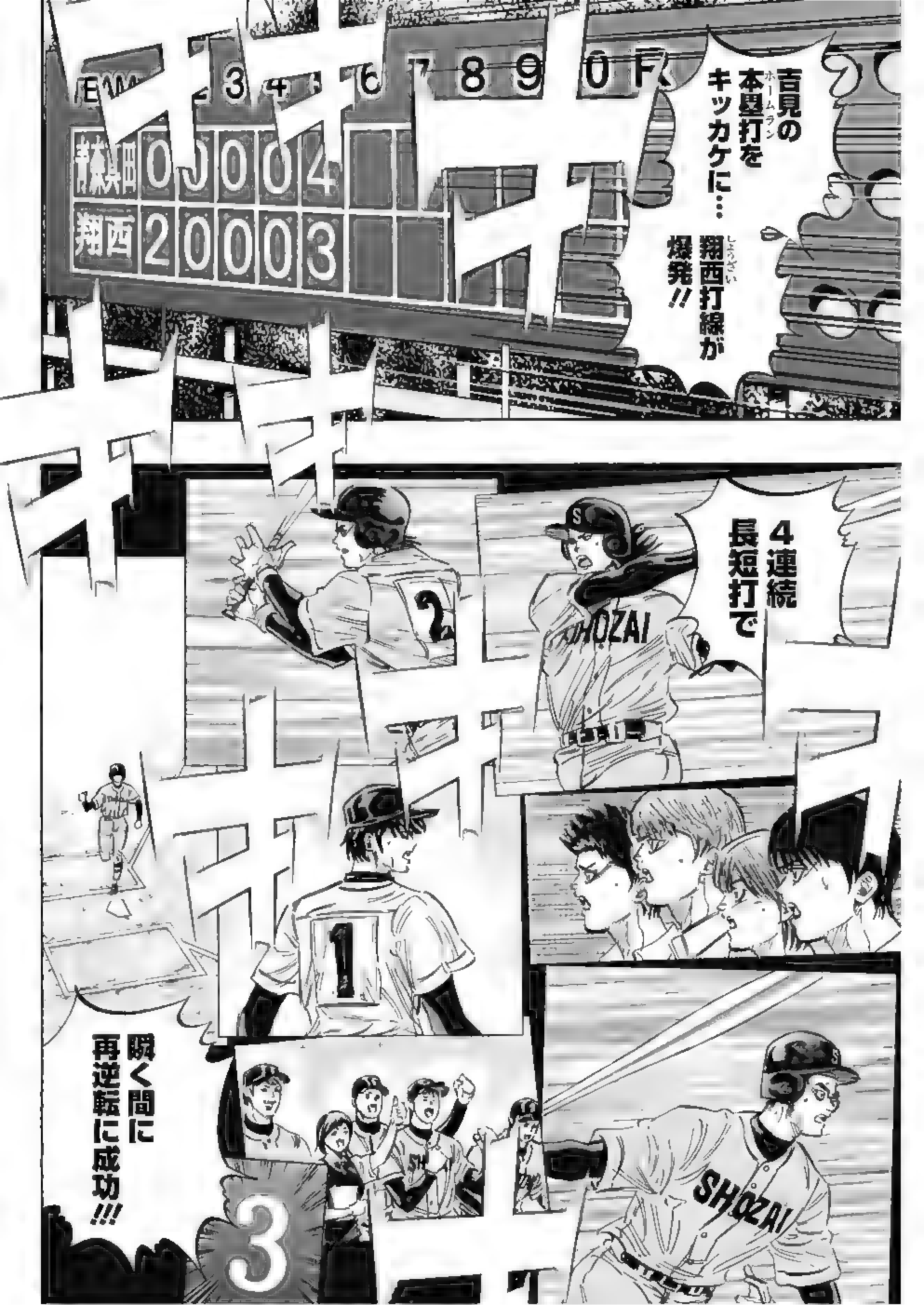

どのみち過ぎた話よ
あの時ああしてればとは何百回も思ったけど
現実は何一つ変わらなかった
貴方たちは私みたいに後悔しちゃ駄目よ
私みたいになっちゃ駄目……
四条先輩……
俺もお前の辛さはわかってるつもりだ
まあなんだ
しんどくなったらいつでも生徒会に来い
歓迎してやる
ハーブティーでも入れますよ


白銀……
石上……
ガチャ
!
眞妃さん……また来たんですか？
スッ
叔母様には関係ないでしょ
私は ただ友達に会いに来ただけなんだから
友達？誰の事です？
決まってるじゃない



◆友情は、やっぱり人を苦しめる!?


切り替えろ徳永
気落ちすんなよてめー
うるさいな
ああ!? 何だオラ!?
ちょっと…黙っててよ!
どうなってるのよ…!?
なんかもう全部が急過ぎて意味分かんないんだけど……
パニックよパニック!!
それにそもそも言ってたじゃない
◆理屈では理解の及ばぬ状況に──。
吉見クンは今日登板しないって──…!!
なんなの!?
まさに一気呵成!!
直球が未来を狩る──!
猛禽系野球狂ストーリー!!
BUNGO
ブンゴ
二宮裕次
YUJI NINOMIYA
第145話 メッセージ
YJC最新1~13巻大絶賛発売中!!!!!


吉見の本塁打(ホームラン)をキッカケに…
翔西打線が爆発!!
4連続長短打で
瞬く間に再逆転に成功!!!



春の甲子園ベスト8の…
本領発揮!!
ピリ
ねえ瑛太…
野球を知らない私でも…こんな遠くからでも…
分かるものね…!!
ピリピリ
ピリ


あの1番の人が出てきてからなんか凄いわ…
球場の雰囲気がなんか凄いわ…!!
当然さ
だってあの人は吉見さんなんだぞ…!?
俺が最も憧れている選手さ!!
え…
瑛太の憧れ…!?
もしかして5億より凄いの…!?


当然だろ
俺など足元にも及ばんさ
今は——な…!
そんな…!!
5億の価値がある瑛太が足元にも及ばない…!?
ちょっと待って!!
つまりそれ…いくらになるのよ!?
想像したらちょっとチビッたわ…
今 決意したわ 私も絶対翔西に行く!!
乗り換えも全然アリね!!
瑛太をキープしながらタイミング次第で
吉見という人にライド・オンよ!!
臨機応変に生きるのよ!!
何を迷っていたのだ…
些細な事で……!!


俺の目指していた姿は
ずっとあったじゃないか……!!
灯台のように───……!!



今の俺が相応しくないのなら
相応しくなるまで積み上げればいいだけの事…!!
夏季関東大会を通じて示せばいい…!!
俺こそが“1番”というブランドを纏うに相応しいオトコだと…!!
もはや何も躊躇う事などない


6回表
青森真田の攻撃は――…
5番　投手
徳永!!
借りは…
すぐさま返すんだから!!



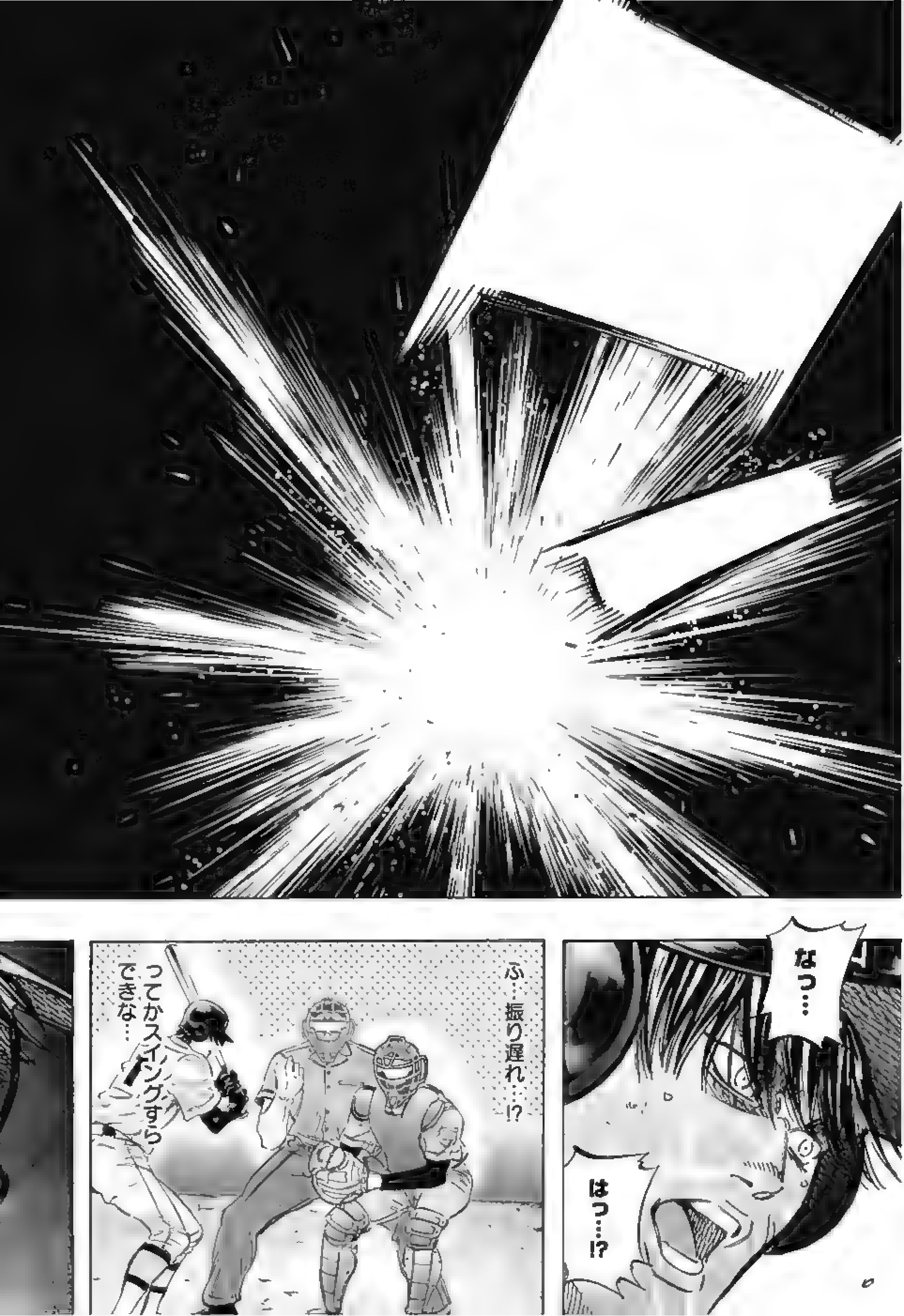
吉見クンは変化球の切れる投手だけど…
ギュ
投手には絶対投げなきゃいけない球種があるよね
直球よ!!
どんな投手も結局一番速いボールを軸に組み立ててるんだから!!
外角低めの直球一本に絞るわ!!
狙いが当たれば高確率で弾き返せるし!!
ボク達は下川クンの快速球を見てきたんだからネ!!


ズズ…
目には
ズ…
見えないけど
それは
確実に
明確に
ズズ
伝わってきた
ズ


吉見さんから放たれる
強烈な意志!!
メッセージ


SANA


来たわ!!
外角低めの直球
目一杯振り切るわよ!!
ギチッ
ギチッ
ギチッ


なつ…
はつ…!?
ふ…振り遅れ…!?
ってかスイングすら
できな…


なんなのこの直球…!?
速度だけなら
下川クンの方が…
もっと…


また…!?
始動を早めでも
何なの!?
ポイントを前にしても——…!!
どうしても遅れちゃう!!


三球三振――!!!
SHOZAI
もっとあるはずだ
くそ…
チームの為の…
勝利の為の…
理想が
至高が
最大が
最善が
……
遥か遠いな――…



究極領域までは——…!!
骨盤を回転させるタイミングが少しズレたな
70点だ
俺は間違ってはいなかった
ただ——
石浜(イシハマ)— この道に
完成も到達もないぞ
ただ俺は…バカヤロウだった…!!
◎涙とともに溢れ出るは……。
END
145
BUNGO-ブンゴ-



◆未来と過去。二人の太公望が出会う時が…？

封神演義外伝

HOSHIN ENGI GAIDEN

第四回　四不象・結婚してることを思い出す

藤崎竜

「安能務訳「封神演義」講談社文庫より」


なに!?
わしがもう一人おる!?
はい
しかも結構ピンチなもようです
あ
ホントだ!
ぬぉぉドッペルゲンガーじゃ〜〜〜
わしはもうじき死ぬ〜〜〜
がくがく
その可能性は否めません
腐れ〜〜〜〜!!
憎き崑崙の仙人どもよ〜〜〜…


この魔家四将ただではやられんぞ〜〜〜〜!!
この大地ごと腐らせてやる〜〜〜〜!!
ええいやかましいわそれどころではない疾——っ!!
ぴっ
!!
あのもう一人の師叔…怪しいですね
妲己か聞仲の罠かもしれません
僕が探ります!


キキキ
うぅ……
パ
!
死ねッ★
御主人!!
まままて!!


そうだ じゃあ 喜媚だ!!
ここにおるスープーは胡喜媚の旦那だぞ!!
ええっ!?
ピタッ
おぬしも雉鶏精のはしくれなら同類である胡喜媚を知っておろう!?
つまり わしらは敵ではない!
胡……
喜媚……?
ごごご御主人!!
事実であろうが かつておぬしと喜媚の結婚をかけた戦いでわしは負けたのだからのう
しょーぶして 喜媚が勝ったら スープーちゃんと 喜媚の結婚を 認めりっ☆


なあ〜んだ喜媚姉の旦那さんだったのッ★
そうならそうと早くいうっしょ〜〜〜〜〜ッ★


僕の名は孔宣ッ★
時間を止めたり巻き戻したりする力がありッ★
よろしく旦那サンッ★
確かによくよく見れば旦那さんは喜媚姉の理想のタイプっしょッ★
そうなんスか？
それで早速だが親族として頼みがある！
おぬしこの時間から撤退してはくれぬか？
おぬしがこの時間で暴れると未来の人間界が滅亡するのだ


そんなのおやすい御用っしょッ★
殺劫は他の時間で行うことにしッ★
殺劫？
ぴっ
喜媚姉の旦那の付き人のくせにそんなこともしらんん〜く？★
ぼくたち雉鶏精は巣立つと同時に高次元空間に飛びたって悠久の時を過ごす
バサ
バサ
バサ
バサ
それは長い孤独の始まりでもある
そして一億年も孤独でいるとときどき無性にムズムズソワソワしてきて……


誰かぼくを見て…
誰か かまって…
ぼくと遊んでよ
ぼくと戦ってよ!
誰かを殺したい
殺したい
殺したイ
コロ死体
殺肢体ッ!★
コロスッ★
落ち着け孔宣!!



くるくる
ポン
ーてのが殺劫ッ★
一億年に一回ぐらいくるんだよね〜ッ★
だからなるべく派手にドンパチやってる時空に降り立って戦いに参加させてもらうんだッ★
ここ派手だったっしょッ★
でもこの時間からは撤収しッ★
おぉかたじけない!
さっき付き人と少し戦えたから殺劫も少し収まったし人間が絶滅した3億年後ぐらいで巨大昆虫と戦うよっ★
バサ
またくるね〜ッ★
バサ
いや来んでよいぞ〜!


バサ
バサ
これで今度こそ外伝も終いだ!
ヒヒヒ
だから外伝ってなんなんスか?
だつめよおん♡
ゴゴ
そう簡単には終わらせないわあん♡
ゴゴ
!?
ん?★
ゴゴゴ



お久しぶりねん
太公望ちゃん♡
それと
四不象ちゃん♡


よっ…楊戩!!
あ 瞬殺でバレた
ヤバいっス 過去の楊戩さんに見つかったっスよ!
うむ! 逃げるぞ スープー!
太公望師叔との出会いの時 本物の妲己が四不象を 四不ちゃんと呼ぶことを 僕は間違えた…
これは僕たちしか知りえない事実のはずですよね 太公望師叔
うむ
のそっ
ああっ 過去の御主人までっ!!


ズッ
——ということは……
シュタッ
どっちも本物のお師匠さま!?
いったいどういうことか説明してもらうさ!
ブィン
かっ……囲まれてしもてん〜〜〜っ!!



生きている武成王さんと…
天化さんっス！
当たり前の事っスけど過去に来れば亡くなったヒトにも会えるっス！
嬉しいっスねぇ！
喜んどる場合かいっ!!
さぁ白状せい偽わし！
ズイ
ズイ
おぬしいったい何者だ!?
ううう……
……
ワイ
ワイ
ワイ



ブルル
ブルル
ズっこいぞッ★
パッ
!!
グッ


!!
自分たちばっかり楽しもうとしてッ★
やっぱりここで殺劫を解消するッ★
いかんんんんんんん〜っ!!
これ以上ないほどこじれてしもた〜〜〜っ!!


なっ……ワープしおった!?
なんて……エネルギー 魔家四将の比ではありません!!
大丈夫さ師叔!?
あやつは雉鶏精
時を止め巻き戻す鳥の妖怪だ
なんとしても雉鶏精をこの時間から追い払うぞ!!



◆メンバー勢揃い!!時を超え、力を合わせよ!!

END 第4回 封神演義 外伝

次号、孔宣に立ち向かえ!!

封神報 第18回
ほうしんよろずほう

Blu-ray&DVD第3巻 5/30(水)発売!

●価格 Blu-ray 9,000円+税
DVD 8,500円+税
●収録話数 第7話～第9話



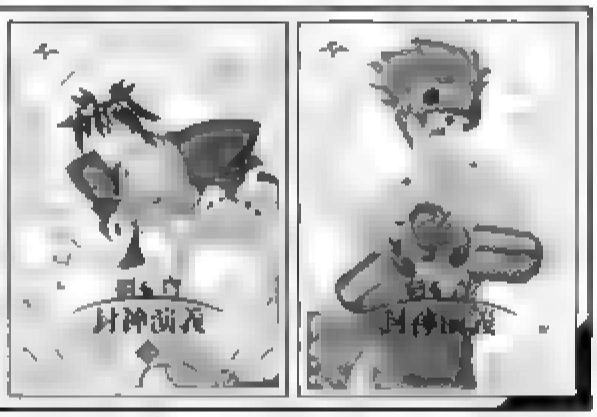


Blu-ray&DVD全巻購入特典は藤崎竜描きおろし"全巻収納BOX"!

Blu-ray&DVD第1巻&第2巻も好評発売中!

価格 Blu-ray 各9,000円+税　DVD 各8,500円+税
収録話数 第1巻▸▸▸第1話～第3話、第2巻▸▸▸第4話～第6話

第1巻初回限定特典 Blu-ray、DVD共通	・イベントチケット優先販売申込券～昼の部～ ・アニメ描き下ろしイラスト三方背ケース&特殊パッケージ仕様・特製ブックレット、他(予定)
第2巻初回限定特典 (Blu-ray、DVD共通)	・イベントチケット優先販売申込券～夜の部～ ・アニメ描き下ろしイラスト三方背ケース&特殊パッケージ仕様・特製ブックレット、他(予定)
Blu-ray&DVD発売イベント/【開催日】2018年9月23日(日)	【出演】小野賢章/櫻井孝宏/吉野裕行/中村悠一/KENN/細谷佳正/島﨑信長/日笠陽子/浪川大輔/岡本信彦/島﨑信長(予定) ※昼の部、夜の部共通



仙界大戦 in J-WORLD TOKYO&スイパラコラボも絶賛開催中!

開催期間/場所 J-WORLD TOKYO ▸▸ ～7月8日(日)
詳しくはコチラ! 公式HP▸▸http://event.bandainamco-am.co.jp/j-world/j-world_hakyuhoushin-engi

詳しくはコチラ! 公式HP▸▸http://www.sweets-paradise.jp/
公式Twitter▸▸@SP_collabo

開催期間/店舗

スイーツパラダイス 上野ABAB店 ▸▸ 5月1日(火)～5月31日(木)	スイーツパラダイス 天王寺店 ▸▸ 6月9日(土)～7月8日(日)
スイーツパラダイス クレフィ三宮店 ▸▸ 5月1日(火)～5月31日(木)	スイーツパラダイス 四条河原町店 ▸▸ 6月9日(土)～7月8日(日)
スイーツパラダイス 町田モディ店 ▸▸ 5月1日(火)～5月31日(木)	スイーツパラダイス 広島パルコ店 ▸▸ 6月11日(月)～7月8日(日)

覇穹 封神演義
最新情報発信中!
公式サイト▸http://hoshin-engi.com/
Twitter▸@hoshinengi_tv

TVアニメ絶賛放送中!!

TOKYO MX 毎週金曜日22:00～
サンテレビ 毎週金曜日24:00～
KBS京都 毎週金曜日24:00～
BS11 毎週金曜日25:30～
AT-X 毎週土曜日20:00～
(リピート放送 毎週火曜12:00～ 毎週木曜12:00～)
※放送日時は変更になる場合がございます
AbemaTV独占 毎週金曜日22:00～ 地上波同時配信中!!

第18話あらすじ

戦いの行く末を見守る申公豹は、黄飛虎にどちらが勝つのか問われ、聞仲の勝利を予測する。そして、申公豹は聞仲の過去を語り始め…。

◆防陣を打ち破った馬南慈・尭雲両将が亜光を襲う。九日目、右翼の進退は――!!?





キングダム
KINGDOM
祝・実写映画化決定!
第559話 右翼の行方
原泰久
決死の反攻。
!
!
…
…


……
ドガガ
ドガガ
亜光将軍っ!!
オオオ
!
あっ
クソっ
!


亜光様を救えエっ
オオ
ドド
ブハハ 邪魔させるか
ぐあっ
くオオ
オオ
ぐっ ひっ 卑怯だぞ 尭雲 馬南慈
二対一で など
何が卑怯か
これは貴様らの作戦の失敗よ


ぎ
一人でも
亜光様
九日目…
よく持ったと称えよう
亜光…
さらばだ


オオ
くっ
この岳嬰兵の壁
思った以上にまとわりつく
オ オ
意地でも飛信隊、信と岳嬰だけの戦いに…
オ オ
くそっ
まだ信と岳嬰の一騎打ちは始まってないのに
……
急報っ
急報!
亜光軍から急報がっ
!?
亜光軍から!?


きっ 急報
ぼっ 防陣が突破され
亜光様は馬南慈・尭雲両軍に迫られ乱戦の中に
!?
すでに副官虞寧様も討ち死に！
なっ
虞寧様が…
今 亜光様は自ら馬南慈・尭雲両将にはさまれながら矛を…
!
えっ!?
他の隊も亜光様を助けようとしているのですが近づけず…
どうか若君
亜光様を救いに来て下さい！
!?
!?
救いに来いって…
こっちの戦いは…
いや その前に行って間に合うのか!?
いかに亜光将軍とて尭雲と馬南慈にはさまれてはそう長くは…

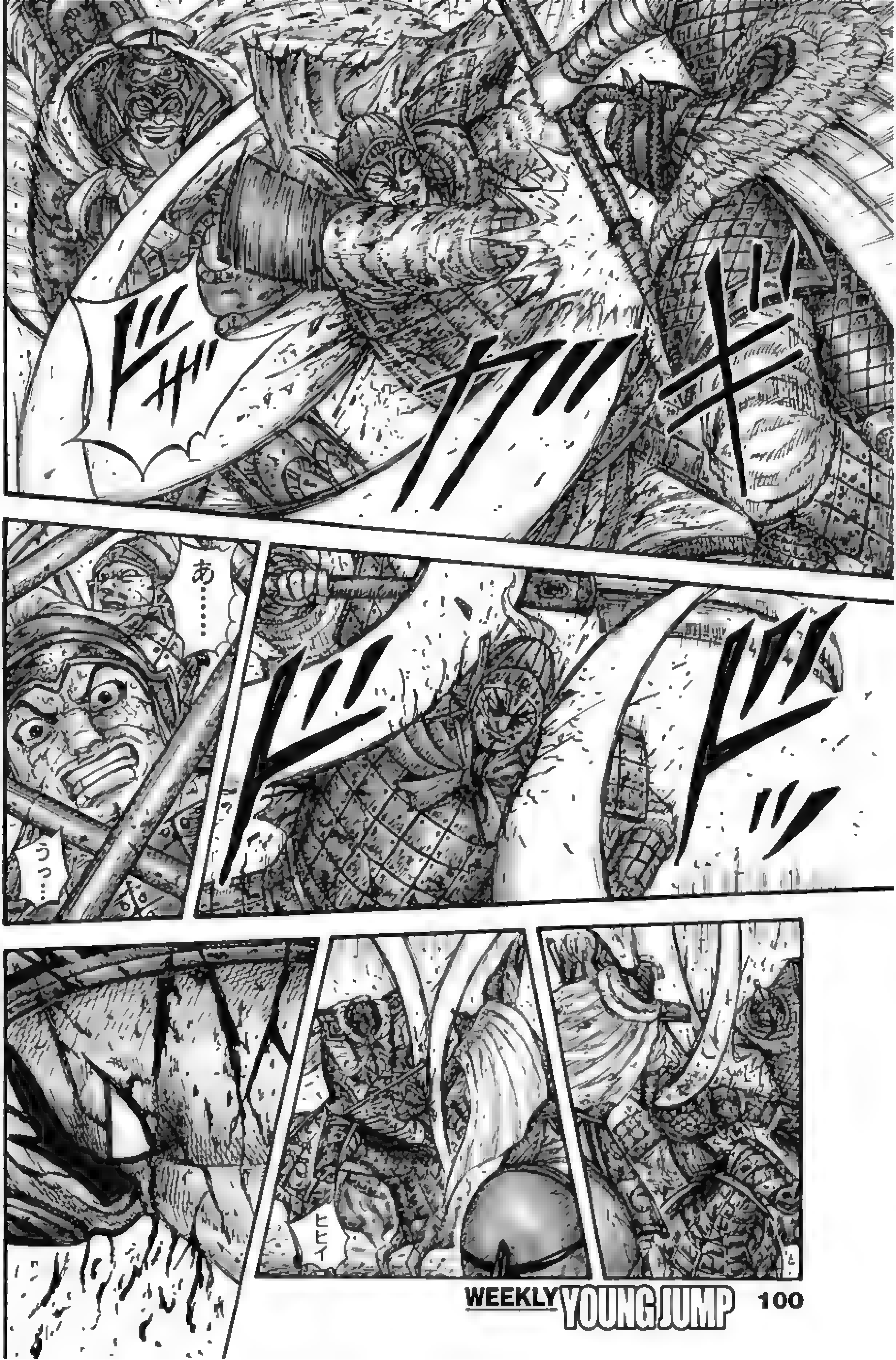

若
賁様
静かにしろ
この右翼において亜光将軍の代わりはきかぬ
バッ
玉鳳本隊は左に反転
亜光将軍の救出に行くぞ
!
!
!
!!
ありがとうございます若君
だがここで岳嬰を討たないと右翼全体がまずいんじゃないのか!?



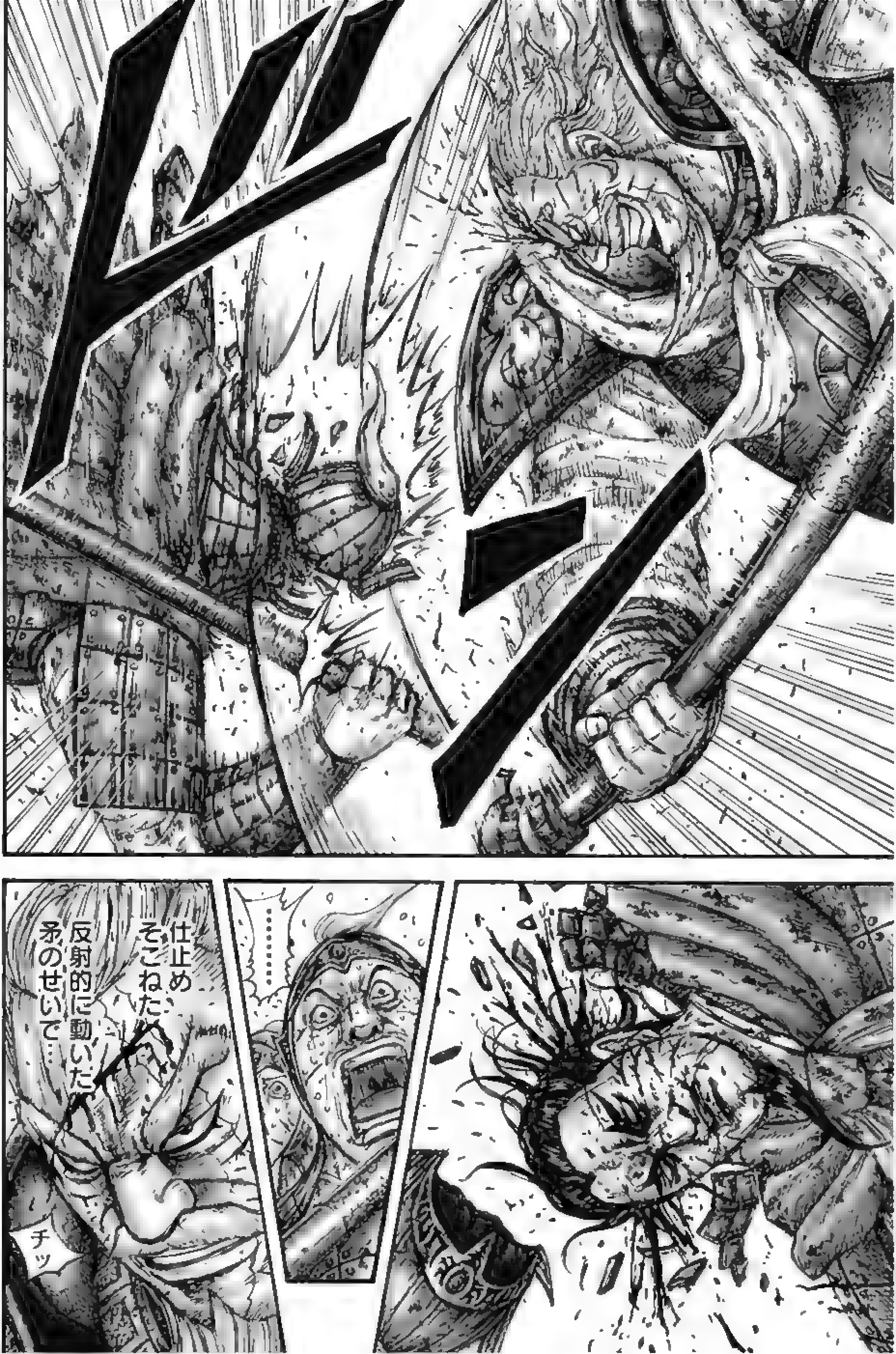
その通りだ
兵糧の少ない我々には
もう二日を仕切り直しに
使うことは…
岳嬰には
飛信隊 信が
迫っている
オ
オ
……
オ
オ
オ
岳嬰の首は
信に託す
!
!!


関常隊はここに残り突入の姿勢を見せ続けろ
岳嬰軍の力が飛信隊に集中せぬようこの場一帯の敵を引きつけておけ
!
……
ハ!
岳嬰を討てど亜光が討たれその首をさらされては右翼は終わる
行くぞ番陽
ハハ!
何としてもそれだけは避けねばならん
亜光…生還を期待するがもし無理であっても
玉鳳本隊左反転
賁様に続けェっ
オオ
せめて骸だけは必ず連れ帰るぞ…
関常隊は居残りだ
持久戦の戦い方にきりかえろ
ハハァ


……あっ
亜光様っ


あ……
うっ……
ヒヒイ


!
は…


……
仕止めそこねた
反射的に動いた矛のせいで…
チッ



亜光の首は
尭雲に・・・
!
尭雲
後ろだ


ギッ
曲者ごと炸裂さすぞ亜光!!





◆死の淵から亜光を救い出したのは、異端の千人将・亜花錦。将軍二人を出し抜けるか!!?

END 第559話 キングダム



◆共に犯罪に手を貸してしまった親友・ミッタン。自首を望む堺と異なり、彼は――


舞台となるK県在住
円城寺真己
自分が助かるため…親友に鉄槌を下す──!!
なのにさぁ…
大反響・ローカルクライムサスペンス!!
魔風が吹く


[第6話 ◉鉄槌に怯む]
第①〜③話が「となりのヤングジャンプ」で読める!!
公式アプリ「ヤンジャン!」でも絶賛配信中!!


フー…
フー…


……わかった…
自首はせん……
だけん…
そげんと
しまえよ…


ひっ



!!ッ
!!ッ
フー……
フー……
ッ……
イカれとんのかブタッ!!!


うあぁあ
ザッ
違ぇんだよ もう
サカチャンとは!!


サカチャンみたいに
フラフラ生きてきた
わけじゃないんだ
何もしてこなかった
サカチャンなんかと
違うんだよ!!
大学だって
苦労して
入ったんだぞ!!
取り返しの
つかないもんが
あんだよ!!!
自首して
やり直せる
とか…
腹はッ
腹だけはッ
ふざけんなよ!!!


わかった
わかったから…
!!ッ
!!ッ
わかってない
だろ 何も!!!
そうじゃ
ねぇんだって…
だから…
この…


聞けデブッ
バレてんだよ
全部バレてる!!!


…………覚えとるやろ…スマホ落としたの…
あれを拾われた…
殺された娘の父親に…
そっだけん…
ハッ…
ハッ…
もうバレてる…


フー…
フー…
フー…
フー…
フー…
フー…
フ…
……
……ミッタン…
……お前…



フー…ッ
フー…ッ
ほんとにハッパだけなんか
フー…ッ
なんで裸のまんま追いかけて来っとよ!!!


あげん格好で
追いかけられたら
そういうことしてる隙に
盗んだみたいに
見られるやろ!!
…似たような
もんじゃ
ないか
マジ
最悪!!!
ミッ…
ドバ
へ?
何これ
食器
割れてる!!
!


うッ…
あぁッ
は？
ドン
ぐぅ
ききゃあああ
ふんぐぅ


ドスッ
いやぁああ
重いッ臭(くさ)いッ
いいかげんにしろよミッタン!!!


うあ
うあ
うああ
ミッタン!!!
え?


ぎ…
ぎゃあああああ
裸にされ金槌で殴られ…
ヒロくんの受難は続く
END
第6話
魔風が吹く!

JUMP



みなもとくんものがたり
稲葉みのり
第300話 スイッチ
300回記念!
祝!
ヒロインみ～んな大集合!!!
熱く、深く、この出会い。
コミックス
第13巻
5月18日(金)
発売!!
～半年に一度の奇跡～
300
特製掛け軸応募券付き


っ…
◆"男"を捨てられる君だから…。
は
月子さんから――!?
前は15分以上かけて
結局オレ…から
キス…
は
は
…………
は
は…はは
どうしたのかな私
シャワー浴びてくる…
あ


はぁ
はぁ
びくっ
わ…
ここ……
下から丸見え…
じー
何なのこれ…
きゅ
ああ…もぉ…
さっきから変だ……
理性…溶けてきてる…

★更なる興奮を追い求め、熱筆をふるう稲葉みのり先生に応援のお便りを!! あて先↓101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部気付




月子さんにスイッチはいった
——!?
は
はぁ
こんな感覚…
初めて…で

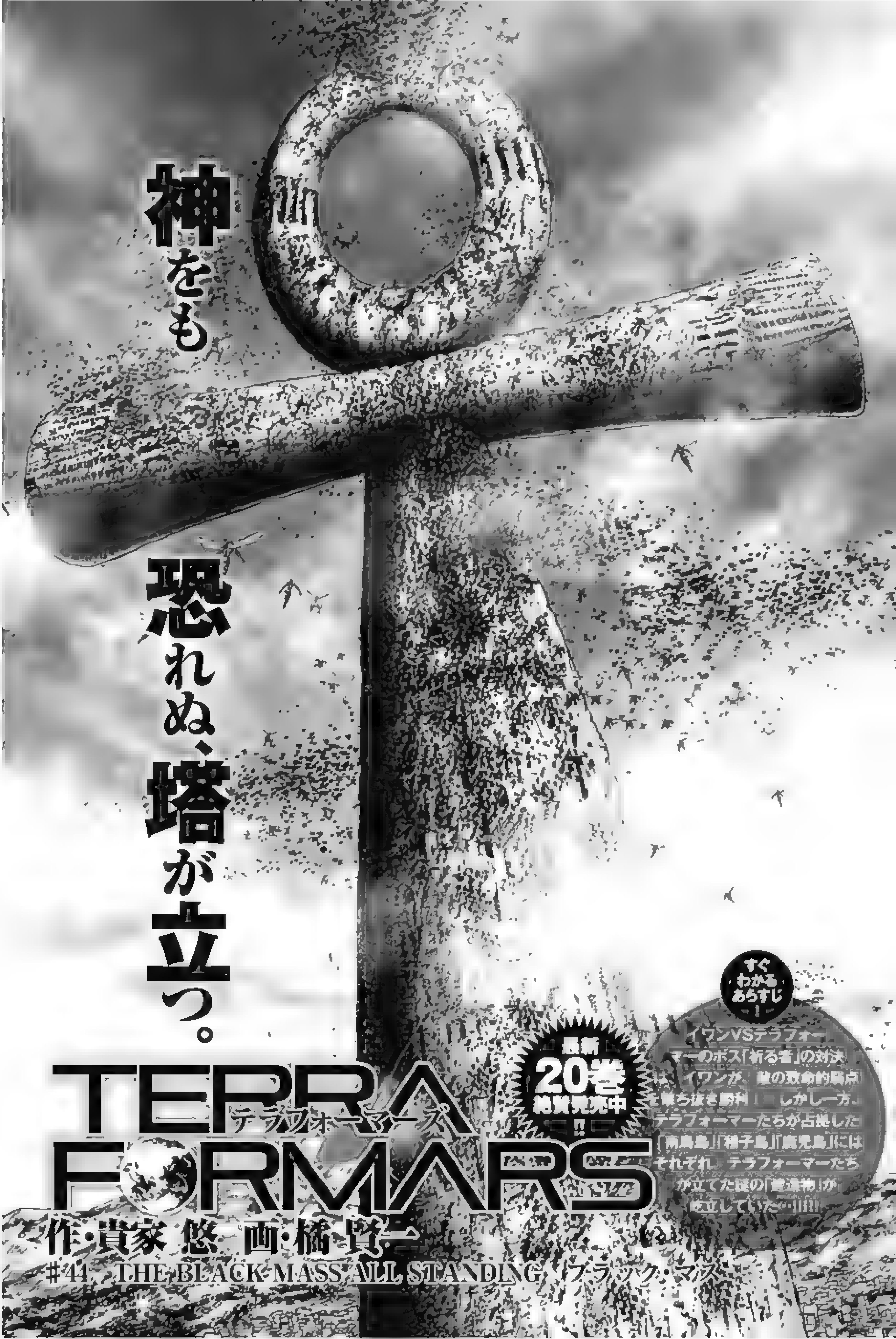

だから…出てってて…
頭冷やしたいの
シャワー浴びさせて
え
…
嫌だ…せっかくの月子さんの気が変わる!!
なんで…月子さん…心に素直にならずに…
は
は
はぁ
驚きなくして月子の心は掴めん
月子さん
ひゃっ


月子さん…
ラブホテルに来てキスだけで満足なんですか？


……
ちゅ……
ま
まっ…待って
先にお風呂!!
は
はぁ
は
は
は
ザァアァ
は
は



あえて
強引に
は
は
END
第300話
源君物語
はぁ
は
待てません
……
は
は
は
◆お待たせしました!!!!



神をも
恐れぬ、塔が立つ。
TERRA FORMARS
テラフォーマーズ
最新20巻
絶賛発売中!!
すぐわかるあらすじ
イワンVSテラフォー
マーのボス「祈る者」の対決
テラフォーマーたちが占拠した
それぞれ、テラフォーマーたち
作・貴家 悠 画・橘 賢一
#41 THE BLACK MASS ALL STANDING ブラック・マス


すっ……!!
済みません…
ザワ…
ザワ
ザワ
本当に…
何と 申し開きを
してよいか…
衝撃の建造物!!
ほ…
……!!
〝堡塁〟をつ…
造っているのだと
ばかり……!!
…分かっている
敵国の一部に
食い込めたなら
まず 橋頭保を築く……
状況にもよるが
古今東西の定石だ
私だって そう
思うだろう……
ただ 27世紀の
時代……
人間の軍隊が 一日で
築くような堡塁であれば
何の問題もなく
ブッ壊せたのだがな……!!
あれは『陣を布く』
などという 急拵えの
行為ではない――
そう……正に
『建築』……っ!!


種子島のアレは
何だ……顔か!?
人間とは 微妙に違うな……
〈祈る者〉を
象ったものか……?
南鳥島に至っては
何の冗談か……フフ
『ピラミッド』
……!!!
それも ギザの
大ピラミッドよりも
デカい……
それも
一日で……
まさに……
ブラック……っ


エジプトのピラミッドは奴隷たちがボロボロに鞭打たれながら造らされたと思われがちだが――
それは 史実とは異なる
実際は 高度な海上運搬や計算術を持つプロフェッショナルが世界中から集まり
下働きの下民に関しても 詳細な帳簿が見つかっている…
作業の節目には いつもプロ・下民 隔てなく全員に ビールが振舞われていたらしい……
史料が見つかった当時人々は『意外とファラオ優しいじゃん』と笑ったそうだが――
逆だ!!
・・・・・・そのくらいにしておかないと人は死んでしまうのだ!!
重機なしのピラミッド造りが超・重労働である事に変わりはないのだから!


作業するのが人間である以上体力には限界がある──
それ以上 鞭打てば逆に 非効率である事を 先人は知っていたのだ
だがテラフォーマーには限界が無い
あるのは無尽蔵の体力とそれを生み出す──
『脂肪体』!!
ゴキブリを潰した時に出てくる乳白色の キモい液だ
あの中には 脂質・たんぱく質・グリコーゲンが高効率で詰まっている
ゴキブリが 飲まず食わずでひと月は生きられるとされるヒミツが コレだ
一切の不平不満を言わず
超筋力・超体力・脂肪体をフル稼働し
脂肪体が尽きれば ただ 死ぬ……



※Black (名)(労働組合による)ボイコット 【動】(労働組合が)ボイコットをする



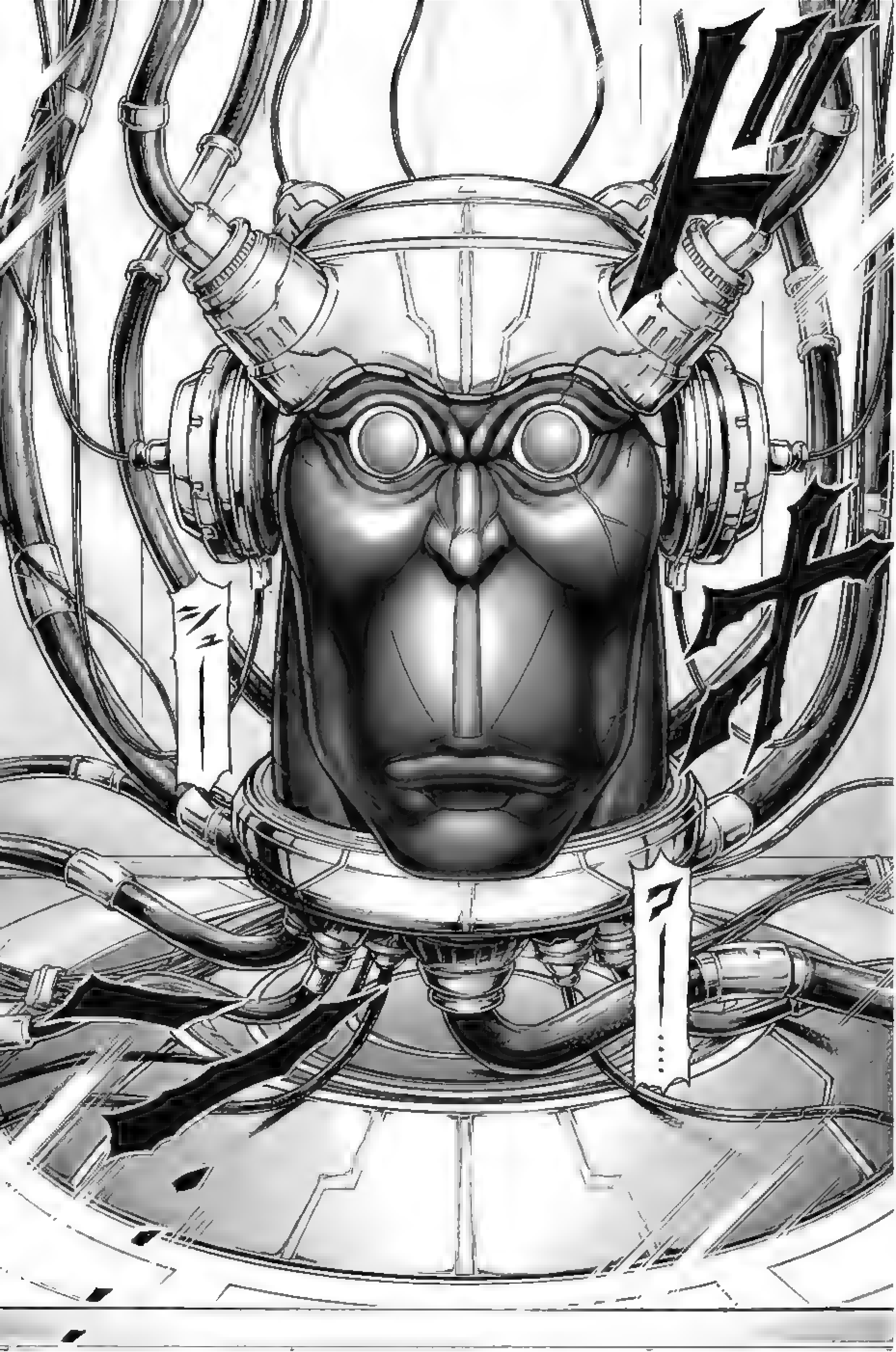


……急いで帰って
怪我人 治療して
消化良ぇ メシかっ込んで
一眠りして 起きたら
……
これかい……
人間の
限界だよ



どォいう趣味や？ そもそも どォやって 自立しとんねや？
地盤は!?
誰や あの顔!!
こっちも ツッ込みたい事が 山積みになっとるけども——
厄介なんは——……
見えない
そうだ
まだ おそらく 内部に人質が 居るという のに……
……
本来の
建築という ものを 見せつけられたね
昔——……
『建築とは 写真芸術だ』という 様な事を言った 建築家が 居たらしい


要は…
〝カッコイイ建築〟とは竣工時にカッコイイ写真が撮れれば良いのであって
実際に その建物が壊れにくいかどうか…使用者や周りの人に愛され続けるか…
それらが分かるのは どうせ何十年後になるから その建築物の評価には影響しないんだとか…
だけども〝建築という文化〟は本来──
写真の生まれる遥か前
〝街を守る〟ために発生したもの
一見〝芸術性〟をメインに造られている様に見えるが 違う
『衛星から見られず』
『上から見渡せる』
そして 何より『上空からの攻撃を警戒している』
ヤツらは一つの文化をも──たった数十時間で完成させつつあるという事か……


フー……
ミュー


ガラ
ガラ
ガラ
ゴゥ
シュウ…


見事な手腕だ
君にも頼んでおいて正解だったよ
イワン・ザクリエフ一佐殿
……
…言う通りにはしといたけどよ
この頭は生きてんのか?
うむ…まぁ
脳は壊死してはいない
喋る事は叶わんがね
…このヘルメットみたいなので頭ん中全部調べられんの?
全部は不可能だが…
じゃあ何だ
このまま生かし続けて研究すんのか?
……
イワン君
"脳"とは そもそも何をするための臓器だと思う?
……え
そりゃあ…
考えたり…記憶したり…
違う


それらは 全て
副次的な機能
脳とは
〝筋肉を動かすための機関〟だ
数学の問題を解く時
脳では――
じーー…
〝眼の筋肉を動かす部位〟と全く同じ部位を使っているそうだ
そもそも 生物史では腸や胴体の方が先に完成したのだ
〝見つけたエサの所まで腸をまっすぐ送りとどける〟
〝その為に全身の筋肉を正確に動かす〟
それが脳の本業だ
人間だって そこから進化しているのだ
「人間の脳だけが特別で」
「たとえ・・・こんな姿になっても思考さえ失わなければ生きている」と思うのは――
人間の思い上がりだと 私は思うね



『人間は脳が大きいから⇒器用で頭が良い』のではない
逆だ
①『二足歩行に五本指に そもそもデカい身体』
②『それらの筋肉全ての統率を 脳に任せたために』
③『脳は デカく ならざるを得なかった』
そして デカくなり過ぎたが故に
余計なことを考えたりする余力が生まれてしまった
ゴ
オ
しかし そうなると一つ 疑問が残る……
テラフォーマーの筋肉を統率しているのは
胸の中心『食道下神経節』の筈だ


ならば
この脳は？
何故 こんなに
大きくなった？
恐らく 強制的に
進化させられた
ものだ
誰が？
何のために？
ゴキブリの
胴体の上に
乗っかって
〝考える専門の
脳〟で
何を考えている？
──やめろっ
ゾ
ゾ


忠告するぜ
言われずとも
そのつもりだ
頭に繋いである
我が国最大の
コンピュータが
あと数分で
解析を終え
次第 破棄する
こんな頭 さっさと
刻んで燃やせ
どうせ ロクな事に
ならねぇんだ!!
だがな……
…先生…
気のせい
でしょうか…
この胴体…
『脂肪体』が…
燃焼?を…
!?
何をバカな





ピーーー‥ーーガガ
ドドドザザ
胴体部スキャン完了……
起き上がる、悪魔ーー!!
ドチャア
END
第44話
テラフォーマーズ
……
何でだ……
この数分で
"ラハブ"の謎を全て解く!



なんと！"地球編"が収録された新作アニメＤＶＤ同梱版が、現在絶賛予約受付中!! ダイナミックに躍動する「一警護」は要チェック!!

TERRA FORMARS
テラフォーマーズ

第21巻8月17日(金)発売!!

作・貴家 悠
画・橘 賢一

第21巻 アニメDVD同梱版
2018年8月17日(金)発売予定!!

6月21日(木)予約締切!!!!

■予価 本体3,500円＋税
■商品内容 YJC「テラフォーマーズ」第21巻、オリジナルアニメ（BORN TO BE GUARDIAN 戦う理由）、SP特典シール
■DVD収録時間 本編約25分
◆通常版YJC「テラフォーマーズ」第21巻も同日発売予定です。

●各ネット書店でも予約受付中!!
●下の注文書をキリトリ線で切り離し、必要事項を記入の上、お近くの書店にお持ちください（注文書はコピーでも結構です）。
●この注文書では通常版YJC「テラフォーマーズ」第21巻は予約できません。 ●DVDアニメの内容・仕様等は変更になる場合があります。

集英社 YJ ヤングジャンプ YJC

キリトリ線

「テラフォーマーズ」第21巻 アニメDVD同梱版

予約注文書
予約締切 2018年6月21日(木)

2018年8月17日(金)発売予定 予価：本体3,500円＋税 ISBN978-4-08-908293-5

お名前	ご注文数
ご住所 〒	

書店番線印

＜書店様へ＞
この注文書が来ましたら貴店番線印を押印の上、お取引の販売会社の担当部署に2018年6月26日(火)までにお送り下さい（必着）。

マルチメディア扱い
買切条件です
●集英社 コミック販売部

◆この注文書は本商品の販売のみに使用させていただき、個人情報は目的以外に使用することはございません。◆この予約注文書ではYJC第21巻通常版は注文できません。
●DVDアニメの内容・仕様等は変更になる場合があります。



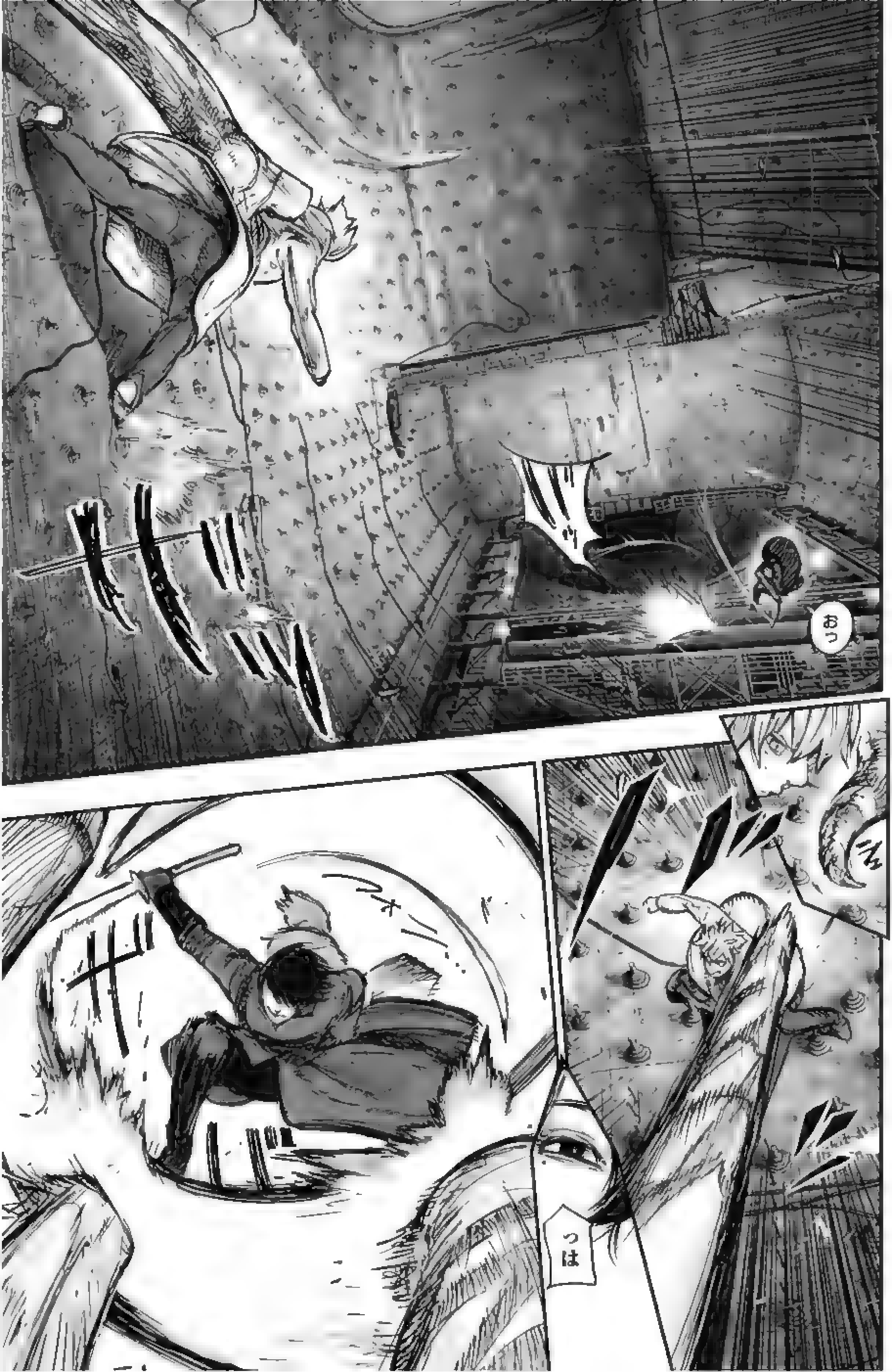
愛され続ける理由がある。
祝！弓月光画業50周年記念
表紙&巻中カラー!!!
●半世紀にわたる応援超感謝!!計画中の豪華企画情報満載!!
[甘い生活 2nd season]
弓月光
★最新コミックス⑪巻、大好評発売中！
最新コミックス④巻大好評発売中！
●怨み続けてシリーズ累計連載18年突破!!
[怨み屋本舗WORST]
栗原正尚
巻頭カラー!!
大人気御礼巻中カラー!!
●命を救い続ける放射線技師を描く!!
[ラジエーションハウス]
原作・横幕智裕
漫画・モリタイシ
新連載第3回!!
●輝き続ける黄金の泡の物語。
[シャンパーニュ]
原作・城アラキ
漫画・長友健篩
グランドジャンプ
GRAND JUMP
GJ
定価360円(税込)
★愛され続ける珠玉の連載陣★ プレイボール2／オリンピア・キュクロス／東京核撃
すんどめ!! ミルキーウェイ／ゆとりやくざ／こううんりゅうすい(後編)／不倫食堂
キャプテン翼 ライジングサン／ノイズ[noise]／ザ・ナニワ金融道／ちびしかくちゃん
地獄先生ぬ～べ～NEO／イノサンRougeルージュ／僕に訊くな！
【特別読切】来世ではちゃんとします／【月イチ連載】黒鉄・改KUROGANE-KAI
★無料のWeb連載★(PC・スマホで閲覧可)電脳格技メフィストワルツ
No.12 大好評発売中!!
●毎月2回、第1・第3水曜日発売 Web連載も▶http://grandjump.shueisha.co.jp 公式Twitter▶http://twitter.com/GrandJump


在りし日の「白日庭」にて
東京喰種:re
トーキョーグール
大人相手に組んでいる…
…あの子は？
分家旧多の末子だ
気になるか？貴将
筋が良いな、と
★全世界シリーズ累計3500万部突破感謝！ コミックス最新15巻絶賛発売&配信中!!
娘どもと花遊びなどやる小胆な子と思っていたが、
あれでなかなか素養のある子だ
母親同様愛される才もある
常吉も庶子の中では
とりわけ彼を可愛がっているようだ
去なさん
：173
とはいえ和修の末席──
行く先の高は知れている。
ishida sui
石田スイ


ニムニム
スラッシュ
どしたどした


あ、それ
アッハ
落ちなかったか～♥
パク
んじゃ――


ばくん
ごぽっ
はい斬った
まだまだ


おっ
っは


一度
ユラ…
本気でヤッてみたかったんですよねえ
チャンバラ
……
ズ
ッ
ギ
ィ
ッ


タタ
オッホ
鈍ら幕府ウ
ヘケッ
斬れ ほら
やれよ やーれー
!
タ
するッ


オーーッ
斬り合いしましょうよおお〜
お…
っべ


ひい…
ヒヒッ
ああ…
痛ッてえ〜〜〜…♥
散る散る
chill chill
すんなああ
嗚呼唖
もおおおお……!!!!


ヒリッと
やっぱりこうじゃなくちゃ…
命を差し出し合わないと「遊び」は面白くならない…
なんでもかんでもセーフティがあっちゃあ詰まらない
どいつもこいつも所詮は盤上の駒
さあ
〝世界〟しましょ

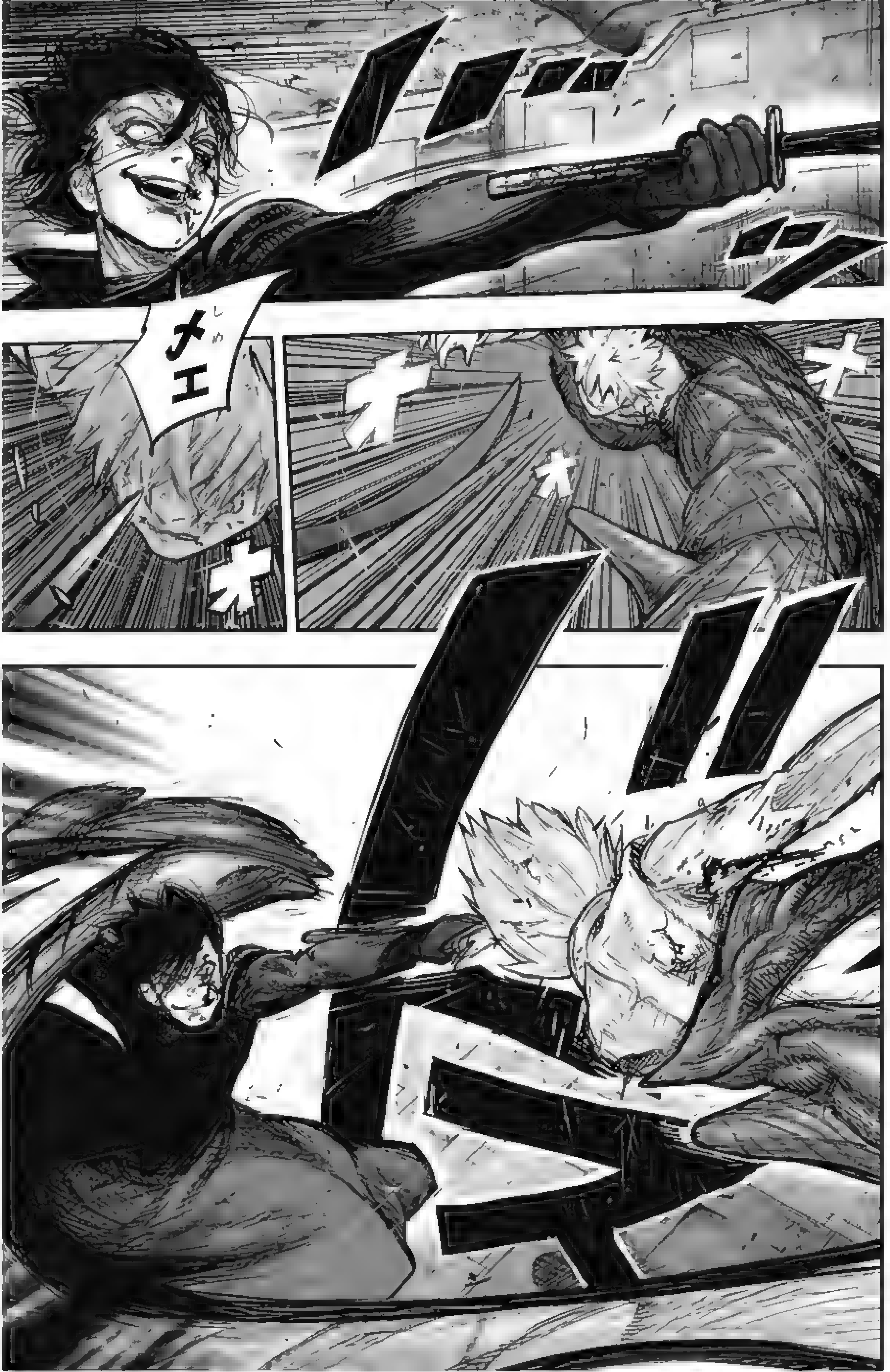


純!!!
ドゴォオオ
流
淘ッッ!!!
ぞま
ぞま
ぞま
!!
ドバッ
ああはぁあ
ヒイイッッ!!


ゾマゾマするでしょう〜〜
さてさてお次はどうなるか…♥
おたの沁み…♥


ッヒ…
おもてなし


ターイム…
ぐ
っザ
オラ…
…起つき……
ろ!!!!


メエ


……
チィッ…
……「おままごと」
「遊び」…
死んどけよゴミが
本当に「強い」んですね…
あなたは…


僕は……
あなたにとって遊ぶ程度の感覚で翻弄されてきた
…
……あなたみたいに器用じゃありません
賢くもない
力もない
世界を…
「ちいさな国」も守れなかった
…今までずっとあなたに負け続けた
だから…
それでも…
……今度こそ…
僕は
やります
ギュッ…


…あなたに勝ちたい
ヒトも
勝って
みんなを守りたい…!!


"喰種(グール)"も!!
その為に、ここにいる——……!!!
END
173
東京喰種トーキョーグール:re



月山 習役

MAMORU MIYANO

SPECIAL INTERVIEW

宮野真守 特別インタビュー

撮影 田中 亘

TVアニメ 東京喰種:re 絶賛放送中！ TOKYO MX ほか 毎週火曜

新たな標的「ロゼ」討伐のために動き出したクインクス班。今回はその「ロゼ」と深い関わりを持ち、シリーズ屈指の人気キャラクターでもある月山 習を長年演じてきた宮野真守さんに色々なお話をお伺いしました！

——前シリーズで月山役を演じられてから、宮野さんや周辺で何か変化などはあったでしょうか。

宮野 それはもう！業界やファンの方々のみならず、周りのスタッフにまでご好評をいただきまして…。ちょうど他作品を含めて色々な役を演じさせてもらえている頃だったので、あの時期から突き抜けた役は任されるようになったかもしれないですね（笑）。

——TVやメディアなどでも度々、月山のお名前を出していただいているのも拝見しています。

宮野 ありがとうございます、迷惑かけてないですかね…（笑）。前作の時は原作からインスピレーションを受けて、「この素敵なキャラクターの個性を死なせたくない」という思いで演じさせていただいていました。もちろんイメージに縛られすぎるのではなく、自由に表現させてはいただいたのですが、毎週毎週どんなことが自分に出来るかというチャレンジの連続でしたね。かなりストイックな気持ちで月山と向き合っていました。

——今回の「東京喰種:re」では、クインクス班であったり佐々木琲世であったり、新キャラクターも多く登場します。前シリーズと比べてアフレコの雰囲気など変わっ



たところはあるのでしょうか？

宮野　クインクス班が新人という立ち位置であり、それを演じているのも若い世代の方々だったりするので、現場の雰囲気として「フレッシュ感」はありますね。それは原作の「東京喰種:re」が始まった時の「フレッシュ感」とも似ている気がしますし、アニメのキャスティングでそれがちゃんと反映されているんだなと思いました。たしかに真ん中に花江さんがいてくれるという安心感があるのは前回同様でしたが、どちらかというと初め今回のアフレコに入る時は「すみません、お邪魔します…」という気持ちでしたね（笑）。

——それは意外です。むしろ敵キャストの方々は、宮野さんの登場を待っているような雰囲気でした。

宮野　ドキドキでしたよ。どんな雰囲気になっているのかなって。

——前シリーズから引続きでいただいている立場からすると、新入生を迎えるような気持ちなどあるのでしょうか。

宮野　そうですね、卒業生という か（笑）。月山の場合は「月山家殲滅作戦」があるので、これからガッツリ絡むことになるとは思うんですけど、今は「あんていく」のキャラクターたちとともに、外から見守っているという感じですかね。演じられている方々にも大人になった感があるのが面白く、月日の流れを感じますね。

——前口ヒナミ役の諸星すみれさんなどはお姉さんになっていたり…

宮野　すみれちゃんは同じ事務所の後輩なので、より感慨深いものがありますね。小学生の頃から知っているので、いつの間にか大学生になって本当に大きくなって…あの"リトルヒンナミ"が、という感じです（笑）。

——今回は月山家使用人・カナエ役の小林ゆうさんと絡む機会が多いと思いますが、小林さんの印象はいかがですか。

宮野　ゆうさんは素晴らしいですね。最初にカナエ役をゆうさんが演じられると聞いた時、バッチリだと思いました。なにせ月山家は突き抜ける演技ができないとダメですからね（笑）。これまでゆうさんと共演させていただく度に、全力で役に向かっている姿を見ていたので、僕としても月山として安心感がありましたし、早く現場で掛け合いしたいなと思いました。

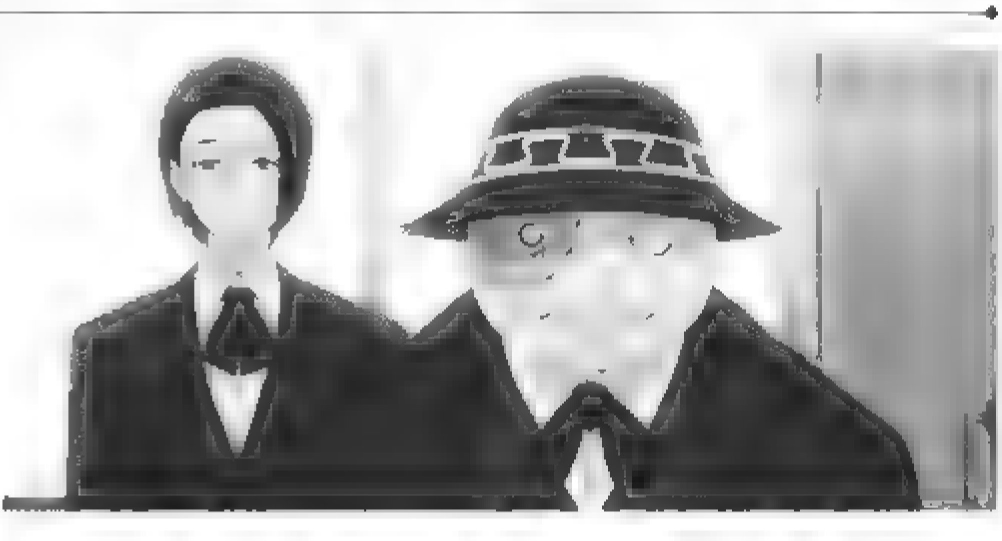
——実際にアフレコ現場で共演されていかがでしたか。

宮野　カナエという気持ちの置き所の難しい役を見事に演じられていると思います。全力で真っ直ぐに役に向かっているのがやはり素晴らしいと思いました。二人の雰囲気は演技を通じて視聴者の方にも伝わるんじゃないかな。普段も「習さま！」と呼んでくれますし（笑）。月山家としての絆を結べている気がします。

——月山以外のキャラクターで気になるキャラクターなどはいますでしょうか？

宮野　そうですね…旧多は原作を読んでいてキャラクター性にビックリしたので気になりますね。単純な二面性でもなく、ヤバイ奴なのに上手く立ち回れるというところが…。アフレコ現場では周りのキャストの方の演技に感動させられることが多いです。特にキジマ役の飛田（展男）さんの演技が本当に素晴らしすぎて！その飛田さんが先日アフレコ現場で「〔月山の演技を見て〕刺激されちゃったよ」と言ってくださったのが嬉しかったですね。今後になるとは思いますが、飛田さんの「すごい！」と思える衝撃的なシーンがあるので是非ご期待ください（笑）。凄い技でしたね。

あとはうちのパパ（観母）も素敵ですね。宮本充さんが演じると聞いて間違いないと思いましたし、パパが「わー！」って叫ぶシーンが大好きなんですよね（笑）。原作の絶妙な感じを見事に表現されていて感動しました。坂本真綾さんのエトも振り幅が凄くて素晴らしいです。素晴らしい役者さんたちに囲まれて、その中で芝居をできている現状が本当に嬉しいです。石田先生のあの素晴らしい原作を声で表現するのは皆プレッシャーがあると思うのに、全員が死力を尽くして芝居にぶつかっていて、自分のシーンを全うしてやるとい



う強い気概を感じます。特に、クインクス班の繋がりには劇中同様、心打たれるものがあります。最初の関係性から徐々に絆を深めていく様子は、若者ならではの輝きを感じますね。

——月山は「美食家」であると同時にカネキを、逆に追いかけているキャラクターでもありますが、宮野さんがずーっと一途に追い続けているものなどはありますか？

宮野　そうですね…月並みな回答かもしれませんが、やっぱり僕は「芝居」ですね。芝居をする環境がなくなったら廃人になってしまう気がします（笑）。やっぱり芝居をしている時が一番楽しいですね。若い頃は上手くいかない時期もあって、落ち込んだりネガティブな気持ちになったりもしたので、その経験があるからこそ、今は純粋に芝居が好きだという気持ちを強く持っています。

声優の仕事の面白いところは、自分が声としてキャラクターを演じる訳ですが、僕も東京喰種ファンの方も「月山」というキャラクターを好きだという思いは共通しているので、皆さんと同じように応援できるところだと思います。そこが舞台などで役者として演じる時とは少し違うところなのかもしれません。たとえば、前シリーズの時に月山の「僕のだぞ!!」という台詞が予想外に好評いただくと同時に僕も大好きな箇所だったので、実は次回第9話にそのセルフオマージュを入れているシーンがあるので、ぜひお楽しみください。月山が帰ってきたと思っていただけると思います（笑）。僕も月山の一ファンとして演じさせていただきました。

——そこまで思っていただけると月山もやせだと思います（笑）。

宮野　だって月山には色々な経験をさせてもらいましたし！アフレコ現場でハンカチをクンカクンカしたこととなんてなかったですし、ジップロックでスーハースーハーしたこともないですからね！（笑）正直、ジップロックの時は周りのキャストの方たちに「見ないでください…」と思いながら収録していました（笑）。そんな経験は声優の現場では中々できないですから楽しかったです。だからこそのリアリティーが出たんじゃないかな（笑）。

——最後に、宮野さんにとっては月山とはどういう存在でしょう？

宮野　そうですね…色々な思いはあるのですが、あえて「友達」と言いたいですね。「友達」になりたいですね。月山さんとは上手く付き合える気がします。僕自身が月山さんの好みかはわかりませんが（笑）。きっと一緒に居たら飽きないんじゃないかと思います。

——「友達」…いいですね。

宮野　月山にとっても「友達」はキーワードだと思うんですよね。カネキや堀ちえとの関係を見ていても、最初は嗜好品や食材として見ていたものに、いつの間にか友達以上の思いが芽生えたりして…でもそれが簡単に叶う世界ではないし…もしかしたら、彼も同じものを追い求めているのかなって思います。

——原作でも月山は常に成長し変化し続けています。

宮野　そうですね。「自分の欲望のままに生きる」という部分はブレていなくて、その「欲望」そのものが変化していっている感じでしょうか。最初はカネキを「まだ食べないでいただけ」だったものが段々とそうではなくなって……。月山としても成長していっているんだなと思います。

——ぜひ月山と友達になっていただきたいです。今後とも末永く月山をよろしくお願いします。

宮野　こちらこそよろしくお願いします！

第9話　亡霊 play　予告

月山はカナエから渡された写真に映っていた琲世の姿に"金木研"を見る。なつかしさに居ても立ってもいられなくなった月山ははほとばしるパッションのまま琲世の元へと向かうが……。一方、〔CCG〕准特等捜査官キジマ式は、「ロゼ」捜査によって確保した月山家使用人・ユウマを信じ難い方法で利用して「ロゼ」に迫ろうとする…!!



合計5名に当たる!　宮野真守さんサイン入りチェキプレゼント!

※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

【応募のきまり】

●郵便ハガキに、住所・氏名・年齢・職業・電話番号・アニメ「東京喰種 re」の感想、を明記の上、左下の応募券を切り取って貼り付け、次のあて先までご応募ください。
●あて先ー〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ25号「宮野真守さんサイン入りチェキプレゼント」係
●応募締切=2018年6月7日(木)消印有効

【発表について】

それぞれの当選者は全応募者の中から編集部による厳正な抽選によって決定します。一般懸賞に関する公正競争規約の定めにより、当選者に選ばれた方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせて頂きます。賞品の発送は、締切後すぐに行う予定です。抽選の結果を電話でお知らせすることはありません。記入いただいたアンケートの内容は、賞品の抽選に一切関係ありません。応募された方の個人情報を、本企画遂行以外の目的に利用することはありません。本企画遂行後、速やかに破棄致します。ハガキ1枚につき1口の応募が可能です。応募券のコピーは不可です。


あーしが入れば
同好会成立っしょ？
バイブス上げてこ♡
…！
クノイチノイチ！ノ弐
KUNOICHI NO ICHI NO NI
金沢真之介
ストーリー協力／山本カズロン
あの人ってこの間
襲ってきた人じゃ……
なんでここに…!?
コミックス第1巻絶賛発売中!!
見ない顔だが
誰だ君は
ん？
第14話 旧校舎!!悲劇的ホルターガイスト



転校生だけど何か問題ある？
スッ…
合格通知
勉強できる系現代クノイチ
八重(やえ)
推定学年順位１位
鬼龍院運子(きりゅういんさだこ)
学年順位３位
認めざるをえん…
キッ
オォォォォォォォ
…だが忍者同好会の活動内容はなんだ
禄(ロク)な内容じゃなかったら設立させんぞ
退学を逃れるための同好会だなんて言えないし…
ゴクリ…
え…えっと…
忍者を広めたいんです！


修学旅行で忍者村に行ってから興味を持ったので
忍者の良さをもっと広めたいなと…！
ほう…主旨は分かったがいまいち具体性に欠けるな
一体どうやって広めるつもりだ
例えば忍者の知恵や忍術で
生徒の悩みを解決できればと考えております…！
忍術…？
まあ…確かにそれなら校内美化に繋がる優良活動だな…
疑…



では同好会設立を許可すると共に
早速〝旧校舎の清掃〟を依頼するとしよう…
え…旧校舎ってあの…？
戦時中に亡くなった生徒の霊が出ると噂されているあの旧校舎だ
清掃すれば一室を部室として使ってもいいぞ
〝忍術〟を使えば簡単だろう…？
っく…
また面倒なことになってきたぞ…


オォオオォ
ヤバッ
超古いじゃん
ボロ…
ボロ…
いや
あの…
その前に
君…敵だよね？
そうだ
てめえ忍法帖を
狙ってるって聞いたぞ
何しに
来やがった
…っ
何⁉
久野一を調査しに
スパイになる⁉
それは中々
良い案じゃのう！
まほっちの為に
イっちゃんに
近づいたってのも
あるけど…


イッちゃんといる方が面白そうだと思ってさ
興奮してアソコ光るとかマジウケるじゃん？
そ…
そんなフワっとした理由で…
っつってもあーしが入らないと人数的に成立しないっしょ？
他に入ってくれる人でもいんの？
んまぁ確かに…
とはいえすぐには信用できねぇ
それに巨乳なのも腹立つんだよ
グッ…
……



んぐ…
んぐ…
ん…
ん…
このマッサージで1サイズは大きくなるよ
まぁ続ければの話だけど？
ま…まじかよ…これからよろしくな…
ん…
ん…
ハァ…
ハァ…
ハァ…
ハァ
んっ…
……
フワっとした感じで受け入れた
あっ…

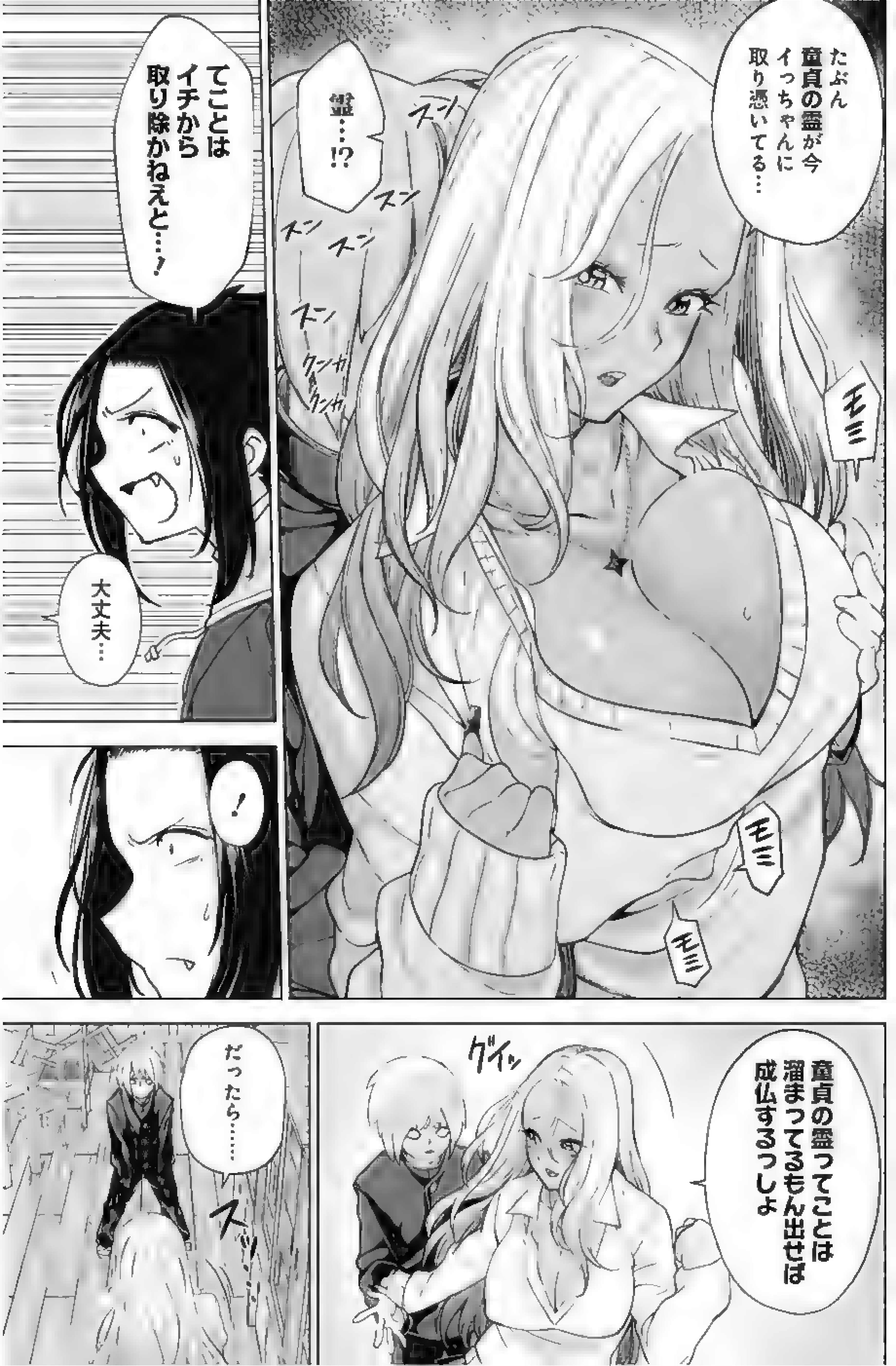

じゃあ早速
部室のために掃除を…
うわあ…
こ…この感じだと
本当に出そうだね…
で…出るとか
言わないで
ください…!


!?
キュ…
いやぁぁぁー!?
えっちょ…
久野君こんな状況で
何してるの…!
違う違う!
ボクじゃないよ…!
じっ…

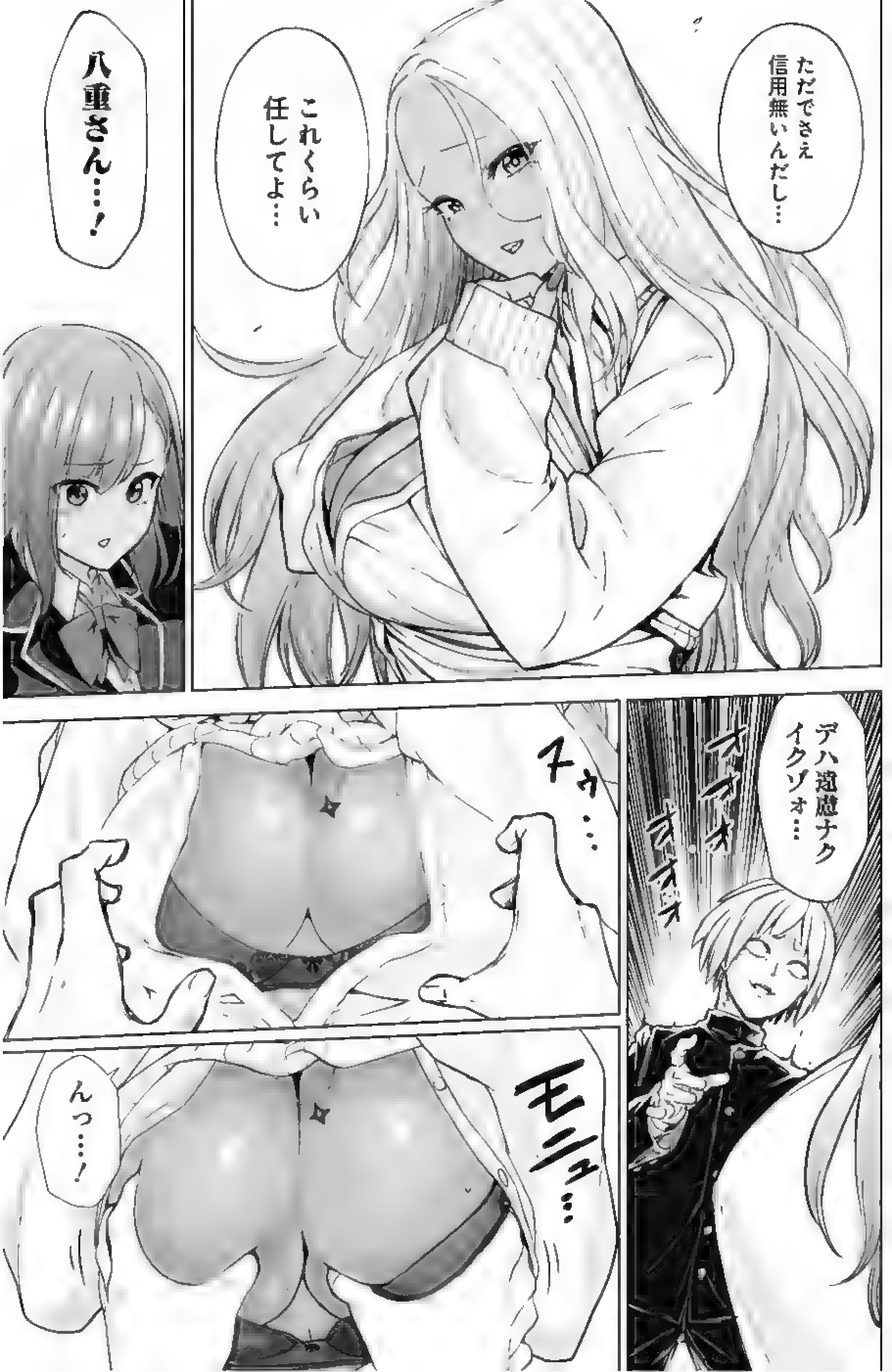

初めまして
私は童貞の幽霊
未練が残っていて
未だ旧校舎に
住みついてる
急に女子が入ってきて
興奮している
幽霊とか
マジ怖〜い
ちょちょちょ…！
八重さん急に…！
ギュッ
ししし…
やっぱイっちゃんの
反応おもろい…w
そ…そんな…
羨ましいので身体を
乗っ取ろうと思う
ムラ
ムラ

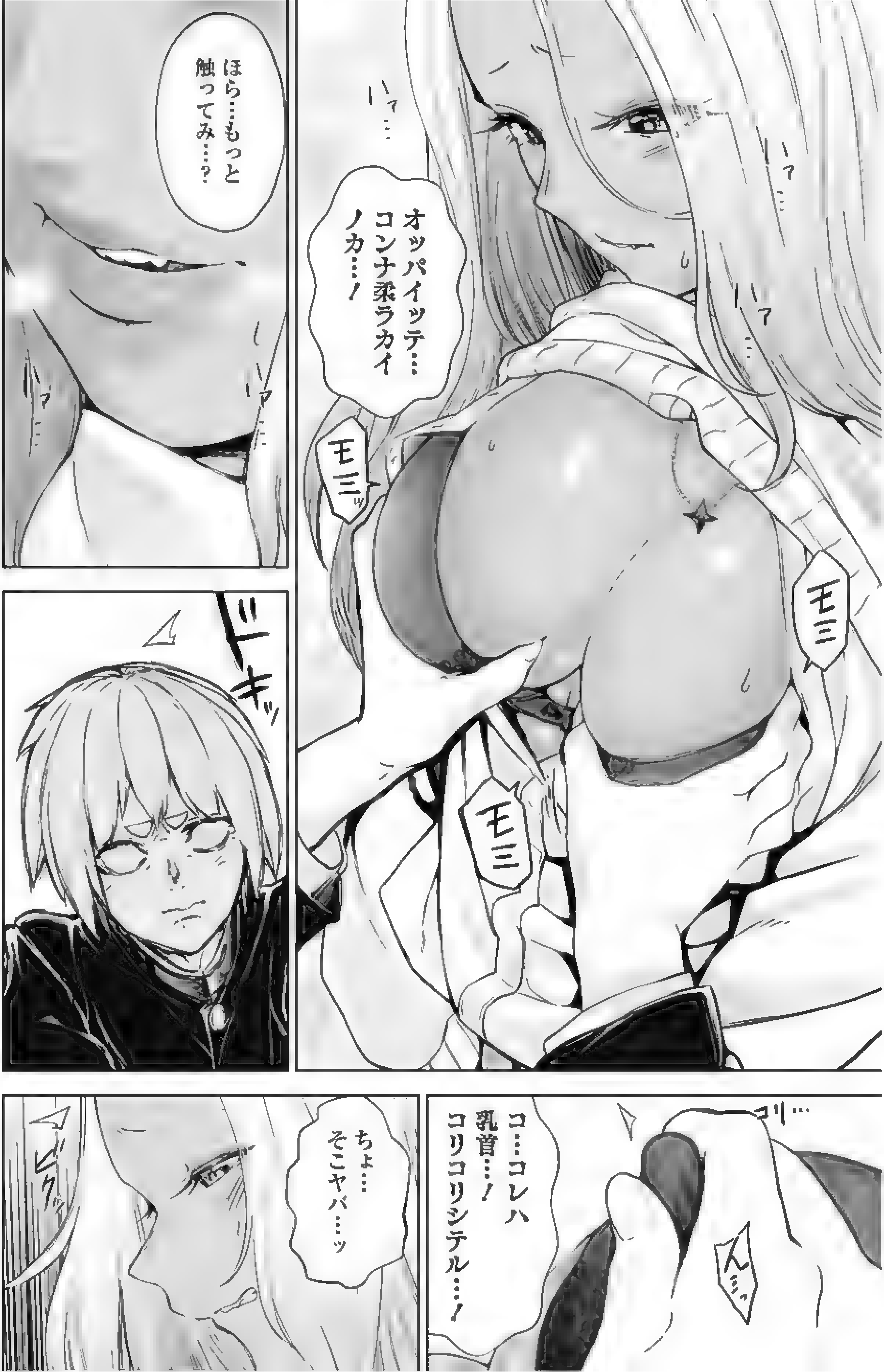

そ…そういえば
あの小さい子は
なんでボクを
狙ってるの…？
あー
まほっちのこと？
なにか忍法帖が欲しい
理由が…
あ!!
あがががが…
あがっ…
ズプン…
ズプ
……？
イッちゃん
どした？


!!
揉っ
イっちゃん…?
フフフ…
コレデ私モ
童貞卒業ダ…!
な…なんだ……!?
イチの様子が急に…
憑かれてんじゃん…
何っ…!?


たぶん
童貞の霊が今
イっちゃんに
取り憑いてる…
霊…!?
ズン
ズン
ズン
ズン
ズン
モミ
てことは
イチから
取り除かねえと…!
大丈夫…
!
モミ
モミ
童貞の霊ってことは
溜まってるもん出せば
成仏するっしょ
グイッ
だったら……
ズッ


あーしの身体…
好きにしていいよ…
そんな…！
それだと八重さんが…！
いいから黙って見てな

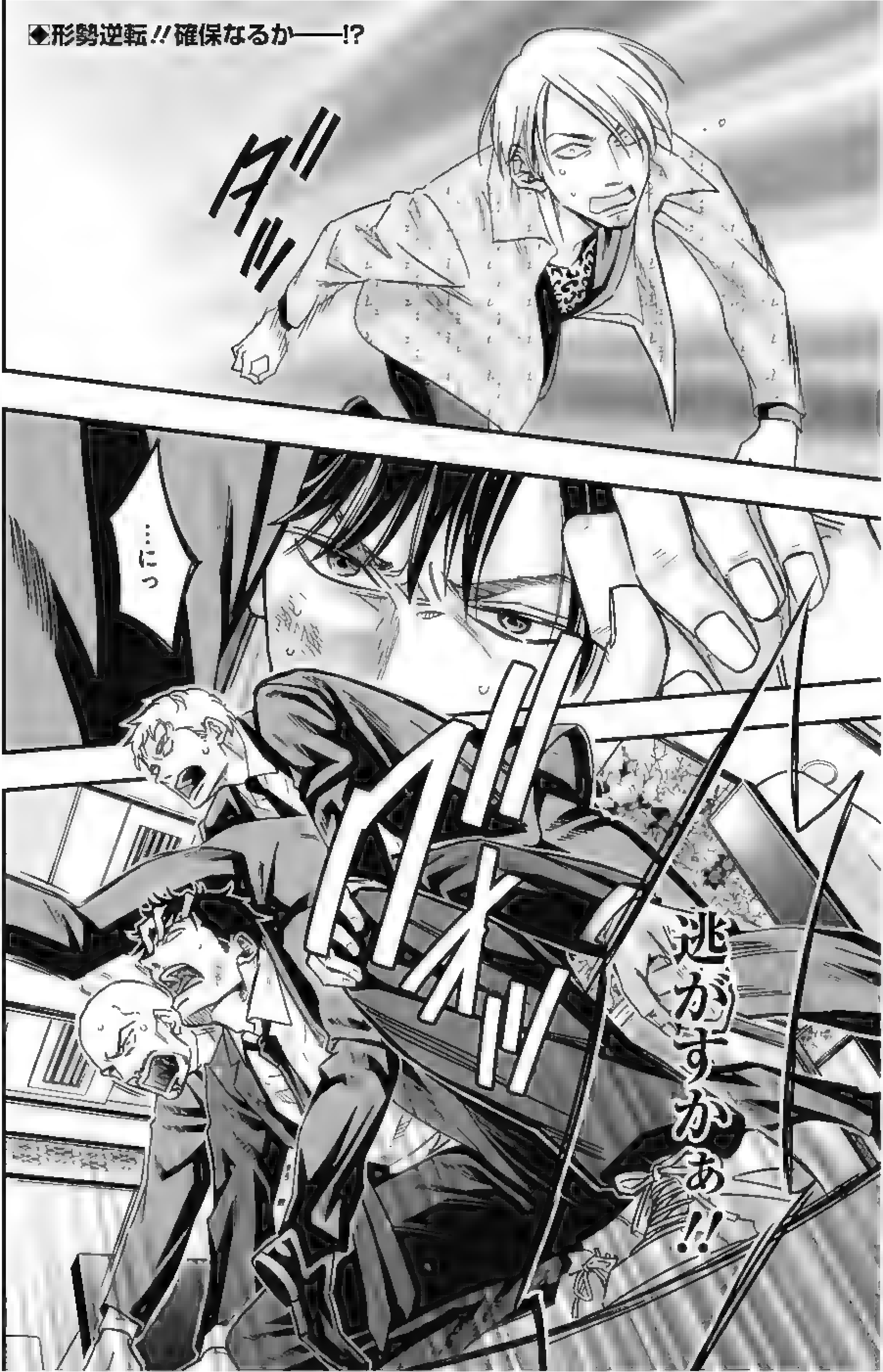

ただでさえ
信用無いんだし…
これくらい
任してよ…
八重さん…！
デハ遠慮ナク
イクゾォ…
オオオオオオ
ヌゥ…
モニュ…
んっ…！


ハァ…
ハァ…
ハァ…
オッパイッテ…コンナ柔ラカイノカ…！
モミッ
モミ
モミ
ほら…もっと触ってみ…？
ハァ…
ドキッ
コリ…
コ…コレハ乳首…！コリコリシテル…！
んっ
ちょ…そこヤバ…ッ
ビクッ


あっ…
チ…乳首スゴ…
ピト
イイアッッ!!
ビクッ
え…?


チーン
逝くの早っ…
そろぉ～
1時間後
スッキ
!?
え…！いつの間にか片付いてる…!?
あれ…？でも確か途中で気を失ってたような…
……
なんで皆黙ってるの…？
…w
ニヤニヤ
◆色々スッキリ…!!


お待たせしました!
第1巻絶好調発売中!!
舞台は警視庁捜査三課。怪盗紳士×刑事DOG! 凸凹相棒捜査線!!
野田サトル先生も
絶賛&アドバイス!!
あんた、
大したタマ
やんなぁ。
ドロ刑
DOROKEI
Episode;18
福田秀
警察監修●古谷謙一


◆形勢逆転!!確保なるか——!?
…にっ
逃がすかぁ!!


ひい!?


銃刀法違反…
公務執行妨害…あと…
とにかく逮捕だ!!
このバカ力野郎が…
大人しく寝てろ!!


おい！
コイツに手錠かけとけ
あ…
あぁ
ジャラ…
何だこれ
外せ!!
引っ張んな
肩が外れる!!


ポタ…
くそっ…
痛ってぇ


舐めるな!!




開けろ
出せー
じん


正・当・防・衛・やな




やっぱり…高西の怪我は…
なぁ刑事さん 高西って男が痛めつけられたんが そんなに気に食わんか？
…少なくとも沙耶はあれ以上傷つかずに済んだ
そんな理屈…
おかしいか？


被害者を傷つけんと犯人を捕まえられん警察だって十分におかしいやろ
?


応援が来るまで
奴らを見張っとく！
フフ…
いじめ過ぎたやろか
……それくらいで
へこたれるコじゃあ
無いはずだけどね


なんでコイツ
ここにいるんだよ…
被害者を傷つけんと
犯人を捕まえられん
警察だって
十分におかしいやろ
これが「ドロ刑」の
仕事だって
言うなら
そんなもん
刑事じゃねえ!!
アンタたちの
せいだ!!
──っ……


ギュ…
怖い人だね
君は
さっき
彼を煽って
ワザと襲わせたろ?
「媚すけ野郎」
……
人のこと
言えんのか?


ウチはアンタみたいのよう知っとるんや
千家にもおってなぁ だーれの事も一切信用してないって目ェしとる奴が
よりにもよってあんな馬鹿真面目そうなモン相手に
「相棒」だなんて言えたもんやな


絶対裏切るくせに
◆蛇の道は蛇…。その瞳は鴉の何を見通すのか…？
END
第18話
ドロ刑



明美さんって趣味とかあります？
品行方正なインテリ黒人
いい趣味してるな〜
いや 異性の趣味じゃなくて…
遊びとか 道楽の方の趣味の話を聞きたかったんですけど…
あら… 恥ずかピーマン
最近 生活に張りが無いというか…
漠然と過ごすのもどうかと思って趣味を探しているのですが…
趣味なら私は コレかな
歯ブラシ…？
美容的な趣味ですか？
むしろ逆だわ…

◆あらいらっしゃい♥


☆42☆Have Some Fun
(趣味がいいのね)
色気より食い気…！
私の趣味は歯磨き粉のテイスティング…！
いろんな味、あるよね!!!
スナック バス江
フォビドゥン澁川
毎週読んでもらえて嬉しいわ♥
でもコミックスも買ってくれたら…メロメロよ♥
コミックス1巻絶賛発売中!!!
色気より食い気って…
そもそも歯磨き粉は食い物じゃないのですが…
ん〜〜〜っ
答えられないから歯磨き中に話しかけられるの嫌いな人…？
でも 明美さんちはカレーにちくわを入れるし…
そういうご家庭だと歯磨き粉がおやつ代わりとかもあり得るのか…？


クシ
クシ
ミント味だった…！
水たまりより浅い感想だな…
ペーーッ
それは 趣味としてどうなんでしょうか…？
歯磨き粉のテイスティングって結局 歯磨きですし…
他人の趣味にとやかく言うのは よくないわよ！
他人の育ってきた家庭に とやかく言うのと同じくらい！
すいません…
でも 歯磨きは日課であって趣味では無いですよね…？
趣味って 休日を潰せるくらい没頭できるようなものだと個人的には思うのですが…
たとえば 読書が趣味だと言うなら通勤の暇つぶしにたまに読むだけじゃなく…
休みの日にも腰を据えて月に何冊も読むような…時間をかけるものじゃないでしょうか…？


歯磨きだって その気になれば 一日中できらぁ!!
長すぎる歯磨きは 歯茎を滅ぼすわよ!!
ママは 何か 趣味あります?
ママは こう見えて 結構 多趣味なのよ♥
こう見えてって… どう見られてると 思ってるの?
女として♥
キツいて!!
そうねぇ…
今一番 ハマってる趣味は 盆栽ね…♥
盆栽なんて水あげて 何か ちょん切るだけで 歯磨きと同じ 日課になるんじゃないの?
乱暴な意見だなぁ…
でも盆栽は 専門誌が あるくらい 趣味としては ポピュラーよ♥
山ちゃんの趣味の定義で 言うなら眺めているだけで 一日潰せるわね…♥


…何が楽しいの？
人の趣味にとやかく言うのはよくないんじゃなかったんですか!?
何が楽しいって言うか…
冷静に考えると時間の無駄よね…
それを考え出すとヤバイですよ！
趣味なんだから楽しいだけでいいんですよ！
損とか得とかじゃなくて自分の拘りなんですから！
拘りを趣味と呼ぶなら山ちゃんにもあるんじゃないかしら？
節約でもお掃除でも何か凝って時間を割いているものが…
う〜ん…と言われても…
特には…思いつかないですねぇ…
何も無いなんて事は無いはずよ！
一日の行動を振り返って思い出して！



朝起きて シコって
仕事行って シコって
帰ってきて シコって
寝る前に シコるだけじゃ
ないでしょ⁉
中学生でも
そこまでシコらんわ‼
いや シコる‼
中学生男子の性欲に
謎の信頼を寄せている⁉
中学生はともかく
それだけシコってたら
もうそれ趣味ですよ！
…でも そういう趣味は
ウケがよくないから
人に言わない方がいいわよ…
何で僕が
中学生並みに
シコってる前提で
話を進めんの⁉
シコった事ないの…？
極端～‼
え？ シコった事無いし
でも中学生の時に
そういう嘘つく
同級生いたなぁ～‼
じゃあ普段
何してるのよ？
何って…


どれも趣味と言えるほどじゃないヤツですが…
テレビみたり…ゲームしたり…
後は漫画とか映画とか…
帰宅部の中学生じゃん！
だから何か趣味が欲しいって言ってるんですよ!!
でも別にそれも悪い事じゃないし…
暇をつぶせるものがあるなら別にいいんでない？
でも趣味を持って新しい世界を広げたいじゃないですか！
無理やり始めた趣味は長続きしないわよ…♥
新しく何かを始めるよりも今やっている事に拘りを持ち…
掘り下げてみるのはどうかしら？
ライフハック的な事ですか？
…ファック？
とにかく日用品に拘ってみたりするところから始めればいいんじゃないかしら？
なるほどそういう事ね…
しっくりきたわ…



◆普通の感想が炸裂ッ!!

END 第42話 スナックバス江

次号、カラー扉がついてるよ!

JUMP

漫画アシスタント大募集!!

プロの技術を学ぶチャンス!!!

「キングダム」の 原泰久先生



★勤務地 福岡県 ※遠隔地在住の方の応募も可。正式採用となった場合、仕事場近辺への引越しをお願いします。★30歳以下。★経験者優遇。やる気のある方なら、初心者歓迎!!★経験者は背景入りのカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください。★勤務体系 週3~4日(泊まり応相談)★担当 大沢

「クノイチノイチ!ノ弐」の 金沢真之介先生



★勤務地 在宅勤務★勤務体系 週3日(水木金)AM9:00~PM21:00(昼と夜に各1時間休憩あり)★勤務内容 3Dで配置した背景のレタッチ作業、その他仕上げ作業(トーン、効果線など)★条件 30歳以下。デジタル作業の出来る方。経験者優遇。★給与 日給10000円(試用期間1か月は7000円)技量に応じて昇給あり。★応募方法 履歴書と、ビルなどの建物の背景カット2~3点(所要時間記載)または完成原稿のコピー。★担当 大槻

「かぐや様は告らせたい~天才たちの恋愛頭脳戦~」の 赤坂アカ先生



★勤務地 東京都三軒茶屋駅近郊 ★年齢 18~35歳 ★性別不問 ★作業内容 デジタルでの仕上げ作業メイン。★勤務体系 週3~4日(応相談)★給料:日給10,000円~(交通費別)※試用期間 8,000円~ ★作業日は、食事つきです。★備考:猫がいます。指定場所での喫煙可。基本的に映画やアニメが流れっぱなしです。★応募方法:背景カット2~3点(コピー可)と履歴書(要デジタル利用歴記入)を添付して郵送してください。★担当 酒井

「優良少女ファミリヤン」の カワカミ先生



★勤務地 在宅勤務★勤務体系 週2~3日 AM9時~PM7時までの内10時間程度(応相談)※勤務時間内に1時間程度の食事休憩あり。★待遇 試用期間3か月は日給1万円(応相談)、レギュラー採用後は1万2000円(応相談)。※作業内容・技術レベルに応じて昇給有り。★仕事内容 デジタルによる背景(コンピ・内容等)作画・仕上げ。小物等を描いて頂くこともございます。★作業環境 CLIP STUDIO PAINTまたはComicStudioいずれかを使用できる方。★応募方法 履歴書(名前・性別・年齢・電話番号・住所・職歴)と作画見本(制作所要時間を明記のうえ)を添付して郵送してください。★条件など 18歳以上。男女問わず。★担当 文山

「リクドウ」の 松原利光先生



★勤務地 東京都練馬区(西武池袋線)★30歳以下。
★経験者優遇 やる気のある人なら、初心者も歓迎!
★経験者の方は背景のカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください。★勤務体系 週3~4日(泊まり応相談)。
★担当 文山

「テラフォーマーズ」の 橘賢一先生



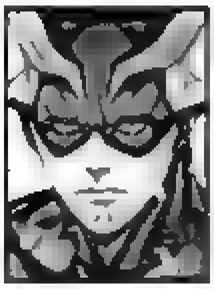
★勤務地 池袋駅近郊 ★経験者優遇、年齢性別不問。★背景カット2~3点、もしくは自分の作品の完成原稿のコピーを履歴書と一緒に送って下さい。★デジタル作業(Photoshop)ができる方も募集。Photoshopで描いた絵を2~3点(白黒可)同封して下さい。★勤務体系 週3~4日。(応相談)★喫煙可。★担当 新藤

「ふしぎの国の波平さん」の 畑優以先生



★勤務地 練馬近辺★年齢 性別不問。★条件 フルデジタル(Clip Studio)での作業が可能で、背景・小物が描け、トレース、デッサンなどができる人。★履歴書と、背景と人物のカットを計2~3点、もしくは完成原稿のコピーを郵送してください★勤務体系 週に3~4日、10時~22時★待遇 月給17万円+能力給★担当 村田

「ZETMAN」の 桂正和先生



★勤務地 東京都西部★年齢性別は問いません。※現在、22歳から40歳まで幅広い年齢の方が働いています。★経験者優遇、プロ漫画家の方も歓迎します。★履歴書と、ビルなどの建物の背景カット1点(所要時間明記)を同封してください。★仕事内容 背景の下絵、ペン入れ、仕上げまで★担当 文山

★宛て先★

〒101-8052
集英社 週刊ヤングジャンプ編集部「○○先生アシスタント募集」係

●募集人員に達し次第で締め切りますので、やる気のある方はできるだけ早く応募してください。●応募書類はお返しいたしません。コピーを取っておくことをおすすめします。●採用の方のみ、こちらから連絡をさせていただきます。●応募された方の個人情報を、集英社以外の第三者に提供したり、本企画以外の目的に利用することはありません。個人情報の取り扱いには、十分配慮しております。
●詳細を知りたい方は編集部までご連絡ください。 ☎TEL 03-3230-[illegible]



可能性を斬り拓け
ミュージカル『刀剣乱舞』より6振りの刀剣男士が
ヤングジャンプグラビアの可能性を斬り拓く!!
そして、気鋭の才能が漫画界の未来を斬り拓く!!
未来はヤングジャンプGOLDから始まる!!
MUSICAL
刀剣乱舞
TOUKEN RANBU
ミュージカル
『刀剣乱舞』
～阿津賀志山異聞2018 巴里～
刀剣男士
巻頭グラビア
特製両面ピンナップ
表紙は
TVアニメ絶賛放送中!
「ゴールデンカムイ」
野田サトル
【特別付録】TVアニメ「ゴールデンカムイ」「東京喰種:re」描き下ろしWピンナップ!!
【YJ本誌連載への道を斬り拓け!!】第3回「ゴールデンエッグクランプリ」開幕!!
★その他、気鋭作家がオール読切で登場!!
週刊ヤングジャンプ増刊
ヤングジャンプGOLD Vol.3
ゴールド
5月31日(木)発売!!
定価650円(税込)

アンドロイド…それは命か、それともモノか。

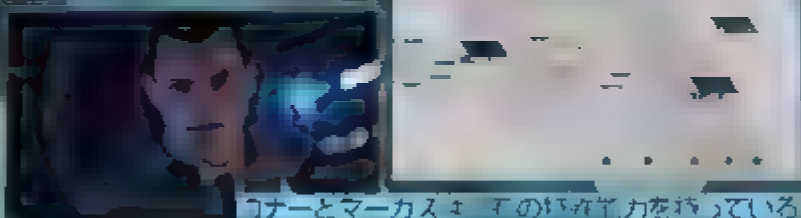
- ●メーカー：ソニー・インタラクティブエンタテインメント
- ●ジャンル：オープンシナリオ・アドベンチャー
- ●機種：PlayStation 4／PlayStation 4 Pro
- ●発売日：2018年5月25日（金）
- ●CERO：17歳以上
- ●価格：パッケージ版 5900円＋税
  - パッケージ版 Premium Edition 8900円＋税
  - ダウンロード版 7452円（税込）
  - ダウンロード版 Digital Deluxe Edition 8532円（税込）

プレイヤーの選択によって作り上げられた物語を体感しよう！

『HEAVY RAIN -心の軋むとき-』や『BEYOND：Two Souls』などプレイヤーの感情を震わせるゲームを手掛けた開発スタジオ「クアンティックドリーム」の最新作がPS4®に登場!! プレイヤーの行動によって大きく変化する物語と、PS4®最高レベルのグラフィックがプレイヤーを物語に没入させる。その圧倒的な[illegible]を体感しよう。



DETROIT BECOME HUMAN



コナーとマーカス…



…アンドロイド…



主人から逃亡し、地下に潜りアンドロイドの…



人間生活の…



「人間とは何か」を考える物語

YJ読者にスペシャルプレゼント!!

PlayStation®4用ソフト

『Detroit: Become Human』（通常パッケージ版） 50名



※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

★この号だけで応募することはできません。応募には今号と次号のYJについている応募券計2枚が必要です★


この顔に。ピンときたら……!?
この表紙にこのキャラに、
この物語にピンときたら、
キミのハートは漫画のとりこ!
魅力溢れる最新の
YJコミックスラインナップで
新たな世界の扉を開け!!
新刊! 1
YJ
YJC
ドロ刑
福田秀
大絶賛発売中!!!
13
リクドウ
松原利光
16
元ヤン
山本隆一郎
12
TAMATA
3
新刊! 1
金沢真之介
新刊! 1
2
スカアレッド
pako
3
グレゴリウス山田
3
博
新刊! 1
生と死のキョウカイ


41P
152cmの巨人が、
露軍に襲いかかる——。
GP
No.3
開幕!!


第二次世界大戦中
1939年11月30日
ソヴィエト連邦首都モスクワ
赤の広場より愛を込めて!
スウェーデン
ロシア
フィンランド
カレリア
フィンランドはカレリアの割譲を断り交渉は決裂しました
※カレリア→フィンランドの一部
いかが致しましょう書記長
ふん…
ソ連共産党書記長
スターリン
…いいだろう
100万の大軍をフィンランドの国境に配置せよ
フィンランド壊滅の始まりだ!!!


1939年12月21日
フィンランド領コッラ河近辺
冬戦争終結まで残り84日
コッラ河
：ソ連軍
：フィンランド軍
ソ連軍4,000
VS.
フィンランド軍32
至ラドガ湖
ううううっ…
寒い…
サク
この辺りは
-30°にもなると
聞いたぞ…
足の感覚が…
キサマら
少しは
黙っと…
けっ


たっ…
パアー
隊長ー!!
敵か!?
パアー
どあっ
パアー
くそっ!!
どこから撃って…
……
…えっ?


…ど
どこにいる…!?
パァ
フィンランド国防陸軍
第12師団第34連隊第6中隊
予備役兵長
シモ・ヘイヘ(34)



フィンランド軍
コッラ河近辺野営地
10発10中 ソ連兵共のオツムに当てておったぞ!
クソ野郎
よくやった シムナ!! ご褒美だ!! さあ飲めっ!!!
第6中隊隊長
アールネ・ユーティライネン
いえ 自分は
※シモ・ヘイヘの愛称
隊長…任務中にウォッカあおるのはやめてくださいよ!
…それにしても 本当に一人で10人の視察隊を破るなんて…
同隊員
ギーヴ上等兵
…あれだけの腕ならもっと評価されていてもおかしくないのに…
…それは やっぱり…
あっ…失礼 ヘイヘ兵長!
気付きません で…



あっ…
ギクッ
いや…
その…
…見回りに
行ってきます
…あっ
ヘイヘ兵長！
スコープを
忘れてますよ!!
スコープ
カラララン
…大丈夫です
え…
放っとけギーヴ!!
奴なら大丈夫だ！


ラクラク
ハァ
サクッ
パらっ
ハァーー
ガチャン…
一体どういう事だ!?
ザッ
ザッ
ザッ
昨晩の視察隊が1人も戻らんとは…
チッ…たかだかネズミ30匹に何を…
ん?
雪の下に何か…


うっ……
…視察隊!!
なっ!?
敵襲だー!!!
ひるむな!!
移動しつつ
撃て!!
嘘だろ!?
一体
どこから!?


…シモ…
さすがは我が息子!!
こんな大きな鹿を一人で狩るとは!!
お前はもう立派な猟師だな!!
おい
チビヘイヘ!!


お前 調子に乗るなよ
弱っちぃ 小人のくせに!!
ごらんよ ヘイヘさんちの息子さん
うちの10歳の娘ッ子と背が変わらないよ
150cmも無いんじゃないかい?
もう18でしょ?
かわいそうに…
ヘイヘんどこに うちの娘を!?
駄目だ駄目だ!! 変な病気だったら どうする!?
いくら射撃が 上手くてもなぁ…
あれじゃ兵役なんて 無理だろう——


ハッ…
ハッ…
ハッ…
…化物だ!!!
ハァ…
…信じられん
あの男…スコープも無しに
カチ
カチャ
数百メートルも離れた我々を狙撃したのか…!?
ガチャ
くふっ
それも1人で…!!!


パァン……
隊長!! 急がないとヘイヘ兵長が…!!
あ~待て待て焦るなギーヴ!
やめっっ
!!
ホレ見ろ言っただろ?
あいつなら大丈夫だと


ソ連一個小隊25名
全滅
終戦まで残り83日——



1940年１月15日
終戦まで残り60日
カチャ
カチャ
ヘイヘ兵長！
見張りお疲れ様です！
ビシッ
カンパンでも一緒にどうですか!?
…どうも…
バリボリ
サクサクサクサク
バリボリ
サクサクサクサク
…兵長は…
ゴクリ
…もしかして神の使いなのではありませんか!?
ゲホッ
ヴェッ
エホッ
すみませんっついっ!!


ぼく…妻と5歳の娘がおりまして
あと1ヶ月で産まれる子供も…
…そうですか
兵長は…
どうして兵士になったのですか?
…誰かの為に
なんて大それた理由はありません


…ただ自分の為に
我武者羅にひた走って来ただけで…
あなたのように立派な理由なんて…
…自分は…
…僕は誰かの支えが無ければ怖くてきっと何も出来ません
…兵長
やっぱり兵長は強い人だ!!


……そんなことは・・
いいえ！
僕も兵長を目標に頑張ります!!
そしてぜひ産まれてくる子供にも
射撃を教えてあげてください!!
お願いします!!
……
…はい
よーしっ
1940年２月22日
終戦まで残り19日
フィンランド軍野営地
全員配置につけ!!
:フィンランド軍
:ソ連軍
第12・13合同師団
第168師団
第13師団
第34戦車旅団
これより包囲作戦(モッティ)を始動する!!


1940年２月25日
第一次コッラの戦い
パァン!
ぐっ…!! なんてしぶとい奴らだ!!
おい!! 弾を補給してこい!!
くそがっ!
こんなの聞いっ
…聞いてねえ!!
もっと楽な戦線…


…だって!!
パパァーン。。
ドサッ
は…
はぁ…
はぁ…
使えそうな武器と戦車は全て押収しろ!!
ここを片づけたら南西に援護に回れ!!
むっ!?


シ※ムナ!!
兵長!!
どうした!? 撃たれたか!?
大丈夫です…少しふらついただけで…
兵長…3日前から一睡もしてないんです!!
何!?
※シモ・ヘイへの愛称
……
駄目ですよ兵長!! もう休んでください!!
…平気です!!
……シムナ


1940年２月28日
終戦まで残り13日
うつ…
産ばれまじたっっ
…ムズゴザっ…!!
ぐじゅ
おおっ!!
やったな
ギーヴ!!
はい!
おめでとう
ございます
あっ…ありっ…
ありがとうごさいます!!
ウォッカ持って来い!!
パチパチパチ
名前は?
奥さんは
大丈夫か?
ワイワイ
シムナ!
お前全然
休んでないだろ?
見張りはいいから
中にいろ!
…平気です
ドス
ドス

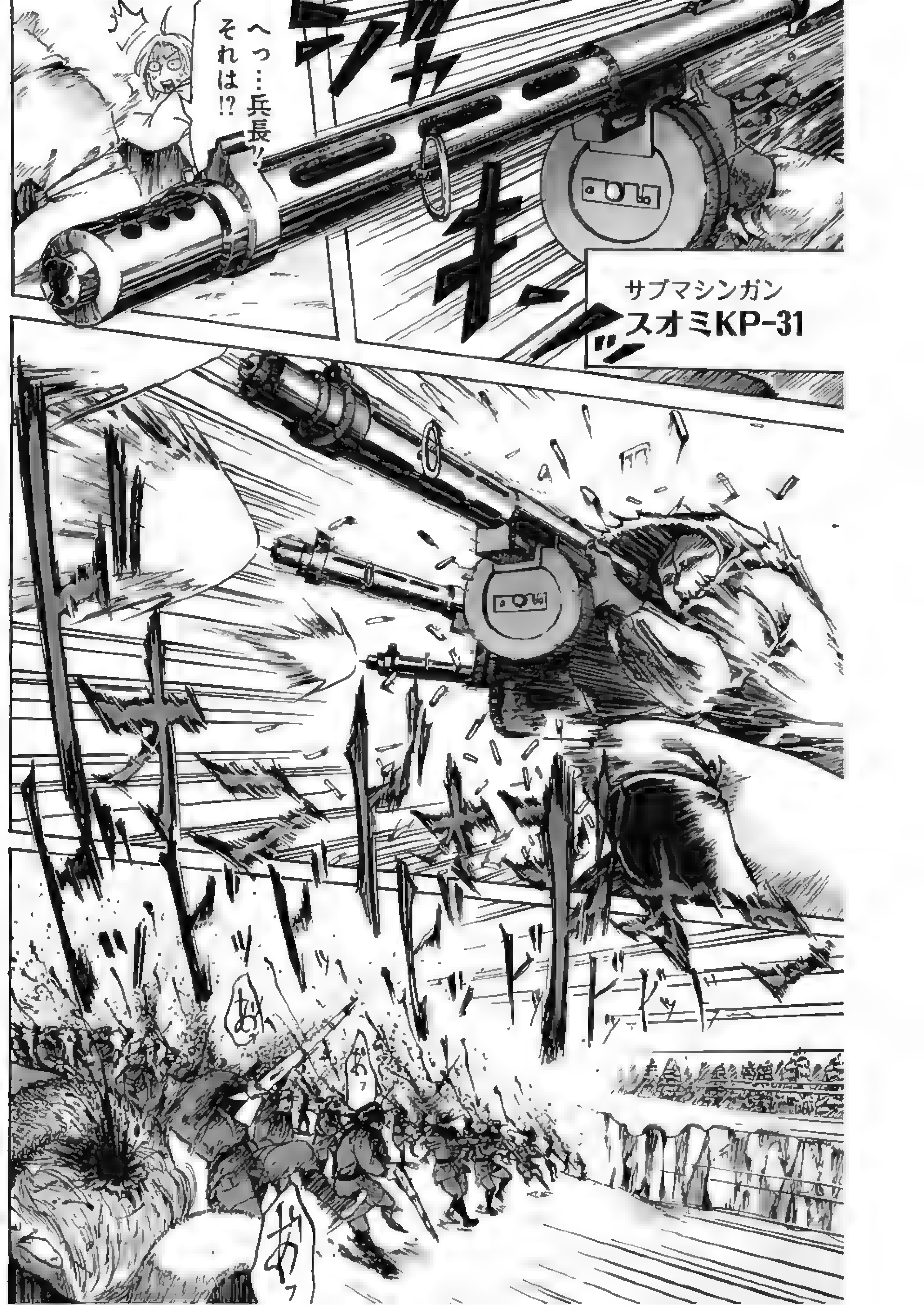

…なあ
シムナ
お前…まだ自分を弱々しい小人だと思っているのか?
俺達が今こうして生きていられるのは
お前のおかげなんだぞ!?


間もなくソ連は撤退を余儀無くされる
お前1人で敵を何百人も仕留めたんだ
仲間がどれだけ救われたことか…何故気付かんのだ!?
…もっと自分を誇りに思え!!
わかったら今すぐたっぷり食ってたっぷり寝ろ!
ドン
大事な部下なんだからな!!
…隊長



ありがとう
ございます!!!
1940年3月6日第二次コッラの戦い
終戦まで残り6日!!
いいか
テメェらっ!!!
我々はたった32名で奴らを打ち破ってきた!!
ここは我らの土地!!
奴らに祖国の地を踏ませてなるものか!!!


我らには勝利の女神がついている!!
一人残らず叩き潰せ!! 純白の雪原を奴らの血で真紅に染めてやれ!!
行くぞ野郎共おぉぉおおおぉぉ!!!
来たぞ!! ソ連軍だ!!
"白い死神"の頭をぶち抜け!!!


サブマシンガン
スオミKP-31
へっ…兵長!!
それは!?


……
マシンガンまで使えるんだこの人
兵長に続けえええっ!!!
オオオオ
オオオオオオ
ソ連第34戦車旅団
進撃!!!
来た来た!!
戦車だ!!
ワァァァァァ
どうする!?
ジャキン
自分がやります


パアーーン



ゴッ
うおおおぉ
ああああっ!!!


うおおっっ
すげえっ!!
やった!!!
さすが兵長!!!
よーしっっ
続け!!!
ゴウン ゴウン
戦車進撃ー!!!
あっ…あいつら
俺達の戦車を!!
ドーン!!


…駄目だ!!
このままじゃ殺られる…!!
退却令はまだか…!?
くそっ…


ギーウ上等兵!!!



ドクー
ドク
ドク




ドドッ
…えっ!?


シムナ!!
やった!!!
シムナ!!
パン
パン
シムナ!!
しっかりしろ!!
シムナ!!!
ソ連軍撤退!!
撤退せよ!!!
ドドドドドドドドド
ざけんなぁぁっっ
逃げんじゃねえぞ
コラぁぁあぁ


…ヘイヘ…
チビヘイヘ!!
うじうじするな!!
…お父さん…
男なら見返してやれ!!
お前には誰にも負けない
ものがあるだろうが!!!
…うん
ゴシ…
僕…頑張る!!
誰にも
負けない…


誰にも・・・
勝ったぞ
シムナ
…あ…


兵長が目を覚ましたー!!!
兵長…!何とお詫びすればいいか…
…ギーヴさん
シムナ
…隊長
たった今本部から終戦の報せが来た!
我々が勝利したのだ!!!
…まだ
私は夢を…?
…夢ではない!!



END 特別読切 Guns and Valinta

◆仲間を救い、国を救った英雄が一人。

シンマンGP2018

貴方の一票がYJの新連載を決める!!

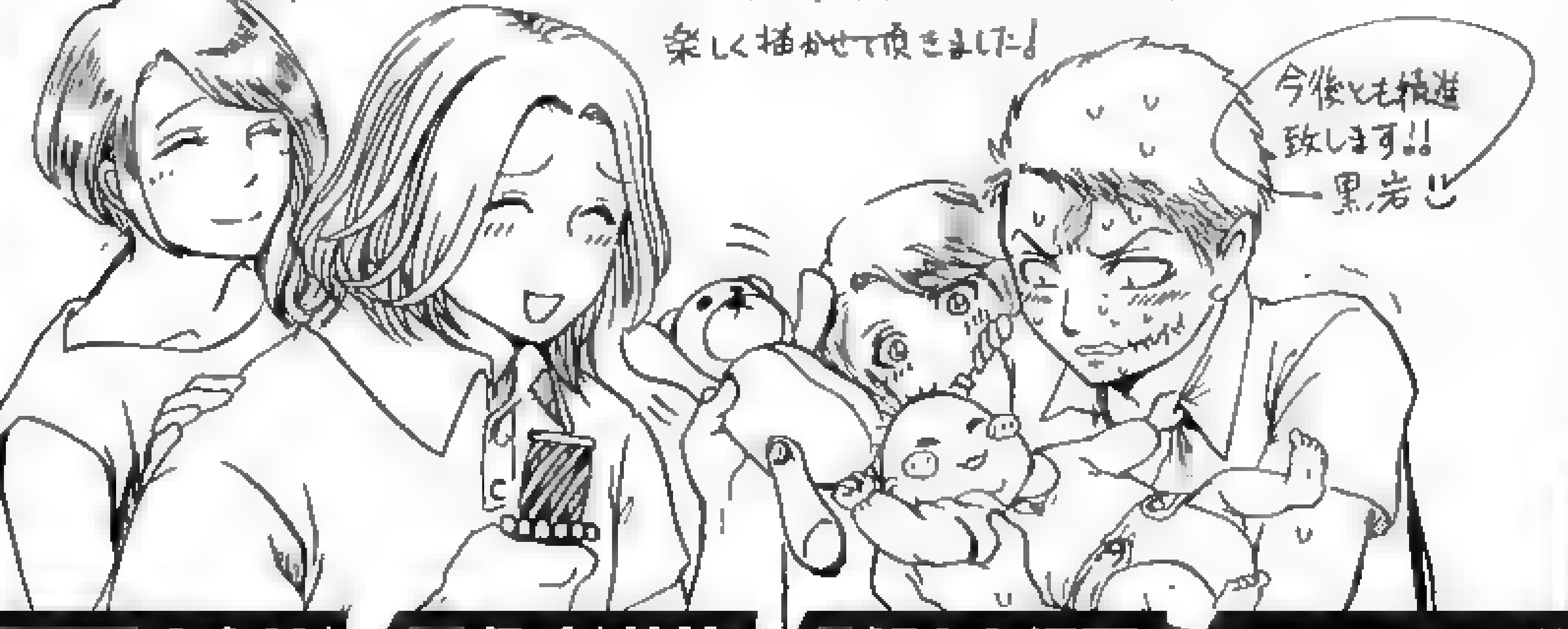
今回で4回目を迎える連載権争奪企画「シンマンGP」!!
次世代の大人気作家になるべくエントリーした若き8人の輝く才能のプロフィールを紹介!!栄冠を掴み取るのは誰だ!?

エントリーNo.3【Guns and Valinta】黒岩花奈子

ガンズアンドヴァリンタ

お読み頂き ありがとうございます!!

この作品が少しでも多くの方の目に触れて頂ければ幸いです。
タイトルの「Valinta(ヴァリンタ)」ですが、フィンランド語で"選択"という意味です。
彼がどういう人物で、どのような選択をする人だったのか想像しながら楽しく描かせて頂きました!

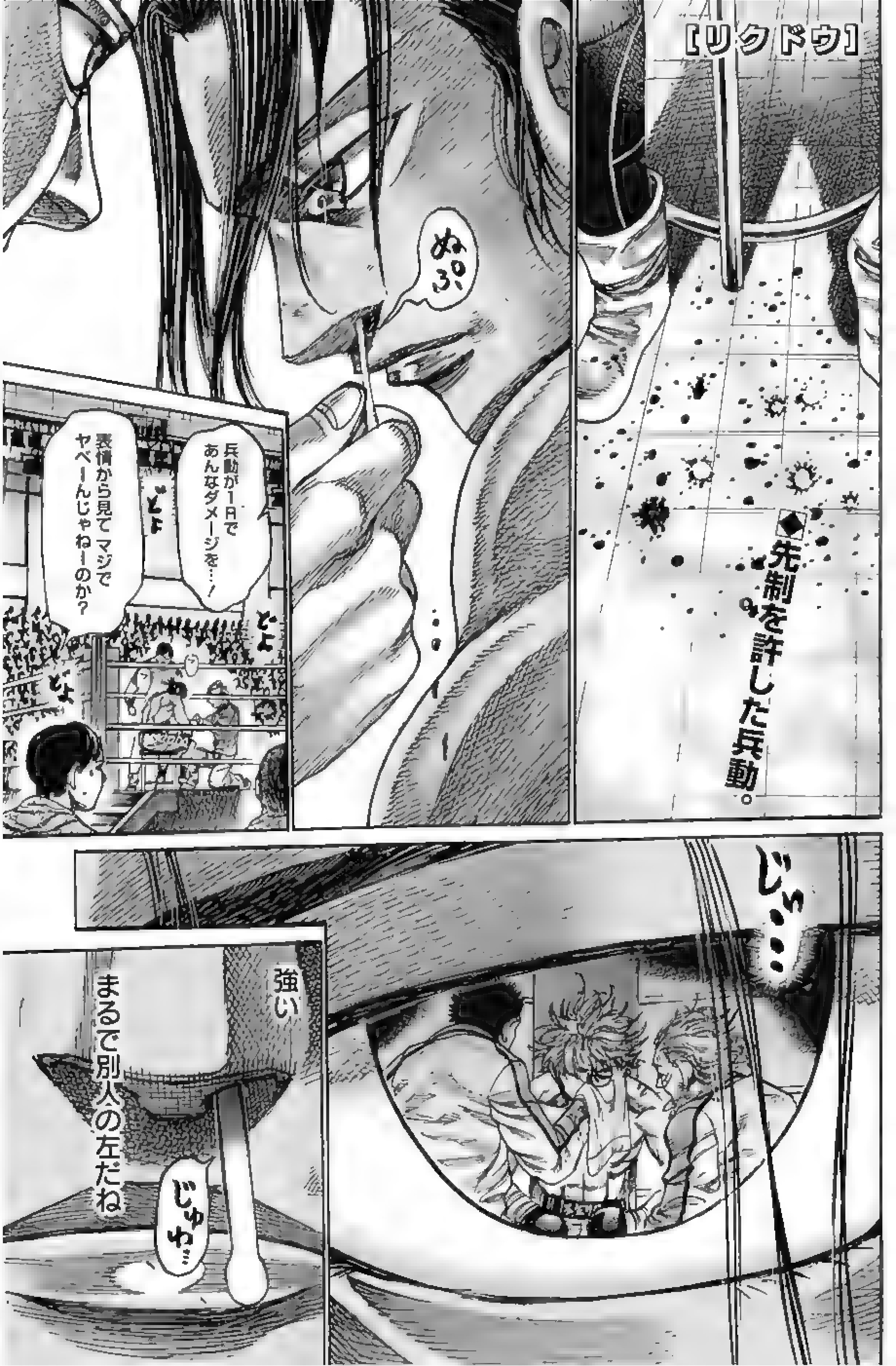


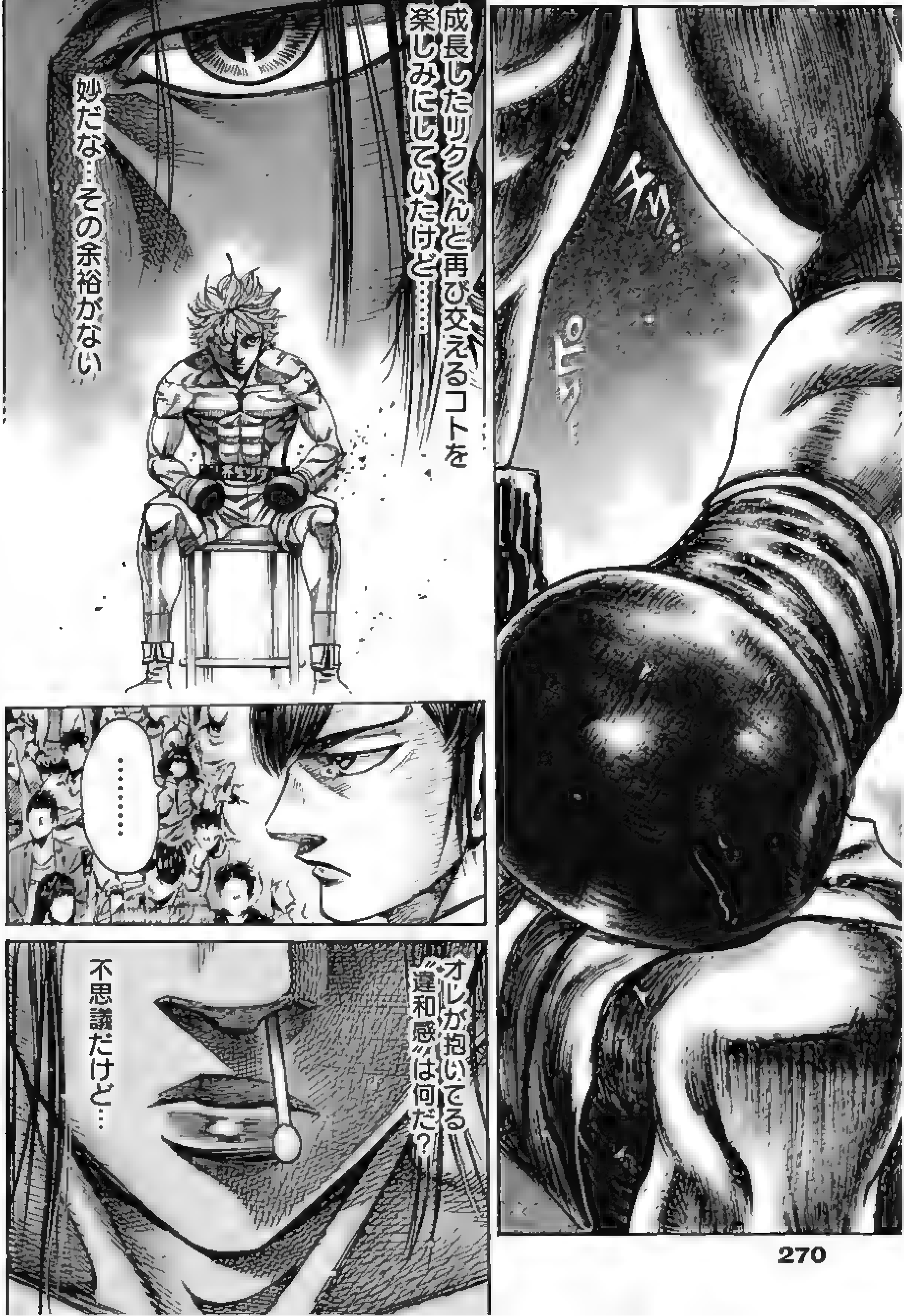
出身地	趣味・特技	好きな漫画	今回の作品の見所
北海道	メイク、水泳	『乙嫁語り』『からくりサーカス』	自分も148cmなので、その辺りのリアリティは表現できたかな…と。(恥)

シンマンGP2018 実施要綱

①「シンマンGP2018 season4」にノミネートされた作品がYJ23~30号および「となりのヤングジャンプ」特設ページに1作品ずつ掲載されます。
②毎回、読者の方にノミネート作品が面白かったかどうか、投票して頂きます。投票集計の結果、最高得票を得た作品が優勝となり連載権を獲得します。
●投票は毎号ついている「アンケートはがき」にて行います。詳細は「アンケートはがき」および「となりのヤングジャンプ」特設ページをご覧ください。
③「シンマンGP2018 season4」の優勝作発表は8月頃の週刊ヤングジャンプ本誌にて行う予定です。
※デジタル版では投票できません。ご了承下さい。


キミを撃ち抜く
Jの銃撃!!
読まネバなラン!!
必読を約束!!
約束のネバーランド INVITATION BOOK
約束のネバーランド
原作：白井カイウ 作画：出水ぽすか
反逆の銃弾を放て!!
家族との平穏を取り戻すために!!
新たな冒険の号砲が鳴る!!
ONE PIECE
尾田栄一郎
棋界の頂に照準定める!!
紅葉の棋節
里庄真芳
常識に風穴開ける創真の料理!!
食戟のソーマ
原作：附田祐斗 作画：佐伯 俊
協力：森崎友紀
鬼との死闘の火蓋が切られる!!
鬼滅の刃
吾峠呼世晴
この魅力的な侵略が心撃ち抜く…!?
☆新連載第2回センターカラー大増23P!!
キミを侵略せよ!
稲岡和佐
百発百中、連載陣!!
☆トマトイプーのリコピン☆僕のヒーローアカデミア☆ゆらぎ荘の幽奈さん
☆アクタージュ act-age☆呪術廻戦☆ブラッククローバー☆火ノ丸相撲
☆銀魂☆ぼくたちは勉強ができない☆ROBOT×LASERBEAM
☆シガ―ZIGA―☆ノアズノ ツ☆Dr.STONE☆ハイキュ
週刊少年ジャンプ
NO.26
5月28日月発売!!
●特別定価270円(税込)●一部地域で発売日が異なります。


◆先制を許した兵動。
ぬぷ、
兵動が1Rで
あんなダメージを…!
どよ
表情から見てマジで
ヤベーんじゃねーのか?
どよ
どよ
じぃ…
強い
まるで別人の左だね
じゅわ…


ズキ…
ピク
成長したリクくんと再び交えるコトを楽しみにしていたけど………
妙だな…その余裕がない
………
オレが抱いてる"違和感"は何だ?
不思議だけど…


まるで笑えないねェ……
オ
オ
オ
オ
チリ
最新
第16巻
大好評
発売中!!
試し読み
1~3話は
こちらから
!!
第192話 違和感
リクドウ
RIKUDO
松原利光
成長を視線が語る。
OPBFライト級
タイトルマッチ、
リクvs兵動戦最高潮!
いま最も熱いボクシング漫画!!


1R最後の左――
効いたと思います
手応えはアランさんの時程
ではないけど それに近い
ものを感じました
…よし
兵動君の拳が見えるなら
2Rも同様 左で押して
行こう
コク
……
ガキィ


〝右〟を重点に
上下に散らして行けィ
セコンドアウト
……
ギッ
それだとまた流れが得られなく…
兵藤に勝つのにすがれる程の左じゃねェよ
……


ラウンド2──
ムス…
左を活かすために攻めます…
でも
わかり…ました
打てる時は打ちに行きます
!
キュ…


ズァァ
ボディの打ち合いだァ！
２Rでも考えが被ったぞ！
…
ァァ


キュ
ガコッ
対等…
それ以上に戦えてますが何を懸念してるんです？
……
認めてやるよ
ガキの左は強エ


だが…
ボディで体力を削って
後半に仕掛けるか…
――しかし左――


そんなに〝飛ばして〟大丈夫か?


ましてや
──左のダブルなど
──リクくん──…


春子さん!!


ガン
大丈夫です…
ナースコール押したから…
アアッ
すぐ来てくれますから
…アァイィ…!
ガン
ガン
大丈夫…ですから!
ガン
ガン
…もう…いい……
……イ…キ…


もう…殺してよ…


お母さんのお願い……
?…
?…
聞いてくれる…?
スイッチ…
切ってくれる…?
ドッ
ユキ…




オレが抱いた不安に似た違和感
その正体は…



北
強くなりすぎたコトによる
拳への負担――
―ッ!!
ミシ
ミシ
そこから来ていたのか
ギュ…
◆悲鳴をあげる拳と体。
END
第192話
リクドウ



サプライズ選考…ではなく今日は誰かの誕生日！新たな仲間がまた1人…!?

毎度ご来店**超感謝♪**



~~不良~~優良少女がゆるっとお喋り♡ ファミレス×ガールズトーク盗み聞きショートコメディ♪



いまり
たまには先輩風を吹かす!!

しずか
手のかかる子が増えました。


ひかり
愛されポンコツな1個下♡
ひかりの謎・・・
どぅおっふ
ドゴッ!!
!?
「光の単位」ね
光度は「カンデラ」
照度は「ルクス」
色温度は「ケルビン」
さっき いまりと 話してたのよ!
そーなんスね! さっすが先パイ!
雑談のステージが違うっスね!!
アンタねぇ・・・!!
あれほど 言ったはず よねぇ!?
グイ
ちょ…ちょっとミスった だけじゃねーか…!
そのちょっとのミスが 全ての計画を 水の泡にするのよ!
大丈夫だ! 次は うまくやる…!


フナーーオ
えーーっと…
今日が何の日かって話だったよなぁ!
あぁ!そーっスそーっス!
さすが先パイ!記憶力ヤベーっスね!!
5月24日
今日は…
うんうん
今日は……
あれっ?何だっけか?
えーーっと あの──…… なんとかって国の独立記念日だ…
さっき教えたとこじゃない…
ん──どこの国だっけか…? えーーっと ええと──…
あ!!
バースデー
エリトリアよ!!
いやぁ~さっすがいまり!記憶力ヤベーっスね!!
う~ん うまくいかないなぁ~…


あっ!!
じゃー先パイ先パイ先パイっ!!
問題いくっスよー!
クルッ
ババッ
んだようっせーなー!クイズか?
しんどいテンションのスイッチ急に入れんなよ…!
ジャジャン!
「誰にでも一年に一回訪れる特別な日」って何でしょ──かっ!!
ブンブン
そしてスペシャルヒント!最初の文字は「た」っス!!
まさか…一文字目を縛られるなんて想定外…!!マズイわ…
ハッ!わかったぞ──!
ちょ…!!
では答えをどうぞ!!
答えは…
ダッ


「体育の日」だ!!
ピタッ!!
フッフー!
あれ?違ったかー ハハッ!
フッ…
いまり…たまにはやるじゃない!
てか いまり先パイ今日どうしちゃったんスか…?
ん…?
なんか…らしくないってゆーか…
もっとデキる先パイだと思ってたっスけど…自分…ちょっとガッカリっス!
な…!いやちょっと待て!!
ガッ
「誰にでもくる一年に一回の特別な日」だろ!? 簡単じゃねーか!


たん-jy…
おぼffa
!!?
「単純に考えれば一年中全ての日が特別な日」ってことよね!
いまりいつもそれ言ってるもんねー?
ねえ?
なるほど!さっすが先パイ!発想の転換がエグいっスね!!
アンタ…エグいっスねぇ!!
やっぱ…
!
先パイ…憶えてないかもっスね……
う…
ああーーっ!!!


先パーーーイ!!
見てくださいコレ!!
おいしそーなケーキが
いっぱいっスよ!!
バースデーケーキ承ります
ブンブンブンブン
あの
のぼり…!
バースデーケーキ承
くっ…やっぱり
別ルートで行く
べきだったわ…!
しずか…
どうする?
私について
来て!
見ちゃダメよ
ああ
ほらほら～!
こっちっスよ～!
バースデーケーキ承ります
ちょっと～!
先パイほら
ほらほら～
ーー!!
おい…!
しずか…
仕方ない…
この作戦はできれば
使いたくなかったけど…
いまり!
いく
わよ!
おう!
えっ!?


ひかり！許せ!!
ズザッ
のわあぁ〜〜〜!!
今だ！しずか足を持て!!
オッケー!!
このまま店まで行くぞ！
わあ――なっ！何をするだァ――ッゆるさんッ！
もちろんよ！
えっほ！
えっほ！
はーなーせ――!!
……
えっほ！
ピロピロ
いらっしゃいませ――
よし！ひかり目隠し取ってもいいぞ！
なんなんスかもぉ〜〜っ！
せーのっ！


Happy birthday!!
えっ…!
えっ…!?
ええっ…
そんな…まさか…!
皆さんにまで祝っていただけるなんて……!
てか…なんスかーもぉー…!
いまり先パイちゃんと憶えててくれてたんスね…
今日が…自分の…


おばあちゃんの誕生日だってこと
え?
え?
え?
え?
え?
え?
え?
え?
え?
え?
ちょっといまり
まぁ…とにかくハッピーバースデー!!
イエーイ!! さっすが先パイ最&高っス!!
ゲスト
ゲスト
Restaurant & Coffee GUEST

◆記憶力ヤベーっスね!!



──だって一応は
命の恩人じゃ
ないですか
カン
カン
おっぱぱぱぱぱぱぱぱ
急造パーティ始動!!
原作小説「DINER」実写映画化決定!!!!!
第37話 SandraisBerry & Geisha MURCIÉLAGO（サントラの苺とゲイシャムルシエラゴ）!!
原作／平山夢明（「ダイナー」ポプラ社刊） 漫画／河合孝典
DINER
ダイナー
最新コミックス第3巻絶賛発売中!!
カン
冗談じゃないよ
こいつは拷問と監禁のおかげで
ドボンコツなのさ
何かの理論に取り憑かれて
それが原因で全てを棒に振った
大馬鹿ジジイなんだよ
カン
カン
それよりも
そのボンベロってのは
本当に使えるん
だろうね
カン
カン
それは
保証します！
ふん
リターンマッチは
ないからね
あたしたちは
敵の腑にいるんだ


……!!!
早速ね・・・
ギョロッ




ひっ…
!!



〜〜っっっ!!!


(止めろ!!)
～～～～!!
(回転を止めろ!!)
～～～～!!


……!!
爺さんは任せるわ
！
まって!!
アナちゃんがさっきので…


その子なら大丈夫
!
今は何をすべきかわかってるでしょうアナ
で でも手当てぐらいは……
……行く


床も柵もグラッグラだわ
…罠よ 油断すれば即糸屑になるわね
ひっ…
煙と音でおかしくなりそう…
くっ…
ガクッ
!
アナちゃん大丈――
!!
アナ!!




かっ…


ヴグウウウ
ウウッ
ブク
ブク
ブク
ブク
オリガ
さん!!
さすがのあなたも
コレは外せない
ようね
…貴…様
ゆっくり
じっくり
しめ殺して
あげるわ
オリガ…
ヴィイ…!!
…
…あら
ご機嫌
うるわしゅう
プリンツェ…
いえ
王女アナ


え…?
王女…!?
……
ヴィイ…
あっ


ハッ
ハッ
身体の軽い あなたにとって…
最後の味方は 髪なの
はいはい もうおしまいにしましょ
ス…
そんな戦闘ごっこは 警護に任せれば良いのよ
王女には殿方に対する 気品ある振る舞いや マナーの方が ずっと大事
自分をどう 高く見せつけるか のほうが…
ヴィィと 退いて
消滅した王族の末裔 なんて看板に この子をすがらせたく ないの
努力もせず 獲得したものだけで 満足する卑怯者 には……


気がつけば「特別な存在」だと言われていた
「莫迦ね 利用できるものは利用するものよ」
わたしも当たり前だと思っていた オリガが来るまでは…
お疲れでしょう
さ お茶にしましょ
優しいヴィィときびしいオリガ
対照的だったけれど親のいないわたしはふたりを信頼し好きになっていた
貴様…敵を懐柔するなどと称して我々から離れた隙に よくも裏切ってくれたな この売国奴め！
それでもコザーク近衛兵師団の末裔か！恥を知れ！
…ヴィイ
…どうして…
アナ様…


金がよかったからよ
アナ 哀しむのは愚かよ
だってあなたは
その肉体以外には
何の価値も意味も
ないもの
この世の不正義と差別と貧困が
あなたの養分
食糧を全て取り上げられた
わたしの村はね
こっそり病気の子どもを
食べていたのよ
それはあなたの
遠い祖先がしたことが
原因 あなたは知らない
でしょうけれど
その身体は
血の一滴までが
何万人という人間の
恨みと憎しみで
できあがっているのよ


あなたは生きていること自体が…罪なの
だめっ
……
さあ
死ぬ前にみせてあげる
あなたの大好きな人の
死を
てっ…
やっ…めて!!
ん~~……
やだ♥
ニエット

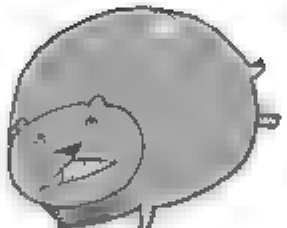

ギキギキキッ
ぐっぱおっ!!
ぐうっ…!?
!!
言ったでしょ過去なんか関係ないって
……!!!
あなたはただのアナそれだけでいいの
…オリガ…
う…うで…


わたしは
ただそれだけで
命を賭けられるわ
ポタッ
◆現在に、折れない魂を。
END 第37話
DINER ダイナー
次号、女の戦い。

週刊ヤングジャンプ月例新人漫画賞

シンマン賞 #059

2018 5月期



~緊急企画!入社2年目の新米マンガ編集者がゆく~

ヒットの夜明け



第3週目!!

担当編集者 取材編

YJは常に新しい才能を求めている。新しい作品を生み出すことに意味がある。そんな想いの下、編集者は連載が立ち上がるまでにその作品にどのように関わっているのだろうか。ただし作家との付き合い方は編集者が100人いれば、00通り。マンガ編集者を志し1年経ったが、まだまだ新米の熱る編集者仁ノ平が、ヒット作を立ち上げてきた編集者達から自らの血肉とするべく教えを乞う緊急企画!今週はYJ20号にて大団円を迎えた『干物妹!うまるちゃん』立ち上げ時の担当編集者に話を伺った。



—サンカクヘッド先生との出会いを教えてください。

他誌で連載されていた作品を読んで、「ヤングジャンプで描いてください!」と声を掛けました。先生は当時から「売りたいです」とハッキリ口に出せる、覚悟が完了した方でしたね。数年間、様々な雑誌で連載されていた上での経験則があり、当たり前ですが、売れれば、作者だけでなく読者さんも編集も皆、幸せになる。それが分かっているクレバーな方でした。

—連載をしようと思った魅力はどのような点でしょうか?

ストロングポイントはハッキリした方で絵柄、内面も含め可愛い女の子を描くのが達者。ユーモアセンスも抜群。また、作品から滲む雰囲気がとても優しくて、作風自体に魅力を感じました。優しい世界で女の子の魅力を倍増させるユーモア、最高ですよね。

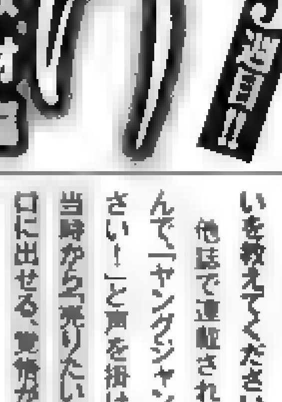
—先生の魅力をどのように読者の読みたいものと擦り合わせていこうと考えましたか?

ヤングジャンプというよりは漫画界でどうウケるかを考えていました。読者分布図的により多くの読者さんがいる所を狙おうと。当時、妹モノが凄くウケていて、先生にも妹さんがいたので、妹モノを作ろうと。その中でどうやって目新しさを出すかを考えていましたね。それまでの妹モノは、兄妹での恋愛が多かったのですが「そうじゃないよね」と打ち合わせをする中でなりました。本当の家族ってそんなこと一切

【応募の決まり】応募はプロ・アマ問わず!!
【締切】2018年5月31日(木)当日消印有効。
【結果発表】本誌30号(6月28日[木]発売)を予定。
【審査員】本誌編集長、編集スタッフ、貴家悠先生、[illegible]賀一先生(5月期)

宛先
〒101-8052 集英社
「週刊ヤングジャンプ編集部 シンマン賞 #059
○○部門」係
※ストーリー部門応募の方は[ストーリー部門]、ショート部門は[ショート部門]と宛先に追記して下さい。

描き方 ①B4判の紙に黒インクか墨汁で描き、セリフは鉛筆で(薄く)。絵柄にかかる場合はトレーシングペーパーの上に。②原稿は270×180ミリ(右図参照)③デジタルデータでの応募の場合は、特設webサイトから応募してください。その場合、圧縮データのサイズが100MBを超えないようにご注意を! 超えてしまう場合は、B4判のプリントアウトを添付して、CD-Rなどで郵送してください。④作品タイトルとノンブル(ページ番号)を必ず明記してください。



注意事項 ①最終ページの裏に、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号(都合の良い時間帯も)、本賞を何で知ったか、本賞への応募理由、今までの投稿・掲載歴、アシスタント希望の有無、講評シート希望の有無を明記してください。②ジャンルは問いませんが、未発表のオリジナル作に限ります。同じ作品を同時期に他の新人賞(web媒体含む)へ応募するのはご遠慮ください。③原稿返却用封筒を同封してください(切手は不要です)。宛先不明などの場合は処分させていただく場合がございますのでご了承下さい。④持ち込みご希望の場合は、平日の13時~編集部までご連絡ください。⑤受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権などの諸権利は集英社に帰属します。

持ち込み歓迎! 東京都千代田区神田神保町3-13 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部 **03-3230-6222**
※事前に電話予約をお願いします!

※デジタルデータ応募用特設webサイトは▶▶▶http://youngjump.jp/shinman/
※現場の編集者が有益な情報をつぶやくかも!? いますぐ @young_jump をフォロー!

考えない。だから、萌え版サザエさん」が良いんじゃないか、しかもそこには読者さんが沢山いるんじゃないか。そして、目新しさがあるから王道にいける。ベタと王道を別つのは目新しさ、切り口だと思います。目新しい王道はヒットするのでは？という話になりました。編集として作者さんの中にある素材を出来るだけ沢山のお客様が好む様、調理してもらう。その為に味見した訳ですね。

――連載前のステップとして増刊や本誌に読切を沢山載せられたんですよね。

読切を沢山載せたのは、僕と先生のお互いの理解度がまだ高くなかったからです。投球練習と言うと聞こえが悪いけど、この人はどんな球種が投げられるのか、つまりどんな打ち合わせをするのかを理解したい。作家さんも編集者を信頼するには場数を踏んだ方が良い。お互いのデータ取りみたいなところはありました。ただ最初から連載ネームを作るのもありだとは思います。連載しながらデータを取っていけばいいので。

――やはり読切を作ることで先生の魅力や特徴として感じる部分に変化はありましたか？

お仕事をして読者から担当になる事で理解る事が多々あります。具体的には、まず先生の打ち合わせでの返し力です。こちらが投げたアイデアに対しどう返して来られるか。作品に読者として臨んでいた時には、それが他の編集とどんなやりとりで生まれたのかが分からないのですが担当になれば打ち合わせで作家さんがどう作ったのか知る事が出来ます。

お互いの性格の把握も大切です。どんな話題で話が弾んでいくのか。そして、情報量が上がります。この人とだったら登って行けるという。

その結果、「干物妹！うまるちゃん」（以後「うまるちゃん」）という題材が見つかり、それは作者が苦もなく描けるキャラクターで、かつ世の中に受け入れられそうだという企画性が整っていったという感じですね。

ただ、「うまるちゃん」ではない作品で一度連載ネーム会議に落ちています。そこからの反応として、先生が、より本気でヒットについて分析しました。例えば、絵柄を変えた事です。「うまるちゃん」とそれ以前の作品では絵柄が大きく変わっています。先生は「自分の絵を嫌いになることが秘訣だ」と言ってましたけど、嫌いには中々なれないし、絵柄に正解はない。ただ、商業の世界には皆に受ける絵柄、好まれやすい絵柄は絶対的にある。先生の今までの絵柄を僕は好きでしたけど、新しい絵柄の方が確かに売れると思いました。

――絵柄はどのように変わっていったのでしょうか？

読切後に少しの停滞期があり突然キャラ表が出てきました。ご自身で相当、研究されたんだと思います。例えば、絵柄は、"会話術"で、ネームは、"脳内面白力"。せっかく頭で100面白い事を考えても喋りが拙いと100が80で伝わってしまう。でも絵が良ければ120に増幅して伝わる。面白い事がより面白く伝わります。

――「うまるちゃん」は連載前などに取材をしましたか？

してないです。それは先生の引き出しに元々ある題材だったからです。そういった題材を選ぶ長所は、時間をかけなくとも良い所です。既にある自分の深い所からアイデアが出てくるからですね。取材をする作品でもしないものでも自分の中にある感覚や知識を用いますが、取材をすることでリアリティや理解を追求していく場合もありますし、「うまるちゃん」のように自分の中に既にあるものを、よりブラッシュアップしていく場合もありますね。

――ネームを作る上でどのようなアドバイスをしていましたか？

大きかったのは「ギャグ」から「コメディ」にしましょうと話し合えた事です。先生が笑いを作れる事は分かっていました。ですが、大振りホームランを狙い「ドッ！」と爆笑させる為にはキャラが砕ける程、変な事をさせる可能性が高い。「うまるちゃん」は美少女キャラなのでギャグとは食い合わせが悪いと思いました。そこで安定した笑いを取れる「コメディ」を狙いました。女の子の魅力が倍増する「クスリ」笑いが良いのではないかと話し合いましたね。先生は狙えば爆笑を作れる方ですが、爆笑狙いのフルスイングは外した時に作品精度が落ちるリスクが高い。それよりはコンパクトに全部に当てて行くスモールベースボールのような「コメディ」が良いと思いました。

なので当時書評や紹介で「妹ギャグ」と書かれたものには全て赤字を入れて「妹コメディ」にして欲しいとお願いしました。「この漫画はギャグではなくコメディと紹介して下さい」と大分強引にお願いして替えて貰っていました。今思うと必死で申し訳ないです（笑）。

――最後に新人作家さんに求めることを一言お願いします。

編集は、自分の作品を客観視する為の便利ツールとして使って欲しいです。自分の脳内にあるものはどうしても主観が入るので、作り出したものに対し担当がどう受け取ったか反応データを蓄積して下さい。担当のタイプを把握出来たらデータの精度が上がって尚良いと思います。良い反応良い反応、反応にどういった補正が入っているか。プライドが高いタイプならプライドが高い補正を引いてこそ正確なデータが取れる。物凄く極端で言えば、担当に過剰に期待しないで自分の読解力を磨く事が大切だと思います。

あと、編集は作品を作り出した後の冷静になる装置です。火事の時に鏡を見ろって言うのと同じで、鏡に映った慌ててた自分を見たら冷静になれる。編集はリトマス試験紙でもあり、自分の心を落ち着かせる鏡でもある。そんな風に使って頂くのが良いと思います。

次週はYJアプリ『ヤンジャン！』内でフルカラー版も配信中の「かぐや様は告らせたい ～天才たちの恋愛頭脳戦～」をピックアップ!!


YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★COMICS
となりのヤングジャンプで掲載中!! https://www.tonarinoyj.jp/
忘れられない思い出になる予感――。
思い出はかけがえのない大切なもの。YJC5月刊の11作品はあなたの思い出になるべくお待ちしています。
博
●YJC・B6判
●定価・本体600円+税
明日ちゃんのセーラー服 3
AKEBI's sailor uniform
水泳でりりさんと勝負することになった明日ちゃん。負けたらりりさんのブレザー服とセーラー服を交換することになって!?
となりのヤングジャンプで掲載中!! https://www.tonarinoyj.jp/
竜と勇者と配達人 3
グレゴリウス山田 ●YJC・B6判 ●定価・本体630円+税
人類救済計画始動のため、イミテを付け狙う研究所。イミテと行動を共にし、本能と記憶を取り戻したヒジリの運命は…!?
スカアレッド 2
原作 熊谷純 漫画 pako
コンテ構成 降矢大輔
●YJC・B6判●定価 本体630円+税
さよならデイジー
眉月じゅん ●YJC・B6判 ●定価・本体640円+税
★NEW!★
生と死のキョウカイ 1
小倉孝俊 ●YJC・B6判 ●定価 本体600円+税
★NEW!★
棒とホセの激闘を観戦しリクの心は…!?
リクドウ 16
松原利光 ●YJC・B6判 ●定価・本体514円+税
大好評発売中!!!
ヤンジャン最新号とコミックスをネットでチェック!コミックスの冒頭数ページがネットで読める!! 毎月新刊全作品を更新中だ! https://www.s-manga.net/
YJ ヤンジャン YJC
YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS

体育祭に向けて練習がスタート！明日ちゃんは――。



5月の最新☆ラインナップ!

鬼次との喧嘩に負け、背負っているものの重を知った正次。打ちひしがれ街を彷徨う正次の前に紀伊波の入れ墨をした男が現れ!?
［元ヤン］12
山本隆一郎 ●YJC・B6判 ●定価・本体514円+税

★NEW!★
忍者のいる世界からタイムスリップで現代へと帰還し、日常を取り戻したイチ。しかしそんなイチの前に突如現れたのは…!?
［クノイチノイチ!ノ弐］1
金沢真之介 ●YJC・B6判 ●定価・本体514円+税

父や祖父との過去のトラウマから変調をきたしたタマタさんは、新しいアルバイト先のコンビニでミスを連発して――!?
［TAMATA］3
茅ヶ崎 麻 ●YJC・B6判 ●定価 本体630円+税

明日の引越しの手伝いにやってきた光海。豪雪で思いもよらず二人きりで一夜を過ごすことになりコタツの中で…!?
［源君物語］13
稲葉みのり ●YJC・B6判 ●定価・本体514円+税

★NEW!★
刑事部捜査三課、人呼んで「ドロ刑」に配属された班目は、連続の窃盗・強盗を追う毎日。ある日、別件で煙鴉と遭遇し…!?
［ドロ刑］1
福田 秀 ●YJC・B6判 ●定価 本体514円+税

ヤングジャンプコミックス 5月の新刊

★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★


悪い女と美しい
彼女と悪女の
トライアングル
LOVE
ストーリー!!
09.魅力的な怪我
大事件的大反響御礼


◆眼前に広がる最悪の未来!!
止まらない!!!


スブッ


キャー
ザワ
ザワ


ピーポー
ピーポー
外科第一病
666
佐藤 桐太
河合 稔
田 光一


ズキ
ズキ
‥い痛い
ズキ
パチ



桐太（きりた）！
先生ー！
起きました
も〜〜〜
…何で
家族が
いるんだ？
ボー
ズキ
ズキ
ズキ


…何
これ…!?
ハッ
…俺
事故ったんだっけ…!?
そうだ
放置してた原チャを点検しないまま運転したら
ブレーキが壊れてて…
あ
他に怪我人は!?


いないよー
桐太 咄嗟にハンドルきったでしょ
ほっ…
パシャ
エックス線撮影室
ウィーン
CT室
ゴー
MRI室
検査の結果が出ました


ドクン。。
ドクン。。
ドクン。。
その前に 傷ですが 4ヶ所 縫いました
ひたいと
右腕2ヶ所と
右側の腰です
体の骨折は3ヶ所で
手術はしません
ギプスは右足が6週間
右手は4週
右腕は8週です


むち打ちは３ヶ月程で和らぎます
足と肩の内出血は２週間で落ちつくでしょう
そ それじゃ命に関わることはないんですね
良かったぁ
さっそく退院の準備だー！
実家に帰っておいで
生きてるだけでまるもうけよ
いえ
退院はできません


もう1つ
怪我があります
ひたいの頭蓋骨に
ヒビが入ってます
脳が頭蓋骨に
ぶつかって
くも膜下状に出血して
浮腫んでしまっていて…
頭蓋骨 骨折等
外傷性くも膜下出血と
言うんですが…


……くも膜下出血
最短でも2ヶ月は入院して投薬治療をして経過を見ます
その後は1ヶ月自宅療養して……
2ヶ月も入院……
その間もしおかしな点があったら教えて下さい
え？


例えば記憶や言語
視覚や嗅覚や味覚や
感覚などの違和感・・
何の障害が出るか分からないですから


亜里子ちゃん
大丈夫？何か顔色が…


・・桐太と
4日も連絡が取れないの
大学にも来ないし
桐太のアパートにもいなくて
心配で・・
・・・
本当は言っちゃダメなんだけど
外科第一病棟
じゃいったん帰るけど
着替えとか持ってまた来るからね
ウノ持ってくるよ


…くも膜下って
確か
死んだり
半身不随に
なったりするやつ
だろ？
ならなかったと
しても
障害が
出るかもって…
それも1つで
すむとは
限らない
よな…
俺
どうなる
んだろう？


それに
入院費って
いくらだ？
バイク保険も
入院保険も
入ってない
のに…
あと
入院して
たら
大学に
通えないよな
出席日数
足りなくなる
じゃん
したら
試験を受け
させてもらえない
から
単位が落ちて
留年
うちに
留年できる
金はない



金を払えないと
退学になる
そうなれば
教職免許は
もらえない
教員になる
夢が叶わない!!
ハア
ハア
ハア
ハア
佐藤さん!?
クラ
ド


…う
パチ
…亜里子？
何でここに？
携帯が壊れて連絡できなかったのに…
教えてもらったの
誰に…？


シャー
佐藤さん
失礼します
こちら夜から
引き継ぎの
看護師の
一色(いっしき)です
◆花音(あくじょ)です。
END
第9話
隣の悪女



「超不良計画」を阻止すべく、そして仲間達の仇を討つべく──。決戦の地は、ナゴヤ!!!


青春とは 臆病さに
打ち勝つ勇気
安心感に勝る
冒険心である
人は歳を重ねて
老いるのではない
夢を失い
老いてゆくのだ』


二十歳だから青春ではない
齢六十の青春も多々ある
GO
ダ


さっぶ〜〜〜
港だから余計だよ
やたら風強いでー
台風近づいてるってよニュースで
おい矢沢ないごてここで待ち合わせにしよったけ？
ケンカするならこういう人気のない広い場所がええやろ？
まーそうじゃっど…
銀次を待つんなら昨日おまえが会ったたっつー土丸って奴んとこで待つ方がいいんじゃね？
う〜
おうそれが妥当やろ


せやけど
こうしてPファイルは
オレのもとにあるワケ
やし
銀次も
今の土丸を
殺そうって気には
ならんて
もし来たら
オレは港って
伝えてくれるよう
言ってある
辰たちの言うように
昨日"紀伊"にいたんなら
そろそろ――
ん…
…何や
アレ
タ
タ
タ



黒スーツ…
その銀次とやらの仲間かッ!?
!
?
何やぁ?


こいつら——
Pファイルが目的なんや!!


!!
ドガッ
ん…
おい
矢沢を守れ!!
クソ
なめやがっ――


!!?
はあ!?
お・・・
おい!


殺す気か!!
Lobster
…ぶはッ
ぶへッ
さ 寒み〜


ハハハ泳ぐには寒すぎるよなぁ
阪神優勝したワケでもないのににね
ガチャッ
あ…ここナゴヤか
おとなしくしろよ
くッ…
才原さんこれッスよね
ヒュッ
ウ


やっぱり――
おまえが才原か
ザワザワ
ザワザワ


…てなワケで
もうPファイルは
オレの手元にはない
バタッ
バタッ
んで
この怪我だ
バタタタ
おめーがオレを
殺してーってんなら
ろくな抵抗もできない
煮るなり
焼くなり
好きにしろ!
バッ
バタバタバタ



殺したいなら
…か
フッ
そうやないんやがな…
ヴーン
ヴーン
正次は港か…
邪魔をした
あ…
電話に出た


ハロー銀次っ
君がグダグダやってっから直接僕動いちゃった
Pファイル手に入ったよ――ん♪
何!?
なんで土丸はもういーからね…
ってゆーか今どこにいんの?
Pファイルがってことはおまえ正次と――
うん矢沢正次は目の前にいるよ
〝五大老〟の地元の不良たちも勢揃い〜〜


ここで君を待ち伏せて素手喧嘩(ステゴロ)で決着つけるつもりだったらしい
つくづく不良って同じ精神構造してんだね…
頭の中まで絶滅危惧種だわ


僕はこれから海外へ飛ぶ
Pファイル使って警察揺さぶるのも爆弾テロしかけるのもその方が都合がいいからね
おい待て才原――
それと――
裏で色々手ェ回してきたけどもう限界だわ
そろそろ陸王殺しで警察のお縄が行く頃だから 逃げた方がいーんじゃない?
何やと…?
おまえどうしたんや急に!?



END 第137話 元ヤン


第十七話 静、喧嘩する
明治時代、西洋料理の技法は、
未だ夜明け前…!?
明治維新150周年に贈る明治恥辱浪漫譚!!
夜明け後の静
よあけあとのしず
石川秀幸
ハムボーグ・ステーキ
牛肉を切碎、卵・ナットメグを
混ぜ合わせて焼き上げる料理。
その歴史は古く、13世紀の
モンゴル帝国にまで遡り、
独国のハンブルグで洗練・完成、
米国で「ハンブルグ風ステーキ」
として大人気となった。
日本へは明治期に初上陸した。
第1〜5話の無料試し読みは
コチラのQRコードから!
待望のコミックス第1巻
6月19日(火)発売!!



明治時代
山手女学院
五月──
以前 異人様の
レストランで食べた
ハムボーグ・ステーキ
(ハンバーグ)
とても
美味しかったので
見よう見まねで
作ってみました
どうぞ
お召し上がり
ください
うむ
◆現代では、すっかり
おなじみのものだが…!?
……
きこ
きこ
茅の料理の腕は
決して悪いものでは
なかったが
それは
とても
ぱく
……


不味(まず)かった
当時の牛肉は現在の牛のように品種改良を極めたものではなく
その味は粗野であり匂いもきつく
当時流行していた牛鍋もその味は肉本来の味ではなく匂い消しの為の味噌と山椒の味が占めていた
加えて今回茅が作ったハムボーグは
恐ろしく固かった
がり
ごり
茅のか細い力では
ハムボーグの具材のこね合わせが足りなかったためである
いかがですか静さま?
う
う


うまい
わ
江戸時代の軍学者
山鹿素行は
こう言い残している
農工商の技術を
持たぬ武家は
平時においては
役立たず
ならばこそ
武家は
人格者であれ
その人格を以って
農工商の見本となれ
では僭越ながら
わたしも一口
ぱく
あ


固っ！不味！
ま待て茅！
がたん
不味くないうまいぞ
すごくうまい
からかうなんてひどいです静さま
からかってないしこたまうまいのじゃ
からかってます！
からかってない！
……
……


ええい このわからずやめ
出て行け顔も見たくないわ！
……
だっ
え 喧嘩…？
静さまと茅さんが…？
うそ


更衣室
洋装への着替え
当時 武家の姫が最も苦手としていたものの一つに
カフスボタンがあった
ダンスの授業はじめるわよ 早くしなさイ
とある旧大名家の姫が一人でカフスボタンを留めるのに五時間かかったという記録がある
いつもは茅が留めていたのだが
……


……
……
ニカワを使えばいいのじゃ静は一人で何でも出来るのじゃ
ふ…ふん
ニカワ 日本古来から使われきた接着剤
何 ぼさっとしておる さち子 授業に遅れるぞ
静さま ドレス後ろ 開いてる 開いてる！
だっ
きゃーーー
一人でドレス着るなんて無理よもー
……
……


調理室
ポッ
聞いたわヨ
茅
静と喧嘩したんですっテ?
ガチャ
キャロライン先生……
……違うんです……



静さまのお役に立てなくて
それが悔しくて……
でも静さま顔も見たくないって……
わたし悲しくなって……
……
……


静さま調理室の前で何やってるの
ぬわあ
こ ここから見る空の青さは格別じゃなー
どこで見たって同じじゃない…
……
——それデ
もっと美味しいハムボーグを作ってリベンジってわけネ
はは い
こんどはしこたま強く捏んだのでなんとか……
では焼いて試食してみましょウ
はい！


カラン
お…お味はいかがでしたか……？
うーん…
柔らかくはなっているけれド……
今度はパサパサしてるわネ
パサパサ……
現代では不味く作るほうが難しいハンバーグだが
肉質に劣りつなぎもないこの時代のハンバーグは繊細な調理法を習得することでしか美味しく作れなかった
パサパサになったのは具材をこねる力が強すぎテ
体温が肉に伝わって脂質が溶け出したからヨ
脂
脂
脂
脂
だから手じゃなくてへらを使うとカ……
そんなことできません


道具でかき混ぜるなんて真心がこもってません！
あら可愛イ
静さまに失礼です！
でもそうすると強すぎず弱すぎず体温が伝わらないようニ
素早く具材をこねくり回す感覚を掴む必要があるワ
それはどのような……？
例えば日本の朧豆腐のような柔らかいものヲ
握り潰さないようにこねくり回す繊細な動きヨ
もみもみ
でもここにはそんな練習に使えるような鷲づかみできるたわわな朧豆腐があるワケ……
朧豆腐
あるワケ……
……


ガチャ
か…髪をかき上げていただけじゃ
たまたま通りかかっただけなのじゃ
ハイハイ
朧豆腐のようにやわらかくてたわわ…
たわわ…
はっ
静は丁度腹が減っておるのじゃ
肉料理が食べたいのう
ハムボーグの如き…
あの…そのためにお借りしたいものが…
なんじゃ何なりと申すが良い


静さまのお胸
ちょっと待て
胸でハムボーグの固さを測るのはロンドンじゃ日常茶飯事よ
本当か!? 本当なのか!?
静
外国語を一つ教えてあげル
何…?
noblesse oblige
高貴なる者には義務があル
貴族や騎士といった高貴な者にハ
人々を導く義務ガ
それは奇しくも


山鹿素行の
武士道の教えと
同じであった
もみ
もみ
乳揉みとは
武士道と
騎士道の
重奏（アンサンブル）なり
もみ
もみ
もみ
もみ
もみ
もみ
もみ


はっ
はぁ
嫌なら
やめても
いいのヨ
や
やめない！
静は
…
茅に
ひどいことを
言ったから
……
し…
静さま……
しずさまぁぁあぁ
ふにゃぁあぁあぁ
もみ
もみ
もみ
もみ
もみ



◆愛がこもった味♥

END 第17話 夜明け後の静
次号、明治の女学校にも、秋の学校行事があり!?


セブンス
無限の時と死に挑むサスペンスストーリー
最新刊 第2巻 6月19日発売予定!!
キドジロウ
第(22)話
次元ライダー6
オ
オ
オ
「救いたい」。
想いだけがその手を繋ぎとめる。
ぐ……
う……
オ
オ
パテ…
オ
1-3話の試し読みはQRコードより。


逃がさない
今田村を
この状態のこいつを逃したら
二度と戻らない
そんな気がする
ガッ
ガッ
ビリィィ
……!!
──そこまでやるか!?
だんだん・なりふり・構わなく・なってきてる
ビキ
ビキ
やっぱりこの世界は…
ぐっ……
おい!
ロロロロロ
早く捕ま…


……
…おい！いいから上がれ!!
本当の時間が来る前に
本当の…10時55分が来る前に……!!
10:52
…なんで
諦めてくれないいんですか……


思い出したじゃないですか
せっかく…せっかく忘れていたのに…
ぐぬぬぬぬ
何言ってんだ
諦めて欲しいのかバカ
いいから早く手を…
諦めて欲しかったんです
全てを忘れたままでいられたのに
そうすれば
ここは私の
理想の世界だったのに


・・・お前か？
この世界に俺を呼んだのは
お前か？
…違う
来てほしくなかった
私は
ザアッ
あなたがいるせいで私は
思い出してしまう
生きたいと願ってしまう
ごめん…
なさい…


ごめんなさい
この世界は
オオオオ


ゴォォォォ
失敗作だった……
10:53


…わかんねえ
わかんねえよ田村
俺にはお前の言ってることがさっぱりだ
53
なんなんだよ
生きたいと思うことが
そんなに悪いことなのかよ…!?
10:54 ピッ
ぶる
頼む…
手を取れ…
ぶる
ここまで来てくれよ…
ぶる


話は
それか…
ぐおァ……
ミシッ
ミシ
こんな小柄な人間ひどり
今の俺なら簡単に引き上げられるはずなのに
ぶる
ぶる
ぶる
なんだこれ
まるで俺を
拒絶しているような……


ビシッッ
言え田村ア！
なんだこの世界は!!?
一週間の先に
8日目には
何があるんだ!!?
54
…ジャマ
ぼそ
!?



邪(シャ)
魔(マ)
こいつ…
さっきの…
知ってる
覚えがある
この感覚
054


10:55
俺が
この世界に
くる直前の
あの感覚
ゴッ
もう少し
だったのに
もう少しで
完璧な
なんで
あなたが
こなければ
…邪魔


いなく
なれ
どっか
いっちゃえ……




フシュ
!!!?
あの部屋じゃない
「飛ばされた」?
また?
どこに?
てか
体が
動かな……
ぬるっ
なんだこれ
温か…




……ようやく
ようやく
現れてくれた……
…体が
俺の意思と
関係なく…
ドクッ
ドクン


カラン！
――こうして俺は
「元」の世界に
戻ってきた
今度は正真正銘
本物の
次元ライダーとして
◆史上最悪の輪廻転生に…。
END
第22話
7's-セブンズ-


松波彩葉は未来人である
横槍メンゴ
第13話　恋したい!
YJC 1～5巻
大絶賛発売中!!!
処女VS童貞★
上流階級学園
ラブコメ♥
RETORTPOUCH!
レトルトパウチ!
どれくらい未来かというと
ブィヨヨヨヨ!!
うーん味わい深い…アタリのソフトがすべて発掘されてからもう100年経つのね
これくらい
天我の愛する松波彩葉の秘密。彼女の目的は驚愕の――!?


彼女はこれがオシャレだと思っていて
メガネ…前時代的だけどあえて
そしてこの時代のカルチャーを愛している
平らな画面で観る映画も…乙なものね
そんなごくごく普通の未来人
ただ…
彼女の産まれた世界には恋がなかった


感情の中から「恋」だけが綺麗に消え失せてしまった
理由はわからない
食べ放題
人類総性欲大爆発時代を経て
Sexual desire
性欲は政府により完璧にコントロールされるようになり早や50年
子孫繁栄は出生や性格・特性を正確に反映したデータベースによるマッチングにより無事解決
この辺は昔から散々SFなんかで空想されてきたよね
まさに その通りになったってわけ


恋は もはや
前時代の遺物
文献や映像資料
として残るのみ
彼女は強烈に
それ等に惹かれた
知りたかった
恋ってどんなものなのか


でもどんなに焦がれても
巻き起こらないのだ
その感情だけが空白なのだ


そんな ある日
なぜかいきなり
若者に大流行
しはじめた物語が
あった
原書は
作者不詳
元はどうやら
ケータイ小説(fromゼロ年代)の
ような物に近かった
「レトルトパウチは腐らない――」
外の世界から遮断されているから
どこにも穴が空いてないから
ずっと清潔なままいられる…
今まで見た
どんな「恋」より
リアルだった

これは自叙伝だ




彼女には2つの
大きな目的ができた
①作者を突き止めること
その小説は所々フェイクもあり
視点も様々切り替わるため
年代と場所・登場人物までは
突き止めたが確定は出来なかった
だがほぼ
確信があった
これについては
未来のタイムトラベルシステムは
未だ未完成なのだが
一度だけ今よりも更に
過去に遡ることに成功した際に
目撃した出来事から来ている

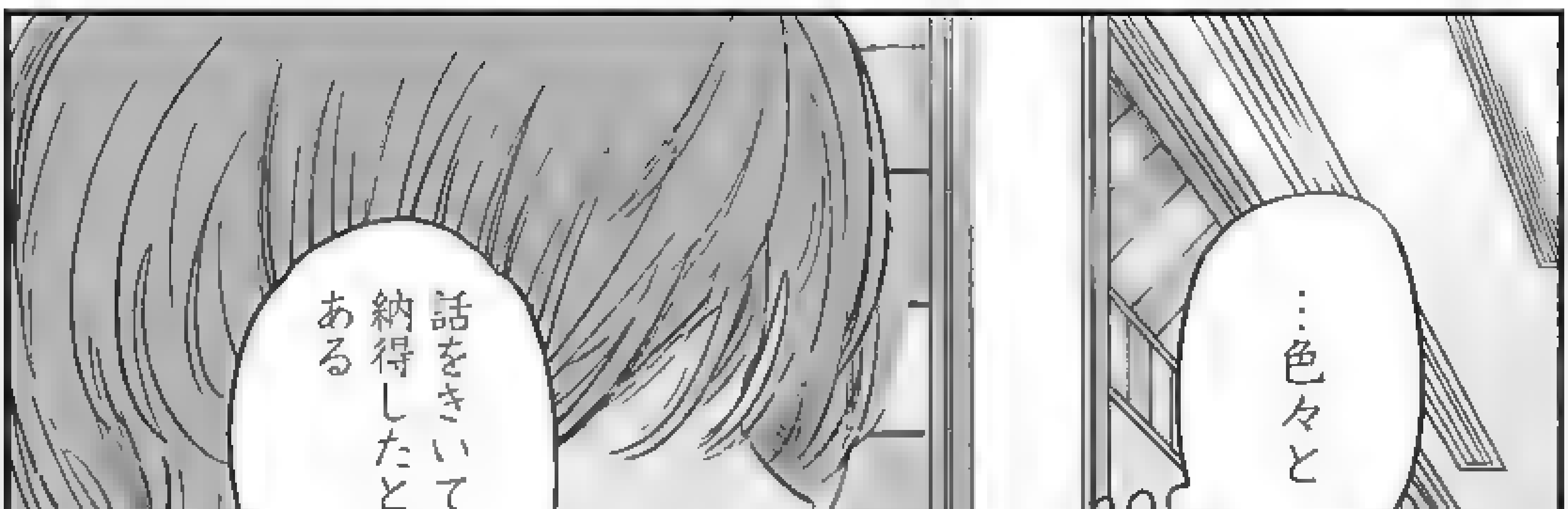


そう
物語の結末は
ハッピーエンドでは
なかったのだ





そしてここにも もう一人——…




多分この中で
いちばん
もう変わってしまってるのは
私だ
だからこそ
サッチーの恋を
叶えてあげたい
それがせめて
もの私の——…
あんたさぁ


ん？
私？
なんで天我と付き合わないわけ？
さんざ振り回しといてハッキリしなさいよ!!
ヤバ…
き…喜多嶋！
違うんだ！
俺は彩葉と――……
私 人の心ってあまり信じてない
欲望の前に人はあまりに愚かだわ
約束したんだ



証明してみせて
衿糸学園で三年間童貞を守り通して
そしたら一緒になってもいいよ
――…と!!
ふーん なんだか めんどくさい 女だな…
彩葉を悪く言うな



――ま…
せふせふ
そーいうコト♡
性欲が爆発しよーと関係ないよね？
恋心さえあれば守り通せるよね？
…ああ！
私も♡
ぜったい大丈夫だよ
安心して！
大好き。


……ごめんね
でも
あなたに目星をつける前に
まずそうするしかなかった
彼には未来の
新薬ですら効くか
わからなかったから
性欲を抑える薬と
私が研究所で個人的に
研究していた薬で――……


恋心に似た気持ちを発生させたの
なぜなら君は本当は…
◎にわかには信じ難いー。
?
学園最強のヤリチンだからよ
END
第13話
レトルトパウチ！



お…
おい
コミックス第３巻、大好評発売中!!!
死んだんじゃないか…?
会長
おじいちゃ…
私は…
TAMATA
完結まであと2話!!!
第33話 原動力
茅ヶ崎麻
Asa Kayagasaki
私は一番の
愚か者だ
「完璧」であろうとした祖父、その脳裏に浮かぶ古――。


お兄！
ビク
フォア
お兄いろいろ落としてる～
わっ
ありがとう久美…
お兄最近ダメね
えっ
一人じゃ無理なんじゃなあい？
おつかい！
なに？
もう一人要るんじゃなあい？
手伝ってあげても…


うるさいな
疲れてるんだから しょうがないだろ
だ だからわたしが…
そんなんじゃ 嫁の貰い手が いないぞ!
!
なによもう! 知らない!
久美(クミ)!
しまった つい… 言いすぎた
待て久美
悪かっ…


ミュウウウウウ
ああああん
お兄のせいだああ
あああああ
ああああ
ミュ
ミュ
お兄のせいだあぁ〜〜〜
……
ドキ
ドキ
ドキ
ぼくが…
もっとちゃんとしてれば…！
ドキ
ドキ
ごめん…
ごめん久美
わかった


直す！
お兄
ダメなの
直すから！
全部！
ごめんな
お兄が久美を
守らないと
いけないのに…
もっと
しっかりする
からな！
ポタ
ポタ
ひとまず
立とう
あと野菜を…
そうじゃな…


あづ…っ
きゃあああ
ばくはつ
爆発!
久美っ


女の子が！
女の子が！
ごめん…
！
ごめん久美…



あああ……
ぼくのせいで…
あぁぁ
タ…
タマタちゃん
離れて…!!
何で寄って…
…頭を強く
打っていました
様子を
見ないと…
カフェを
潰したような
人ですが
祖父です


ごめん…
久美
あれから頑張ったんだ…
周りの怠ける愚か者を横目に……
…「久美」？
変わらなきゃいけなかった
ぼくは久美を死なせた
あんな熱い
痛い
ああ
な
なのに変わってない…!!
失敗したんだ


愚かさを正す協会は
もう終わりだ
ぼくが一番の
愚か者だったんだぁぁ
…！
そうか…
「お父さんはずっと妹を事故で亡くした責任を感じていた」
「あの人が厳しいのは油断を恐れているからだ」
そう芙美…澄の母さんから聞いた事がある
芙美も母親から聞いたみたいだな
つまり「太陽協会」は妹への罪滅ぼしなのかもしれない
一般社団法人
太陽協会


ここからは推測だが…
えッ
似てるんだろう
澄の素質に加えてジジイはお前に妹への愛着を重ねてたんだろう
大事そうに写真取って置いてるのを何度か見た
だからあれ程澄に執着を…
お前を死なせてまで
欠点を埋められない
ぼくは愚かだ
ああ
うう…
ううう…!
オイもういいだろ死にはしないだろ
そんでどうすんだよこの会長さんは!?
警察にでも突き出…


私はあなたに育てられた
タマタさん…？
……？
だから同じです
「欠けがあってはいけない」
それは私にも染み付いていました


カフェ・タマタ
カフェを営んでいた時も
疲れている場合ではない
お父さんが戻るまでは…いやそれから…も
弾かれ者を集めるなら
欠けは無いようにしなければ…!
そしてそれがある程度できてしまった
ですが…


記事……！
書かせてもらえないでしょうか……!?
「一人でできている」などただの傲りでした
太陽協会
取り込もう!!
先生を助ける
カフェとおじいちゃんの繋がりを知るのも
鈴木さんがいなければできていなかった
先程も父に助けられたばかりですし
…ですから気を張らないで下さい
既に沢山助けられている
一人じゃ無理です
誰かに助けてもらわなければ…
一人じゃ無理なんじゃなあい？
私が手伝ってあげても・
…ああ……！


そうだ ぼくは ダメな…
ごめんよ
こんな兄で ごめん…
違う！
私を 頼って 欲しかった
そんなに 思い悩んでいる事を
私は何も 知らなかった
……



…久美(クミ)
怒ってないのか…？
…うん
私は怒ってない
…
頼って欲しかったのか…？
そう
………
…そ
………うか
なんだまったく…
言うのが遅いぞ…
欠けばかりですみません


完璧さは少し難しいのです


ホムラデンキ
ホムラデンキ
あのラーメン屋うまいんだよオススメはにぼし！
俺こってり系好きなんだけど…
次のニュースです
お テレビ
13:07
組織的暴行不法侵入などをしたとして
社団法人「太陽協会」の会長田俣太洋氏が逮捕されました
慈善団体、暴行や不法侵入
「太陽協会」会長逮捕
太陽協会…って会社の近くの？
田俣容疑者は容疑を認めていますが警察は余罪が複数あるとして、
オーあそこ捕まったのか



◆壮大なる田俣家の揉め事は終焉。そしてフィナーレへ…！

END 第33話 TAMATA
次号、最終回!!


ここがエンタメの爆心地！
巻頭カラーは地球編が燃えに燃える『テラフォーマーズ』！グラビアには期待の新星・古賀哉子ちゃんがソロ初登場!!極上のエンタメを投下し続けるYJの攻勢を見逃すな!!
巻末グラビア!!!
りおちょん
テラフォーマーズ
TERRA FORMARS
連載再開大反響御礼!
作 貴家悠 画 橘賢一
巻頭カラー!!

WEEKLY YJ No.25 特大号 CONTENTS

HP : http://www.youngjump.jp Twitter : @young_jump
グラビアヤンジャンTwitter : @g_youngjump

表紙&巻頭グラビア
長濱ねる（欅坂46） 003
撮影●Takeo Dec.

巻末グラビア
あいみ 437
撮影●Takeo Dec.

巻頭カラー
ゴールデンカムイ 野田サトル 012
広い芝生をひとりで無表情で走るフォレストガンプごっこ。

かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～ 赤坂アカ 033
トルネコや風来のシレンなどのローグライクやりたいです。

BUNGO-ブンゴ- 二宮裕次 051
トッチボールとパワプロ。

封神演義 外伝 藤崎竜 069
いくつかやり残してるゼルダのゲームをしたいです。

キングダム 原泰久 089
体力が持てば、ドッジボールです。

龍風が吹く 円城寺真己 107
あのワンダースワン 何処へいったのか。

カラー扉付き 最新巻大好評発売中!!
源君物語 稲葉みのり 126
桃太郎電鉄。

テラフォーマーズ 作 貴家悠 画 橘賢一 135
鬼平犯科帳（仮）

東京喰種トーキョーグール:re 石田スイ 155
ペルソナ4。

クノイチノイチ!ノ弐 倉沢真之介 ストーリー協力 山本カズヨシ 第1巻大好評発売中!! 177
スプラトゥーン(1)です!

ドロ刑 福田秀 第1巻大好評発売中!! 195
作中と同じ髪型を揃えての金曜日、亀が如く」祭りです。

スナックバス江 フォビドゥン澁川 213
ファイティングバイパーズ。

第4回シンマンGP③&カラー扉付き
Guns and Valinta ガンズ アンド ヴァリンタ 黒岩花奈子 226
「がんばれゴエモン2」です。久々の連載ですが よろしくお願いします!

リクドウ 松原利光 最新巻大好評発売中!! 269
お酒を飲みながらエンパイアアースをちまちまやりたいです。

不良少女ファミリヤン カワカミ 287
つるりんくんです!

DINERダイナー 原作 平山夢明 漫画 河合孝典 299
これはもうトルネコの大冒険です「たまらんかったなあ～」ぽ。

カラー扉付き
隣の悪女 玉木ヴァネッサ千尋 324
アプクたったで煮えたったです。

元ヤン 山本隆一郎 最新巻大好評発売中!! 345
ふきたくなります。

夜明け後の静 石川秀幸 363
ザナドゥです。

7's-セブンズ- キドジロウ 381
ハイパーヨーヨーです。

シリーズ連載
レトルトパウチ! 横槍メンゴ 399

TAMATA 茅ヶ崎麻 最新巻大好評発売中!! 415
牧場物語の64?時代の。

Information
●東京喰種reアニメ記事 11
●ゴールデンカムイ OAD付15巻予約情報 31
●封神万暦、第18回 88
●テラフォーマーズ ANNEX PROJECT 153
●東京喰種トーキョーグール:re アニメ情報 174
●アシスタント募集のお知らせ 222
●週刊ヤングジャンプ…のお知らせ 223
●ゲーム特集 Detroit:Become Human 224
●YJコミックスのお知らせ 225,320
●シンマンGP作品紹介 267
●シンマン賞第59回募集のお知らせ 318
●読者プレゼント 322
●YJ第26特大号のお知らせ 434

完全無料 登録不要 となりのヤングジャンプ
HP : http://www.tonarinoyj.jp/ Twitter : @tonarinoyj

Q 先生がひさしぶりにやりたいなーと思うゲーム・遊びを教えてください!!

ファンレターの宛先
〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部気付 ○○先生宛

BEARS TALK
5月24日は伊達巻の日!

次号 No.26 特大号 【表紙&巻頭グラビア】古賀哉子【巻頭カラー】テラフォーマーズ 05月31日(木)発売!!!

【表紙モデル】長濱ねる（欅坂46） 【撮影】Takeo Dec. 【表紙レイアウト】 【スタイリング】 【ヘアメイク】 GiGGLE 【衣装】 SUSUMU MATSUSHITA COMPANY
【レイアウト】 (バナナグローブスタジオ) POCKET
【プリンティングディレクター】 【印刷 製本】



熱烈ラブコールに応え
あの謎の美女が再び。





ここは千葉の温泉かそれとも天国か？







ヤンジャン限界完全超え！

年末年始の合併号に登場して超話題だった謎の超絶SEXY美女〝あいみ〟。暖かくなってきましたのでさらに露出更新で2度目の登場です!!

あいみ 再降臨。

撮影◎Takeo Dec.

日本の男たちが忘れていた感覚――



8



7



9


これがしっぽりだ！



あいみ

a i m i

PROFILE

生年月日：非公開
出身地：非公開
サイズ：非公開
twitter：@__aimi__feti

STAFF

スタイリング：大橋みずな
ヘアメイク：円谷歩美
編集：山下剛一

あいみサン今回も見せてくれちゃいい過ぎっス!!









【デジタル限定 YJ PHOTO BOOK】

あいみ写真集「離れられない…」

撮影／Takeo Dec.

ヤンジャン限界完全超え！
謎の超絶SEXY美女“あいみ„が君の手に！

5/24 now on sale

週プレ グラジャパ！
グラジャパ限定カット配信中！
amazon.co.jp
DMM.com
kobo Rakuten
BookLive
ブックパス
YJ PHOTO BOOK

http://youngjump.jp/yj_photobook/